3. Jahrgang / Nr. 42 — 14. Oktober 1928

Europa-Funk

Europäische Sendeprogramme

Das Programm ist nach dem Alphabet, die Tabelle nach Wellenlängen geordnet. Die Zeiten sind auf mitteleuropäische Zeit umgerechnet.

14. mit 20. Oktober 1928

G. hinter einem Stationsnamen bedeutet Gemeinschaftswelle. — * bedeutet: im Programm aufgeführt, X bedeutet: Zwischensender von . . .

Verzeichnis der europäischen Rundfunksender

Station	Meter Wellenlänge	Kilo-Watt Teleph.-leistung	Kilo-Hertz Frequenz	Rufzeichen
Bandoeng (Niederländ. Indien)	17	30	17 647	ANH
Kootwijk (Holland)	18	—	16 666	PCLL
Schenectady (Amerika)	21,96	10	13 661	2 XAD
Chelmsford (England)	24	15	12 500	5 SW
Pittsburgh (Amerika)	27	40	11 080	8 XK
Philips-Eindhoven (Holland)	31,4	30	9 620	PCJJ
Schenectady (Amerika)	31,4	10	9 620	2 XAF
Wien	37	—	8 108	EATH
Tokio (Japan)	37,5	2	8 000	JHBB
Lyon (Frankreich)	40,2	0,25	7 500	YR
Kopenhagen (Dänemark)	42,12	0,15	7 160	7 RL
Bound Brook (Amerika)	59,96	25	5 027	3 XL
Chabarewsk (Rußland)	60	20	5 000	—
Pittsburgh (Amerika)	62,5	40	4 800	KDKA
Wien	70	—	4 285	OHK 2
Karlskrona (Schweden)	196,1	0,3	1 530	—
Minsk (Rußland)	206,9	0,3	1 450	—
Kiew (Rußland)	211,3	0,4	1 420	RA 5
Sofia (Bulgarien)	215,8	0,5	1 390	—
Karlstadt (Schweden)	220,6	0,5	1 360	—
Belgrad (Jugoslawien)	225,6	0,7	1 330	—
Bukarest (Rumänien)	236,2	0,75	1 270	—
***Stettin**	236,2	0,5	1 270	—
Bordeaux-S.-O. (Frankreich)	238,1	0,5	1 260	—
***Nürnberg** X München	241,9	4	1 240	—
Toulouse P.T.T. (Frankreich)	245,9	0,7	1 220	—
***Münster** X Köln-Langenbg.	250	1,0	1 200	—
Bradford (England)	252,1	0,1	1 190	—
Ostende (Belgien)	252,1	0,5	1 190	—
Montpellier (Frankreich)	253,5	0,4	1 183	—
***Kiel** X Hamburg	254,2	0,5	1 180	—
Kalmar (Schweden)	254,2	0,5	1 180	—
***Linz** X Wien	258,6	0,5	1 160	—
Turin (Italien)	258,6	0,3	1 160	—
***Bordeaux** X Paris, P. T. T.	259,6	1	1 155	—
Malmö X Stockholm	260,9	1	1 150	—
Grenoble (Frankreich)	265	1	1 132	—
Lille (Frankreich)	265	0,3	1 132	—
Lissabon (Portugal)	267,8	0,5	1 120	—
Straßburg	268	0,35	1 120	—
Rennes (Frankreich)	270	0,5	1 110	—
Lemberg (Polen)	270,3	0,5	1 108	—
***Bremen** X Hamburg	272,7	0,5	1 100	—
***Danzig** X Königsberg	272,7	0,5	1 100	—
Genua (Italien)	272,7	1,5	1 100	—
***Kassel** X Frankfurt a. M.	272,7	0,5	1 190	—
***Klagenfurt** X Wien-Rosenhügel	272,7	0,5	1 100	—
Sheffield (England)	272,7	0,2	1 100	6 FL
Bordeaux-Laf. (Frankreich)	273	0,7	1 098	—
Nottingham (England)	275,2	0,2	1 090	5 NG
***Dresden** X Leipzig	275,2	0,5	1 090	—
***Kaiserslautern** X München	277,8	0,7	1 080	—
Leeds (England)	277,8	0,2	1 080	2 LS
Barcelona-Catalona (Span.)	277,8	1,5	1 080	EAJ 13
Sevilla II (Spanien)	277,8	0,5	1 080	EAJ 17
Limoges (Frankreich)	280	0,5	1 071	—
***Köln** X Köln-Langenbg.	283	4	1 060	—
Lille (Frankreich)	287	0,5	1 045	—
Edinburgh (Schottland)	288,5	0,5	1 040	2 EH
Lyon Radio (Frankreich)	291,3	0,5	1 029	2
Dundee (England)	294,1	0,2	1 020	DE
Stocke (England)	294,1	0,2	1 020	6 ST
Swansea (England)	294,1	0,5	1 020	5 SX
Bilbao (Spanien)	294,1	0,2	1 020	—
Hull (England)	294,1	0,2	1 020	6 KH
***Innsbruck** X Wien-Rosenhügel	294,1	0,4	1 020	—
***Marseille** X Paris, P. T. T.	295	0,5	969	—
Carthagena (Spanien)	297	0,5	1 010	EAJ 16
Liverpool (England)	297	0,2	1 010	6 LV
***Hannover** X Hamburg	297	0,7	1 010	—
***Preßburg** (Tschechoslow.)	300	0,5	1 000	—
Radio-Vitus (Paris, Frankreich)	302	0,7	992	—
***Königsberg**	303	4	990	—
Bjoerneborg (Finnland)	304	2	986	—
Belfast (Irland)	306,1	0,5	980	2 BE
Casablanca (Marokko)	306,4	0,75	979	—
***Zagreb** (Jugoslawien)	309,2	0,35	970	—
Newcastle (England)	312,5	0,5	960	5 NO
Turin (Italien)	315,8	0,5	955	—
Dublin (Irland)	319,1	1,5	940	2 RN
***Breslau**	322,6	4	930	—
Bournemouth (England)	326,1	0,5	920	6 BM
***Gleiwitz** X Breslau	329,7	8	910	—
***Neapel** (Italien)	333,3	1,5	900	1 NA
***Kopenhagen** (Dänemark)	337	1	890	—
Paris, Petit Parisien	340,9	0,4	880	—
***Barcelona** (Spanien)	344,8	4,5	870	EAJ 1
***Posen** (Polen)	344,8	1,5	870	—
***Prag** (Tchechoslow.)	348,9	5	860	—
Cardiff (England)	353	1,5	850	5 WA
Falun (Schweden)	357	0,5	840	—
***Graz** (Oesterreich)	357,1	4	840	—
***London** (England)	361,4	3	830	2 LO
Cadiz (Spanien)	362,5	0,5	829	EAJ 3
***Leipzig**	365,8	4	820	—
Helsingfors (Finnland)	375	0,4	800	—
***Madrid** (Spanien)	375	1,5	800	EAJ 7
***Stuttgart**	379,7	4	790	—
Manchester (England)	384,6	1,5	780	2 ZY
***Toulouse** Radio (Frankreich)	391,5	2	765	—
***Hamburg**	394,7	4	760	—
***Aachen** X Köln-Langenbg.	400	0,5	750	—
Bozen (Italien)	400	0,2	750	1 B 7
Mont de Marsan (Frankreich)	400	0,5	750	—
Plymouth (England)	400	0,2	750	5 PY
Salamanka (Spanien)	405	1	740	EAJ 22
Glasgow (Schottland)	405,4	1,5	740	5 SC
Reval (Estland)	408	1	735	—
***Bern** (Schweiz)	411	1,5	730	—
Rabat (Marokko)	414,3	5	724	—
Göteborg X Stockholm	416,5	1	720	SASB
***Kattowitz** (Polen)	422	12	711	—
Bilbao (Spanien)	422,6	0,3	708	EAJ 11
***Frankfurt a. M.**	428,6	4	700	—
Frederikstad (Norwegen)	434,8	0,5	690	—
Sevilla (Spanien)	434,8	0,5	690	EAJ 5
***Wilna** (Polen)	435	0,5	689	—
***Brünn** (Tschechoslow.)	441,2	3	680	OKB
Rjukan (Norwegen)	447,8	0,3	670	—
***Rom** (Italien)	447,8	3	670	1 RO
Moskau (Rußland)	450	2	667	—
***Stockholm** (Schweden)	454,5	1,5	660	SASA
***Paris**, P. T. T., Tel.-Schule	458	0,5	655	ES 1
***Oslo** (Norwegen)	461,5	1,5	650	—
***Köln**-Langenberg	468,8	20	640	—
***Lyon**, X Paris, P. T. T.	476,2	3	630	—
Charkow (Rußland)	477	4	628	—
***Berlin**	483,9	4	620	—
***Daventry jun.** (England)	491,8	25	610	5 GB
***Aberdeen** (Schottland)	500	1,5	600	2 Bd
Porsgrund (Norwegen)	500	0,5	600	—
***Brüssel** (Belgien)	508,5	1,5	589	—
***Wien**, Rosenhügel (Österreich)	517,2	20	580	—
***Riga** (Lettland)	526,3	2	570	—
***München**	535,7	4	560	—
Sundsvaal X Stockholm	545,6	1	550	SASD
***Mailand Vigentino** (Italien)	549,3	7	546	1 MI
***Budapest** (Ungarn)	555,6	20	540	—
***Augsburg** X München	566	0,7	530	—
***Krakau** (Polen)	566	1,5	530	—
Saragossa (Spanien)	566	0,3	530	—
Serajewo (Jugoslawien)	566	0,3	530	—
Laibach (Jugoslawien)	570	2,5	527	—
***Freiburg i. B.** X Stuttgart	577	0,5	520	—
***Wien**, Stubenring X Wien-Rosenh.	577	0,5	520	—
***Zürich** (Schweiz)	588,2	1	510	—
Moskau (Rußland)	675	6	444	—
Lausanne (Schweiz)	680	0,5	441	—
***Östersund** X Stockholm	720	2	416	—
***Genf** (Schweiz)	760	0,5	394	—
Kiew (Rußland)	775	1,5	387	—
Aschchabad (Rußland)	780	4	385	RA
Rostow a. Don (Rußland)	850	4	353	RA 14
Nishni-Nowgorod (Rußland)	860	0,3	348	—
Tiflis (Rußland)	870	4	345	RA
Minsk (Rußland)	950	4	316	—
Basel (Schweiz)	1 000	0,25	300	—
***Leningrad** (Rußland)	1 000	10	300	RA 42
***Hilversum** (Holland)	1 070	5	280	—
***Warschau** (Polen)	1 111,1	10	270	OPVH
Nowosibirsk (Rußland)	1 117	4	268	RA 33
***Boden** X Stockholm	1 190	1	254	—
Stambul (Türkei)	1 200	6	250	—
***Königswusterhausen**	1 250	30	240	—
***Motala** X Stockholm	1 380	10	227	—
Karlsborg (Schweden)	1 376	3,5	218	—
***Moskau** (Rußland)	1 450	40	207	RA
Lahti (Finnland)	1 522,8	20	197	—
***Daventry** (England)	1 604,3	8	187	5 XX
***Kalundborg** X Kopenhagen	1 680	7	177	—
***Charkow** Narkompotschtel (Rußl.)	1 685	12	176	—
***Paris** (Radio)	1 750	20	170	CFR
Angora (Türkei)	1 800	6	166	—
Huizen (Holland)	340,9 u. 1870	7	880 u. 160	—
Kowno (Litauen)	2 000	6	150	—
***Paris**, Eiffelturm	2650	12	113	—

SONNTAG, DEN 14. OKTOBER 1928

ABERDEEN G. 500

16.30—22: s. London.
22.05: Konzert d. Funkorch. Lieder f. Bariton.
23.30: Gottesdienst.

BARCELONA 344,8

19: Landwirtsch. u. Viehzucht.
19.10: Konzert. Mouton: Liebe ist Königin, Marsch./Waldteufel: Beifall, Walzer./Sentis: Frühling, Tango./Ganne: Pompöses Menuett.
19.30: Lieder f. Ten.
20: Hum. Vortr.
20.20: Konzert. Serrano: Die Maurenkönigin, Fant./Corral: Der Wagen der Freude, Lied./Elgar: Liebesgruß./Breton: Orient. Tanz.
20.50: Lieder f. Sopr.
21.20: Konzert. Pierné: Hofballett, Suite.
21.40: Sport.

Berlin 483,9

8.55: Stundenglockenspiel d. Potsdamer Garnisonkirche.
9: Morgenfeier. Regina coeli (A. Lotti); Ave, maris stella (Fr. Liszt); St. Michaelskirchenchor./D. Veilchen (Marienlied) (Fr. Liszt); O herzliebste Mutter (H. J. Lechthaler)./Pf. M. Grossek, Friedrichshagen: Maria, regina coeli./Aus d. 4 Gesängen a. d. Vilsbiburger Marienfestspiel (H. C. Schmid); Magnificat; Mariä Wiegenlied./Es kommt ein Schiff (Marienlied) (H. C. Schmid); Täublein weiß, Volksweise (bearb. v. G. Schumann); St. Michaelskirchenchor. Anschl.: Glockengeläute d. Berliner Doms.
11: Eröffnungsfeier d. Herbst-Ausstellung d. Deutschen Kunstgemeinschaft. Ue. a. d. Ausstellungsräumen i. Berliner Schloß.
11.30: Blasorchester. In Treue fest, Marsch (Teike)./Ouv. z. D. weiße Dame (Boieldieu)./D. Glocken v. St. Malo, Gavotte (Rimmer)./Fant. a. La Traviata (Verdi)./Mondnacht a. d. Alster, Walzer (Fetras)./Mussinanmarsch (Carl)./Ouv. zu Dichter u. Bauer (Suppé)./D. Erwachen d. Löwen (Kontsky)./Dollar-Walzer (Fall)./Tscherkessischer Zapfenstreich (Machts)./Traumbilder, Fant. (Lumbye)./Im Zigeunerlager, Marsch (Oscheit).
14: Märchen.
15: Prof. Dr. Amsel: Wege z. Fortbildung in d. Kurzschrift.
15.30—16.25: F. den Landwirt.
16.30—18: Tanztee. Kap. G. Hoffmann. Als Einl.: D. Frau in der neuen Saison. Plauderei v. Ola Alsen. Anschl.: Werbenachr.
18.40: P. Morgan u. M. Hansen: D. Welt wird schöner mit jedem Tack (Werbevortrag der Firma C. Tack & Cie., Schuhwarenfabrik.
19: Dr. M. Hochdorf: Metternich.
19.30: K. Großmann: Menschen ohne Heimat.
20: Abendunterhaltung. Mitw.: R. Hutter, W. Jankuhn. U. a.: Mit d. Mikrophon im Berliner Flughafen. Start e. Flugzeuges zu e. Rundflug über d. erleuchtete Berlin. Am Mikrophon im Flugzeug: A. Braun.
21: Symphonie Nr. 8 F-dur v. L. v. Beethoven.
21.30: H. Hyan: Können Tiere lachen? Anschl.: Wetter, Nachr., Zeit, Sport. Danach: Tanzmus.

BERN 411

19.29: Zeit, Wetter. Anschl.:
19.30—20: D. Taufbräuche in d. Schweiz: Die Taufe.
20—21.45: Volkstüml. Bernerabend. Mitw.: Jodlerklub Edelweiß, Ländlerkap. Belp u. Zytgloggegesellsch., Bern. Anschl.: Sport, Nachr., Wetter.
22—22.35: Orchesterkonz.

Breslau 322,6

Gleiwitz 329,7

9.15: Ue. d. Glockengeläuts d. Christuskirche.
10: Ev. Morgenfeier. Bach-Kaun: Erbarm' Dich mein, o Herre Gott! Choralvorspiel./D. Buxtehude: Sicut Moses. Solokantate f. Sopran u. Orchester. Hella Wander (Sopran)./Schicksal zu Gott. Konsistorialrat Büchsel./F. Tunder: Wachet auf, ruft uns d. Stimme, Solokantate f. Sopran u. Orch. Hella Wander./J. S. Bach: Air a. d. Suite D-dur. Streichorch. Leitung: E. Prade.
11: Ue. a. Regensburg: Jahn-Feier in der Walhalla. S. u. München.
12.20—12.55: Schallplatten.
12.55—13.06: Zeit.
13.06: Mittagsberichte.
13.30: Zeit, Wetter, Wirtschaft, Tagesnachr.
14: 10 Minuten f. d. Kleingärtner.
14.10: A wing Schlässches. Immer uffpossa; Ihre Meenung; Allzeviel is ungesund; Im Woagner Franzla senne letzte Reese; Der verdächtige Buck; Doas gude Gespenst. (K. Beyer.)
14.45—14.35: Konzert für Versuche und für die Funkindustrie auf Schallplatten u. Funkwerbung.
14.35: Schachfunk.
15—15.30: Märchenstunde. Anschl.: Stunde des Landwirts.
16—16.25: Ue. a. Gleiwitz: Wer fürchtet sich v. d. schwarzen Mann? V. Kaluza interviewt d. Schornsteinfeger J. Balder.
17—17.25: H. Kasack: Köpfe d. Dichter-Akademie. Sprecher: H. Brunar.
17.25—18.20: Liederstunde. W. Fussek (Tenor). P. Klengel: V. Tagesgrauen; Im Mittagsschweigen; Wilde Rose u. erste Liebe; Tanzlied im Mai./A. Blümel: Briefe an d. Geliebte. Sei Du die Eine mir; Du warst d. Frühling; Du!; Ich will Dich v. heute Maria nennen; D. neue Tag ist aufgeblüht; Leiser geht d. Herzens Gang. Am Flügel: E. Poplewski.
19.10: Wetter.
19.15—19.40: D. Arbeitsmann erzählt. P. Klambt: Achtung! Hochspannung! Lebensgefahr!
19.20: Wetterbericht.
19.40—20.05: Abt. Welt u. Wanderung. F. Braun: Sizilische Tempel. Sprecher: P. Lhot.
20.30: Konzert. G. Rossini: Ouv. z. Op. Semiramis./G. Verdi: Romanza a. Simon Boccanegra./Halévy: Arie d. Cardinal a. D. Jüdin./J. Haydn: Recitativ u. Arie a. D. Schöpfung, (R. Wittekopf, Baß.)/S. Marchesi: La Foletta./Gardigiani: Ogni sabato./G. Bassani: Dormi, bella. (Elisabeth Pauly, Sopran.)/G. Becce: Serenata mignonne./E. Griegz: E. Traum; D. Jäger; Eros./R. Volkmann: D. Nachtigall./H. Hermann: Gib mir D. Herz./M. Rhode: V. Rhein z. Donau, Potp./Haag: Unterm Weinkranz./Böttger: D. Rheingauer Glocken./Fischer: Im tiefen Keller. (R. Wittekopf. Am Flügel: F. Marszalek.)/W. Lindemann: Wanderliedermarsch. Leit.: F. Marszalek.
22: Abendberichte.
22.30—24: Ue. a. Gleiwitz: Unterh.- und Tanzmusik d. Kap. S. Schatz im Café Hindenburg, Beuthen, Oberschl.

BRÜNN (Brno) 441,2

7.30—8.30: Prag. Ue. d. Promenadekonzerts v. d. Sprudelkolonnade in Karlsbad.
9—10: Kirchenmusik. Dir. J. Tomastik. Soloeinl. R. Kozderka (Geige), Fr. Kozderka (Gesang). V. Rihovsky: op. 47: Herr, erbarme dich; Ehre sei Gott./Beethoven: Gebet unter d. Sternen; Lob Gottes in d. Natur./J. Pecka: Dir, o Gott in d. Höhe; Empfange./N. Kubát: Geistl. Lieder./Ant. Dvorák: Bibl. Lieder./J. C. Drahlovsky: Gesegnet; D. Lamm Gottes. Anschl. Landwirtschaft. Anschl. Prag: Landwirtschaft. Matinee.
12—13: Mittagskonzert. I. Ph. Sousa: Marsch./P. I. Tschaikowski: Walzer a. Eugen Onegin./G. Bizet: L'Arlesienne, Suite./L. Delibes: Andante u. Barcarole a. Sylvia./J. Offenbach: D. schöne Helena, Potp./R. Leoncavallo: Matinata.
16.30—18: Prag. Ue. v. d. Slaw. Insel. Ludvik-Orchester. Arbeitervortrag.
18: Deutsche Sendung. Grete Kerbler, Operns., E. Guth, Opernsänger, am Klavier O. Hawran. Arien.
19: Konzert russ. Hochschüler. Dirig. J. Merkurjev. Am Programm russ. Volkslieder f. Männerchor u. Tänze f. großruss. Orch. (Harmonisiert u. instrumental. v. J. Merkurjev.)
19.30—22: Bratislava. Zd. Fibich: Die Braut von Messina. Anschl. Prag. Nachr.
22.20—23: Ue. d. Tanzmusik a. d. Café M. Rosenbreier.

BRÜSSEL 508,5

19.30: Konz. Wagner: Tannhäuser./Schumann: Arabeske./Dvorak: 8 slaw. Tänze./Albeniz: Liebeslied./Jongen: In Form v. Menuett./Delcroix: Romanze./Audran: Miß Helyett./Mommaert: Serenade./Gandolfo: Serenade./Spindler: Trio.
19.30: Radiochron.
20.15: Konz. Wagner: Tristan, Prälud.; Tod d. Isolde; Karfreitagszauber; Brunhildens Erwachen durch Siegfried; Tannhäuser, Ouv.; Walküre, Finale./Schumann: Konz. f. Klav. u. Orch./Strauß: Geschicht. a. d. Wien. Wald./Chopin: Walz. f. Flöte./Tschaikowski: Blumenwalz./Walz. f. Saxophon./Delibes: Blumenschritt./Jongen: Walz f. Cello./Weber: Aufford. z. Tanz.
22.15: Letzte Presse.

BUDAPEST 555,6

9: Nachr., Kosmetik.
10: Gottesdienst a. d. reform. Kirche am Calvinplatz.
12: Zeit, Wetter.
12.25: Stadttheater-Orch. Mitw.: Koloratursängerin Irene Zoltán. Dirig.: D. Márkus.
15.30: Landwirtschaft.
16.15: Marie Thury liest Kindermärchen.
16.45: Zeit, Wetter.
17: Altungar. Lieder. Zusammengestellt durch G. Kubányi. Mitw.: Frau Margit Bodán u. Zigeunerkapelle Magyary.
18.35: Sport.
18.50: Vorlesung über Charlotte Geöcze.
19.30: Ue. a. d. Oper.
20.25: Zeit, Sport.
22.30: Zigeunerkapelle Pertis. Ue. a. d. Hotel Britannia.

Charkow Narkompotschtel 1680

18: Radiozeitung Proletar.
19: Sinfonisches Konzert.

DAVENTRY I 1604,3

16.30—23.30: s. London.
23.40—24: Gottesdienst. Ue. a. Cardiff.

DAVENTRY II 491,8

16.30: Klaviersoli.
17: Militärkonz. Lieder f. Sopr. Cellosoli.
18.30: Lektüre aus Bunyan.
21: Gottesdienst, anschl.: Karitat. Werbevortrag.
21.50: Wetter, Presse.
22: Kammermus. Lieder f. Sopr. Beethoven: Quartett in a-moll, op. 51.
23.30: Gottesdienst.

Frankfurt 428,6

Kassel G. 272,7

8.30—9.30: Morgenfeier veranstaltet v. Wartburgverein E. V., Frankfurt am Main.
11—11.30: Was will d. Stunde d. Jugendbewg.?
11.30—12: Elternstunde. Rektor Wehrhan: Sorgenkinder bei Tische. Anschl. Führung durch ein Fernsprechamt. Sprecher: Dr. P. Laven.
13—13.30: Landwirtschaftskammer Wiesbaden: Herbstarbeiten. Wicht. Maßnahmen b. d. Weinlese. Anschl. Rdfkorch. Rossini: Ouv. z. Der Barbier v. Sevilla./Schubert: Ballettmusik a. Rosamunde./Lortzing: Potp. a. Zar u. Zimmermann./Liszt: Huldigungsmarsch.
15.30—16.30: Hanna Lüngen: Norweg. Volksmärchen. Anschl. Rundfunkorch. Wagner: Ouv. z. Rienzi./Siegfried-Idyll./Weber: Arie a. Freischütz./Fant. a. Oberon./Beethoven: Arie a. Fidelio./Humperdinck: Fant. a. Hänsel u. Gretel. Musik. Leit. Kapellm. R. Merten. Mitw.: Richard Breitenfeld.
17.30—18.30: Stunde des Landes. Anschl. Rhein-Mainischer Verband für Volksbildung.
19.30—20: Sport. Anschl. Vortragsstunde.
20.30—21.30: Volkstüml. Konzert d. Rundfkorch. Musik. Leit. Kapellm. R. Merten. Solist: Konzertm. H. Wiggelaar. Anschl. Bunter Abend. Anschl. v. Café Sacher: Konzert.

GENF 760

10: Gottesdienst. Ue. a. d. Victoria Hall.
20.30: Progr. v. Lausanne. Gottesdst.
21: Konzert. Quartett.

GRAZ G. s. Wien 517,2 357,1

Hamburg 394,7

Bremen G. 272,7 | Kiel G. 254,2
Hannover G. 297

8.25: Zeit, Wetter, Nachr., wirtschaftl. Zeitfragen, Gesetze der Woche.
9.15: Morgenfeier. Anspr.: Pastor Liz. Dr. Dietrich.
10.55 (nur Kiel): Ue. d. Gottesdienstes a. d. Universitätskirche in Kiel.
11 (nur Hamburg): Ue. a. d. Walhalla b. Regensburg: Enthüllung der Büste für Turnvater Jahn (siehe München).
12.55: Zeit.
13.05: Konzert der Funkwerbung.
14: Funkheinzelmanns Großstadtmärchen.
15: Kiel: Bandonion-Konzert. 1. Kieler Bandonion-Orch. Saxonia. Leit.: Th. Linde. Rüger: Die Sonn' erwacht, Marsch./Pörschmann: Goldzauber, Ouv./Müller: Sirenengesang, Walz./Lincke: Laß den Kopf nicht hängen, Potp./Niederlitz: Bundesbrüder, Marsch./Evert: Telefunken, Marsch./Ohlsen: Lotosblumen, Walzer./Siede: Puppenparade, Charakterstück./Pörschmann: Köln am Rhein, Paraphrase./Linde: Rugia-Kilia, Marsch.
16.30: Bremen: Norag-Orchester. Leit.: H. Nordbruch. Staz: Die goldene Maske, Ouv./Translateur: Schlummerliedchen./Sperber: Im Zigeunerlager, Tongemälde./Jos. Strauß: Sphärenklänge, à Walzer./Urbach: Fant. a. Ponchiellis Werken.
17.30: Erik-Meyer-Helmund-Nachmittag. Leit.: Generalmusikdir. J. Eibenschütz. Solistin: Erna Kroll-Lange. Liebeskönigin, Intermezzo./Mitternachtswalzer a. Im Liebespavillon./Gondoliera./3 Lieder: Mädchenlied; Du fragst mich täglich; Zauberlied./In deinen Armen, Valse lente./Pawlowa, Pizzicato-Walzer./Nach süßen Stunden, Liebeswalzer./Der einsame Schwan./Mondschein-Gavotte./Wonnetraum./Serenade unterm Abendstern./Wenn andere tanzen, Walzerintermezzo./Plaudernde Quelle./Ein Abend in St. Petersburg, Suite f. Orch.: Mondnacht im Winter; Bei der Zigeunerkapelle; Troikafahrt.
19: Dr. W. Teich: Bei den Bauern im Säterstal.
19.30: A. Lütkemeier: Faustball, ein Spiel f. Männer u. Frauen; anschl.: Sport, Wetter.
20: Heiteres Konzert auf Volksinstrumenten. Zither, Schoßgeige, Gitarre. J. Maudr, J. Karas,

Dudelsack-Melodien. Marimba-Kapelle. Laute. anschl.: Wetter, Nachr., Wetterberichte. Aktuelles. Hamburg, Bremen u. Kiel: Kabarett; Hannover: Café Continental.

HILVERSUM 1070

12.40—14.10: **Rundfunktrio.** Anschl.: Solistenkonzert: Bella Hopman (Violine), Alice Hopman (Klavier), B. C. Hopman (Klav.).
15.10—16.40: **Unterhaltungsprogramm.** Orch. u. Männerchor. Anschl.: Zeit, Meldungen, Sport. **Rundfunk-Orchester.** Leit.: N. Treep. Clinge Doorenbos (Heit. Lieder). Ouv. z. Undine (Lortzing)./4 Teile a. d. Suite Aus aller Herren Ländern (M. Moszkowsky)./ Aufforderung z. Tanz (C. M. v. Weber)./ Heit. Lieder ges. v. Clinge Doorenbos./Melodien a. La Bohème (Puccini-Gauwin)./ Ung. Rhapsodie Nr. 13 (Fr. Liszt)./Humor. Variationen im Stile ber. Komponisten über d. Lied 's kommt ein Vogel geflogen (S. Ochs)./Heit. Lieder ges. v. Clinge Doorenbos./Geschichten a. d. Wiener Wald, Walzer (Joh. Strauß)./Ein Souper bei Suppé, Potp. (Morena)./Wenn zwei sich lieben; Das ist a einfache Rechnung a. D. Rastelbinder (Fr. Lehar)./Alte Semester (Studentenlieder-Marsch) (Lindsay-Theimer).

KATTOWITZ (Kattowice) 422

10.15: Relig. Sendung.
12: Zeit, Wetter.
12.15: Pop. Konzert.
14: Relig. Vortrag.
14.20: Plauderei.
14.40: Landwirt.
15: Wetter.
15.15: Konzert. Ue. v. Warsch.
18: Konzert. Operetten.
19: Verschied.
19.20: Heitere Stunde.
19.45: Wochenrevue.
20.30: Konzert. Ue. v. Warsch.
22: Zeit, Wetter, Presse.
22.30: Tanzmusik.

Köln-Langenberg 468,8

Münster G. 250 / Köln 283 Aachen G. 400

8.15—8.35: Lauten- u. Gitarren-Unterricht. Anschl.: Esperanto.
9—9.05: Geläute d. Reinholdkirche Dortmund.
9.05—10: Evangel. Morgenfeier. Leit.: Pastor R. Schmidt, Dortmund-Brackel. D. Kampf d. Liebe m. d. Not. Mitw. Damen: Bert (Alt), Penzler u. Stöcker (Sopr.), d. Posewski-Quart., Dortmund. Sopransolo: Dvorák: Wende dich zu mir./Quartett: Raff: I. Satz a. d. Streichquartett Nr. 6, c-moll./Sopransolo: Schütz: Eile, mich, Gott, zu erretten./Schriftl.: Pastor Vietor-Volmarstein./ Sopransolo: Beethoven: So jemand spricht./Anspr.: Pastor Vietor-Volmarstein./Sopransolo: Bach: O, du Liebe m. Liebe./Vaterunser: Pastor Vietor./Terzett: Hauptmann: Gott, d. Güte reicht.
11.15—11.55: Schulfunk f. Volksschulen.
11.55—12.35: Prof. Dr. H. Unger: Schubert u. s. Lieder (5). Begl. d. Gesänge: Grape.
13—14.30: Konzert. Leit.: Eysoldt. Auber: Ouv. z. D. Stumme v. Portici./Waldteufel: Madeleine, Walzer./Puccini: Melod. a. D. Mädchen a. dem gold. Westen./Meyerbeer: Fackeltanz Nr. 1./ Nicodé: In d. Taberna./Händel: Largo./Fall: Potp. a. D. liebe Augustin./Lehár: Ballsirenen, Walzer./Brambach-Rolle: Paraphrase über das Berg. Heimatlied./Robrecht: Backe, backe Kuchen!, Kinderliederpotp.
14.30: Dr. Adele Friedland, München: Wie man durch e. gute Figur u. schöne, marschbereite Beine d. Gesundheit fördert.
15—15.25: A. Stecher: Funkliteratur. Anschl. Schach.
15.50—16.30: F. Diettrich: Gandhi und Lord Lloyd. Gedichte.
16.30—18: Konzert. Leit.: Eysoldt. Sonntag: Nibelungen-Marsch./Waldteufel: An dich! Walzer./ Boieldieu: Ouv. z. D. Kalif v. Bagdad./Komzák: Volksliedchen und Märchen./Hohmann-Webau: Georg-Bizet-Fantasie./Johnson: Jola, Interm./ Kreisler: Liebesleid; Liebesfreud. / Künneke: Potp. Wenn Liebe erwacht.
18.10—18.45: A. Bock: Das Schmerzenskind (Novelle).
18.50—19.15: D. Stunde d. Arbeitera. K. Kläber: Einf.: G. Schwarz.
19.20—19.45: Märchen v. H. Hesse, gelesen v. Lisa Tetzner. Anschl.: Sport.
20: Volkskonzert. Orch. d. Westd. Rdfks. Leit.: Kühn. Solisten: H. B. Ulbrich (Tenor), R. Ringnalda (Violine). Weber: Ouv. z. Euryanthe./ Tenorsolo: Schumann: Rez. u. Arie a. Genoveva: Könnt ich mit ihnen./Sinding: Violinkonz. A-dur./Grieg: 3 Orchesterstücke a. Sigurd Jorsalfar: In d. Königshalle; Intermezzo; Huldigungsmarsch./Liszt: Ung. Rhaps. Nr. 1./Verdi: A. Traviata: Vorsp. z. 1. Aufz.; Arie d. Alfred: Entfernt von ihr; Vorsp. z. 3. Aufz./Strauß: Geschichten a. d. Wiener Wald. Walzer. Anschl.: Meldungen. Funkwerbg.: Mitt. a. d. Geschäftswelt. Sport. Anschl.: Tanzmusik.

Königsberg 303

Danzig G. 272,7

9: Morgenandacht. Pf. Dittmar. Geistl. Konzert v. Schütz (O du allerbarmherzigster Jesu)./2 Bußlieder v. J. A. P. Schulz u. C. Ph. E. Bach./ 2 Largos a. d. Kirchensonate B-dur, op. 3, v. Dall Abaco (1675—1742), f. 2 Violinen, Cello, Cembalo. Ges. Elisabeth Maschke. Mus. Leit. E. Maschke.
11: Wetter. Anschl. Konzert. Kap. Perkull.
12.55: Zeit, Wetter.
14.50: Schachschulfunk.
15.20: Span. f. Anf. Anschl. Jugendstunde. Erlebnisse d. Hauptmanns Dekner im unerforschten Innern v. Neu-Guinea.
16.30: Liederstunde Adolf Henke. Am Flügel F. Philippi. Anschl. Kunst der Fuge v. J. S. Bach. Funkorch. Dirig. Gen.-Musikdir. H. Scherchen.
18.30: Ostpreuß. Sagen: E. v. Lojewski. Anschl. Schachsportfunk.
19.30: Forts. Kunst d. Fuge v. J. S. Bach.
21: Danzig: Abendunterhaltung m. F. Baumann. Berlin. Anschl. Neuigkeiten. Sport. Anschl.
22.30—24: Danzig: Tanzmusik.

Königswusterh. Zeesen 1250

8.55—18: Ue. von Berlin.
8.55: Ue. d. Glockengeläuts d. Potsdamer Garnisonkirche.
9: Morgenfeier; anschl.: Ue. d. Glockengeläuts d. Berliner Domes.
11: Eröffnungsfeier d. Herbstausstell. d. Deutschen Kunstgemeinschaft.
11.30: Blasorchester-Konzert.
14: Märchen, gel. v. Gertr. Nube.
15: Prof. Dr. Amsel: Wege zur Fortbildung in der Kurzschrift.
15.30—16.25: Für den Landwirt.
16.30—18: Tanztee-Musik. Als Einlage: Die Frau in der neuen Saison.
18—18.30: Prof. Bertholet: Religionsstifter: Moses. cois: Das Jubiläum.
18.30—19: Erna Arnhold: Heilige Stätten der Menschheit (2).
19—19.30: Isa Oberländer: Erzählung von L. Francois: Das Jubiläum.
19.30—20: Geh. Rat Prof. Dr. Sievers: Max Slevogt.
20: Ue. von Berlin: Abendunterhaltung.
21: Ue. von Berlin: Symphonie Nr. 8 F-dur von L. van Beethoven.
21.30: Ue. von Berlin: Hans Hyan: Können Tiere lachen?; anschl.: Presse; danach: Tanzmusik.

KOPENHAGEN 337

Kalundborg 1153,1

10: Gottesdienst.
12—13: Ue. a. d. Nikolai-Haus: Jugendfest d. Bürgervereins. (Musik u. gesangl. Darbietungen).
13—13.25: Deutsch; anschl.: Franz.
15—17: Konzert.
17: Gottesdienst.
18.20—18.50: Für die Kinder.
18.50—19.15: Wetter, Presse, Zeit.
19.30—20: Vortrag: Fr. Schiller; anschl.: Stundenschlag v. Rathausturm.
20—21.30: Dänemarks Geschichte in Dichtung und Musik (2). (Vortrag u. Musik.)
Musik (2) (Vortrag u. Musik); anschl.: Presse.
21.45—22.45: Moderne Operettenmusik.
22.45—0.30: Ue. v. Tanzmusik a. d. Palast-Hotel.
24: Stundenschlag u. Glockenspiel v. Rathausturm.

KRAKAU (Krakow) 566

17.20: Literatur.
18: Ue. v. Warsch.
19: Verschied. Anschl.:
19.20: Ue. v. Warsch.
20: Fanfare. Ue. v. d. Kirche Notre Dame./Sport.
20.30: Konz. Chopin: Ballade f-moll./Mozart: Fig. Hochzeit; Pagenarie; Arie der Susanne./Chopin: Barcarole./Rozycki: Beatrice Cenci, Arie./Lalo: Span. Symphonie./De Severac: Meine Puppe; Das Pferdchen./Chopin: Fantasie./Reynaldo: Mai; Das Gefängnis.
22: Ue. v. Warsch.
22.30—23.30: Konz. Ue. a. d. Restaur.

Leipzig 365,8

Dresden G. 275,3

8.30: Orgelkonzert. Leipz. Universitätskirche.
9: Morgenfeier. Mitw.: Charlotte Kunde (Gesang), P. Podehl (Violine), Dr. S. Karg-Elert (Harmonium). J. S. Bach: Sarabande a. d. 3. Engl. Suite (für Violine)./H. L. Hasler: Madrigal (f. Harm.)./ J. Raff: Vor dem Muttergottesbilde; Daheim./W. A. Mozart: Fant. in c-moll (f. Violine); Menuett./ H. Pfitzner: Im Herbst./E. Smigelski: Herbstlied./ J. Marx: An e. Herbstwald./A. Mendelssohn: 3 Stücke.
11—12.15: Ue. d. Jahnfeier a. d. Walhalla b. Regensburg.
12.15: Prof. Dr. A. Essa, Jena: Kurze Wellen und ihre Anwendungsgebiete. III.
12.45: Dr. med. G. Zenker, Leipzig: Die Heilkraft d. Natur. II.
13.15: Dr. A. Arland, Leipzig: Neuzeitl. Kartoffelernährung. II.
13.45: Dr. R. Völker, Leipzig: Was muß d. Landwirt vom Viehkauf wissen.
14.15: Auslandspresse, Auslandsspiegel.
15—15.15: Sprachecke d. Deutschen Sprachvereins.
15.30: Sendespiel: Die Hahnenkomödie. in 3 Akt v. R. Walter. Spiell.: E. Schönlank.
17: Frohsinn u. Laune. S. Scholander z. Laute. F. Himmel (1810) Frohsinn./C. Binder (1841): Zechlied./F. Himmel (1807): Die bekehrte Schäferin./Volkslied: Schwalbenwalzer./C. M. Bellmann: An Ulla Winblad; Der Fischfang; An s. unbeständige Schöne; An e. Abend, als er sich wünschte, König zu sein./Volkslied: Rätselliedl./ Volkslied: Der Wirtin Töchterlein./Nach e. Aufzeichnung v. Rembrandt: Altniederl. Ständchen./ C. F. Zelter (1810): Schneidercourage (Goethe)./ Volkslied a. Riga: D. lustige Schneider u. sein Weib.
18.30: Dr. A. Lehmann, Leipzig: Fahrendes Volk
19: Dr. C. Weygand, Leipzig: Was ist Blaugas
19.30: Kammermusik. Mitw.: Das Zilcher-Trio. Zilcher: Trio in e-moll in 2 Sätzen, op. 56; Sonate für Violine u. Klavier, op. 16, in D-dur./Beethoven: Trio in D-dur.
21: Aus der Weltliteratur: G. C. Byron: Don Juan.
22: Sport.
22.30—0.30: Tanzmusik. Ue. v. Berlin.

LENINGRAD 1000

18: Arbeiterjournal.
19: Radioalmanach.
20.10: Funkkonzert.

LONDON 361,4

16.30: Orchesterkonzert, anschl.: Lieder f. Bariton.
18.30: Lektüre a. Bunyan.
18.45: Bach: Kantate Nr. 56. Ue. a. Glasgow.
20.55: Gottesdienst. Ue. a. St. Martin in the Fields.
21.45: Karitat. Werbevortrag. Anschl.: Wetter, Presse.
22.05: Solistenkonzert. Lieder f. Alt u. Tenor. Klav. u. Violinsoli. 3 Lieder f. Alt./Scarlatti: Sonaten in c-moll u. C-dur./Boyce: Gavotte./ Purcell: Menuett./Paradies: Toccata./3 Lieder f. Tenor./Kreisler: Rezitat. u. Scherzo f. Violinsolo./Godowsky: Legende./Händel: Menuett./Wieniawski: Capriccio./3 Lieder f. Alt./3 Lieder für Chor./Chopin: Nocturne f. G./3 Etuden./3 Lieder für Tenor.
23.30: Gottesdienst.

MADRID G. 375

20: Kinderst.
23: Glockengeläute, Zeit, Militärkonz.
13: Tanzmusik. Ue. a. Palermo en Rosales.

Mailand (Milano) Vigentino 549,3

16: Konz. Massenet: Neapolit. Szenen./Giordano: Fedra, Arie./Verdi: Rigoletto, Arie./ Arditi: Ekstasen, Walz., Ges./Humperdinck: Hänsel u. Gretel, Fant./Wagner: Lohengrin, Arie./Bettinelli: Aprillächeln, Ges./ Puccini: Bohème, Fant./Ponchielli: Gioconda, Arie./Bizet: Die Perlenfischer, Arie./ Tschaikowski: Nocturne./Pedrotti: Alles maskiert, Sinf.
17.25: Radioplaud.
17.30: Ue. d. Zigeun.-Orch. a. d. Fiaschett. toscana.
20.15: Radioztg., Mitteil., Anschl.: Nachr.
20.30: Geschichtsplaud. Anschl.: Sport.
20.50: Ue. ein. Oper a. d. Teatro dal Verme. N. d. 2. Akt: Nachr. u. Sport bis 23.45.

Moskau (Moskwa) Komintern 1450

19: Konzert. Klass. Musik u. Literatur.
22.30: Radiokalender; Glockenspiel v. Kremlturm u. Internationale.

München 535,7

Nürnberg 241,9 / Kaiserslautern G. 277,8 / Augsburg G. 566

11: Enthüllung d. Jahn-Büste in der Walhalla./Ue. a. d. Walhalla bei Regensburg./ Einl. d. Feier d. Fanfarenklänge./Hymne a. d. 16. Jahrh. v. Palestrina./Weihelied v. Striegler./Festmusik v. R. Strauß./Einzug d. Vertreter d. Staatsregierung u. d. Ehrengäste in d. Walhalla./Anspr. d. Staatsministers f. Unterricht u. Kultus u. Enthüllung d. Büste./Kranzniederlegung unter Harfenklängen./Abschluß d. Enthüllungsfeier d. Fanfarenklänge./Hierauf außerh. d. Walhalla: Anspr. d. 1. Vorsitz. der Deutschen Turnerschaft Prof. Dr. Berger-Berlin./Weiherede d. Rechtsanw. Justizrat Dr. F. Thoma II-München./Allg. Gesang d. Deutschlandliedes./Jahnmarsch v. Kleiber./Durchzug d. Turner durch d. Walhalla.
13: Zeit, Wetter, Programmdurchs.
15—16: Einmal kommt die Liebe, Valse Boston./Einmal kommt d. Liebe, Fox./Tausend rote Rosen schenk ich dir, Lied v.

R. Benatzky./Lächlel, Foxtrott./Kl. Mädis träumen, Lied v. A. Egen./Ich werde es dir sagen, Foxtrott./Heimweh, Lied v. J. Berlin./Sonnenstrahlen, Slowfox./2 Mädchen singen./Sehnsucht, Blues v. R. Benatzky./Herziges Mädchen, Fox./Küß mich zum letzten Mal, Natascha, Lied v. R. Stolz./Lyr. Foxtrott (Schallplatten).
16: Lesestunde f. d. Jugend.
16.30—18: Teekonzert d. Rundfunktrios./Ouv. zu D. weiße Dame v. A. Boieldieu./2. Potpourri a. Dreimäderlhaus v. Schubert-Berté./Nachgeschmack, Plauderei v. O. Marilaun./Berceuse v. G. Noren./Arlequin v. D. Popper./D. guten alten Zeiten, Walzer v. Joh. Strauß./Réverie v. E. Schütt./Ich lerne Autofahren, Plaud. v. Dr. Thea Dispeker./Obertaß Mazurka v. H. Wieniawsky./La Source v. L. Delibes.
18: Prof. L. Kestenberg: Die Münchener Reichs-Schulmusik-Woche.
18.30: Hedwig Faßbaender-Rohr (Violine). Dr. H. Rohr (Klavier). Franz Schubert. Rondo brillant in h-moll./Fantasie C-dur, op. 159./Sonatine op. 137 Nr. 3 in g-moll f. Violine u. Klavier.
19: Rundfunkorchester. Leit. K. Pastor. Mitw. Elisabeth Hallstein (Koloratursopran). S. Vitoschy (Tenor). Am Flügel: R. Staab./G. Rossini: Ouvert. zu Semiramis./E. Waldteufel: Sirenenzauber, Walzer./A. Thomas: Arie d. Philine a. Mignon;Entr'act a. Mignon./Waghalter: Florentiner Ständchen./G. Verdi: Arie d. Herzog Freundlich blick' ich a. Rigoletto; Duett Ich denke ihn lieber mir a. Rigoletto; Fant. a. Aida./E. Komzak: Lust. Marschpotp./C. M. Ziehrer: Nachtschwärmer, Walzer./2 Lieder f. Tenor: M. Herzensbübchen v. E. Nevin; Hindulied mit Geigenbegleitung v. N. Rimsky-Korsakow./ Fr. Lehar: Potp. a. Paganini.
22.05: Meldungen. Anschl. bis 24: Tanzmusik a. d. Odeon-Kasino.

NEAPEL G. (Napoli) 333,3

16.45: Kinderstunde.
17: Konz. Baldoni: Morgenlied, Interm./Cortopassi: Schönes Italien./Marchetti: Andalusierin, Ges./Sagaria: Federn u. Schleier, Menuett./Bixio: Letzter Java, Ges./Burgmein: Der Regenguß, Potp./Lama: Tango der Geisha, Ges./Magliani: Aprilrose./Bonavolonta: Goldener Frosch, Ges./ Silvestri: Traum einer Jungfrau./Ranzato: Freiheit, Marsch.
20.20: Radioztg. Anschl. Mitteil.
20.45: Nachr. Anschl. Hafenbericht.
20.50: Konz. Meyerbeer: Dinorah, Ouv./Halevy: Die Jüdin, Arie./Meyerbeer: Die Afrikanerin, Arie./Verdi: Don Carlos, Arie./Usiglio: Der Zögling v Sorrent, Duett./Boito: Nero, Ausz./2. Tl. Wagner: Lohengrin, Duett./Verdi: Rigoletto, Arie./Bellini: Die Puritaner, Arie./Donizetti: Lucrezia Borgia, Arie; Don Pasquale, Duett./Cherubini: Medea, Ouv.
22.50—23.30: Nachr., Kalender u. Progr.

OSLO 461,5

18: Gottesdienst. Ue.
19.15: Wett., Presse.
19.30: Vortrag: Vom Vagabunden zum Edelmann.
20: Zeit.
20: Konzert. E. Uhrbach: Schubertmelodien./ C. Loewe: Tom der Reimer, Ballade./Zerkowitz: Sirenen, Ges./Ein Brief v. Sorrent./ C. Cui: Orientalisch./Per Heidarson: Soldag ved fjorden./I. M. Leclair: Das Tambourin./Rubinstein: Sehnsucht./P. Mascagni: Intermezzo a. Freund Fritz.
20.30: Rezitation norweg. Gedichte.
21.30: Konzert.
21.35: Wetter, Presse.
21.45: Tageschron.
22—23.30: Tanzmus. Ue. a. d. Hotel Bristol.

PARIS Tel.-Schule 458

Bordeaux 250,6 / Marseille 295 Lyon 476,2

14.30, 15.30 u. 17: Konzerte.
21: Plauderei.
21.30: Konzert. Anschl.: Mitteilungen.

PARIS Radio 1750

12.45: Konzert.
16.30: Konzert. In der Pause: Presse.
20: Landwirt.
20.15: Marionetten. Beißler: Der Doktor Cornibus./Tardy: Der gefährliche Kommers./Bibloquet: Policinell-Geschwätz.
21: Konz. Werke v. M. Pesse: Das verlassene Haus./Unter dem Himmel v. Neapel./Die Wache./ Der Spiegel./Frühlingsschnee, Ges./Bei einem schönen Sommertag./Pfauentanz./St. Saëns: Etienne Marcel, Ballett./Lulli: Melodien./Debussy: Der Wasserfall./Fauré: Dichter für einen Tag./Sarasate: Zigeunerlied u. span. Arien. In der Pause: Letzte Presse u. Nachr.

PARIS Eiffelturm 2650

18.45: Journalistik. Gesundheit. D. Postillon. Polizei. Sport.
20.10—20.20: Wett. Anschl.: Stille f. d. Ue. d. Wett. v. Madrid.
20.30—22: Jazzbd.

POSEN (Poznan) 344,8

10.15: Gottesdienst. Ue. v. Wilna.
12: Zeit. Anschl.: 12.05 u. 12.30: Landwirt.
12.55: Verschiedenes.
15.15: Ue. d. Sinf.-Konz. v. Warschau.
17.20: Kinderstunde.
17.50: Techn. Vortrag.
18.15: Silva rerum.
18.45: Musikal. Zw.-Spiele.
19.20 u. 19.45: Vorträge. Ue. v. Warschau.
20.30: Klav.-Vortr. Chopin: Fant. f-moll./Liszt: Barcarole; Span. Rhapsodie.
21: Gesänge von Beethoven u. Brahms.
21.40: Klav.-Vortr. Fortsetz. Moszkowski: Gesdur./Scriabin: Etude E-dur./Glasunow: Etude C-dur./Szymanowski: Etude ./ Chopin: Etude F-dur.
22: Zeit, Wetter, Techn.
22.20: Verschiedenes.
22.40: Tanzstunde.
23—24: Tanzmusik. Ue. a. d. Palais Royal.

PRAG (Praha) 348,9

7.30—8.30: Ue. d. Promenadekonzerts v. d. Sprudelkolonnade in Karlsbad. Dirig.: Gen.-Musikdir. R. Manzer.
9—10: Brünn: Kirchenmusik; anschl.: Landwirtschaftsfunk.
11—12: Matinée böhm. Kompositionen. Mitw.: Orchester R.J. Dirig.: Prof. Dr. J. Krupka. J. B. Foerster: Der Frühling, für Streichorch. u. Harfe./V. Novák: Serenade F-dur f. kl. Orch.; anschl. Brünn: Konzert.
13.06: Industrie, Handel u. Gewerbe; soz. Informationen.
16.30—17.30: Ue. v. d. Slav. Insel: Ludvik-Orch.
17.30—18: Arbeitervortrag.
18: Deutsche Sendung. Wetter, Neuigkeiten; hierauf: Konzert. A. Tausche, Wien: Schuberts Zyklus Schwanengesang.
19.30—22: Bratislava: Zd. Fibich: Die Braut von Messina.
22: Zeit; anschl.: Nachr., Sport, Theater.
22.20—23: Brünn: Ue. a .d. Café M. Rosenbreier.

PRESSBURG (Bratislava) 300

7.30—8.30: Prag: Ue. d. Promenadekonzertes v. d. Sprudelkolonnade in Karlsbad. Anschl.:
9—10: Brünn: Kirchenmusik.
10.30—12: Prag: Landwirtschaftsfunk. Matinée.
15.30—16.30: Marionettentheater d. Bratislawer Sokolo: Rus: D. sensationelle Erfindung d. Prof. Vogler.
16.30—17.30: Blasensemble d. Slow. Nat.-Theaters in Bratislawa. Mitw.: A. Widtmann (Flöte); A. Ralada (Oboe); Fr. Drnek (Klarinette); Fr. Storch (Fagott); K. Suchy (Waldhorn); Kap. J. Vincourek (Klavier)./G. Onslov: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Waldhorn und Fagott./ W. A. Mozart: Konzert f. Waldhorn u. Klavier.
17.30—18: Prag: Vorträge.
18.20—18.35: Red. X. F. A. Sedlák: Humor in unserer Gesellschaft.
19.30—22: Zd. Fibich: Die Braut von Messina. Dirig.: J. Vincourek. Anschl.: Brünn: Ue. a. d. Café M. Rosenbreier.

RIGA 526,3

16: Konz.
17. 17.30. 18 u. 18.30: Vorträge.
19: Lit. Konzert. J. Media: Die Götter u. die Menschen, Suite./Feuer u. Nacht, Arie./Präl. u. Romanze f. Viol. u. Orch./Spriditis, Suite.
20.15: Ue. d. Voc.-Konz. Werke v. Medin.
21: Wett. N. d. Konz. L. Nachr.
21.30—23: Konz. Ue. a. d. Café de l'Opera.

ROM G. (Roma) 447,8

17: Tanzmus.
19.50: Radioztg.. Mitteil.
20.20: Radioplaud.
20.10: Sport, Nachr., Wetter.
20.26: Journalistik.
21: Konz. Dvorak: Sinfonie Nr. 5, e-moll, Adagio, Allegro molto, Largo, Finale./Milanesi: Marineerzählung./Pasquini: D. Kukkuck, Klav./Scarlatti: Toccata./Mussorgski: Eine Nacht auf d. Monte Calvo, Sinf. Ged./ Berlioz: Scherzo./Brahms: Ung. Tanz g-moll. / Journalistik./F. d. Frau. / Granados: Südl. Tanz, Klav./Wagner: Karfreitagszauber./Rossini: Die Italienerin i. Algier, Sinf.
22.50—23: L. Nachr.

Stettin G. 236,2

Ue. d. Berliner Programms bis 18.40 und ab 19.

STOCKHOLM 454,5

Östersund 720 / Boden G. 1190 Motala 1380

11: Gottesdienst.
12.45: Wetter.
13.50: Einl. Anschl.
14: Symphoniekonzert d. Konzertver. in Stockholm, Dirig. V. Talich. C. M. v. Weber: Ouv. Der Freischütz./J. S. Bach: Brandenburger Konzert in G-dur, Nr. 4, für 2 Flöten, Solovioline u. Streichorch. Solisten K. Achatz, A. Hansson u. Charles Barkel./W. A. Mozart: Symphonie Nr. 38 in D-dur (ohne Menuett)./J. Strauß: Geschichten a. d. Wiener Wald, Walzer.
17: Kinderstunde. Anschl. Glockenspiel.
18: Musik-Gottesdienst. Ue. a. d. Engelbrechtskirche.
19.50: Si je voulais. Komödie v. P. Géraldi u. R. Spitzer. Regie G. Klintberg.
20.15: Militärmusik.
21.40: S. Edwardsen (Tenor). Ue. a. Göteborg.
22—23: Alte Tanzmusik.

Stuttgart 379,7

Freiburg G. 577

11: Aus Regensburg: s. München: Jahn-Feier in der Walhalla.
12.15: Promenadenkonzert. Anschl.: Schallplatten.
14: Berlin: Funkheinzelmann.
15: O. Schwarz liest aus s. Gesellenstreichen.
15.30: Aus italien. u. franz. Opern. Leit.: C. Struve. Mitw.: Ellen Beck, H. Lingor, M. v. Wistinghausen, Rdfkorch. Boito: Fant. a. Mefistofele./Verdi: Euch, ihr Jünglingsträumen a. Ernani./Maillart: Auftrittslied d. Rose Friqué a. D. Glöckchen d. Eremiten./Auber: Schlummerarie a. D. Stumme v. Portici./Puccini: Fant. a. Madame Butterfly./Verdi: Arie d. Luna a. Troubadour./ Mascagni: Romanze d. Santuzza a. Cavalleria rusticana./Donizetti: O wie schön sie ist! a. D. Liebestrank./Rossini: Fant. a. Wilhelm Tell./Massenet: Duett a. Manon: Manon, D. Grieux./Verdi: Duett a. Aida: Aida, Amonasro./Thomas: Fant. a. Mignon./ Mascagni: Peitschenlied a. Cavalleria rusticana./Boieldieu: Komm, o holde Dame a. D. weiße Dame./Auber: Ouv. z. Fra Diavolo.
18: Zeit, Sport
18.15: Dr. C. Elwenspoek: Akt. Drama.
18.45: Dichterstunde: R. Michel, Wien.
19.30: Melodramen. Dr. E. Fortner (Rez.), H. G. Dahl (Klavier). R. M. Rilke: D. Weise v. Liebe u. Tod (Musik v. Pasztory)./Weyden: Wir zwei (Musik v. Kienzl n. Chopin)./ Meyrink: D. Fluch d. Kröte (Musik v. Winternitz)./Kopisch: D. Heinzelmännchen (Musik v. Rinkens).
20.30: Bunte Stunde. Leit.: E. Stockinger. Mitw.: Elisabeth Schlotterbeck-Textor, Elsa Pfeiffer, K. Junker, K. Köstlin, H. Lingor, Orchester. Gluck: Ouv. z. Iphigenie in Aulis./Arie v. Händel./Wagner: Schmiedelied a. Siegfried./Schubert: Deutsche Tänze./ Stravinsky: D. Feuervogel./3 mod. Lieder./ J. Weismann: D. Nachtigallen; D. Herr Nachbar./Debussy: Arabeske. / Entfernung. 3 Szenen v. Ly Corsary. Pers.: F. Dooms: K. Junker; Adeline: Elsa Pfeiffer.
21.30: Funktbrettl. Leit.: C. Struve. Mitw.: Lotte Herzog, Erna Faßbinder, Else Reimann, Thea Struve-Jöhnssen, H. Hanus, F. Höger, K. Karner, L. Puschacher, Th. Brandt, E. Stockinger, C. Struve, Rdfk.-Orch. Mahlon: The Girls of America, Marsch./Humor, Heit. Verse./Selvink: Ellys Puppenlied. / Werau: Wenn du glaubt, du kannst mich kränken. / Profes: Was macht d. Mayer? Fox./Warum ist denn nur d. Meier so kurios? V. Tilla Bunzl./Steck: Flirtation./Kandler: Wenn d. Glocken leis' erklingen./Benatzky: Sag mir's b. Tanz./Liebe bringt Rosen./Rosen: Einmal nur geküßt./K. Karner: Couplet./ Strauß: Radetzkymarsch./Anschl.: Nachr., Sport.

TOULOUSE Radio 391,5

20.30: Konzert. Weber: Aufforderung zum Tanz./ Liszt: Ung. Rhapsodie./Brahms: Quintett f-moll. Allegro, 1. Tempo.
20.48: Foxtrots: Padilla: Ein bißchen Lächeln; Julie./Craven: Mitsou./Chagnon: Man folgt mir.
21: Schallplatten. Massenet: Don Quichote, Ausz.
21.25: Charpentier: Italien. Eindrücke, 4 Teile.
21.35: Luise, Auszug.
21.55: Militärmusik. D. Sambre- u. Meuse-Regiment./D. Brabanterin./Offizier vom Tag./Baumwollkönig./Begrüßungsmarsch./Barnum u. Bailey.
22.15: Nachr.

WARSCHAU (Warszawa) 1111,1

15.15: Konz.
17.20: Geschichtsvortrag.
17.45: Luftschiffahrt.

18: Pop. Konz. Flotow: Martha, Ouv./Massenet: Der Seiltänzer v. Notre Dame, Fant./Komzak: 2 Erzählungen./J. Strauß: Wiener Echo, Walz./Kontski: Erwachen d. Löwen./Blon: Tanz der Fischer./Lewandowski: Mazurka.
19: Verschied.
19.20: Vortrag.
19.45: Reise und Abenteuer. Jagd.
20.10: Mitteil.
20.30: Konz. Werke von Moniuszko. Die Gräfin, Ouv./Der Alte und die Alte, Ges./Die Gräfin, Arie; D. kleine Engel; Sophie, Ges./Die Hexenpredigt, Ges./Ballade, Ges./2. T. Kraszewski: Witolrauda./Lied der Romusza./Hola, kleiner Vogel./Ich kenne mich nicht./Ich werde mich aufschwingen./Lied der Ehrenjungfrauen./Totengesang.
22—22.30: Zeit, Mitteil., Luftschiff, Wett., Techn., Polizei, Sport.
22.30: Tanzmus. Ue. v. Rest. Oaza.

WIEN Rosenhügel 517,2

Linz G. 258,6 / Klagenfurt G. 272,7
Innsbruck G. 294,1 / Wien G. 577

10.30: Orgelvortrag. Prof. K. Walter. J. S. Bach: Fantasie u. Fuge c-moll./M. Reger: Ave Maria./K. Walter: Improvisation.
11: Wiener Symphonieorchester. Leit.: Staatsopernkapellm. Prof. Rob. Heger. Weber: Ouv. zu Euryanthe./Bach: Klavierkonzert d-moll./P. Titjens: Karneval, symphon. Dichtung./Tschaikowski: Symphonie e-moll Nr. 5.
16: Wiener Konzertorchester J. W. Ganglberger. K. Pauspertl: Lustige Brüder, Marsch./C. M. Ziehrer: Ouv. zu Der Schätzmeister./E. Waldteufel: Herbstweisen, Walzer./G. Verdi: Fant. aus Der Troubadour./Solovorträge f. Harfe (Frl. Josefine Beczesny)./E. Arnold: Hab mich lieb, Annemarie, Lied./J. W. Ganglberger: Das war in einer Walezrnacht, Wiener Lied./F. Wagner: Meisengezwitscher, Polka für Piccolo (R. Kemeter)./J. Geiger: Scheint der Mond, Tango./Leopold: Vindobona, Alt-Wiener-Liederpotp./J. W. Ganglberger: Van Aken, Marsch.
18.15: Dr. V. Pietschmann: Die Gartenstadt Honolulu.
19: Klaviersonaten Beethovens. Am Flügel: Alice Weiß. Beethoven: Sonate, op. 10 Nr. 2, F-dur; Sonate, op. 109, E-dur.
20.05: Moisasurs Zauberfluch, Zauberspiel in 2 Aufzügen in F. Raimund. Spielleit.: V. Kutschera; anschl.: Leichte Musik. Kap. Silving-Geißler. Fucik: Florentiner, Festmarsch./Ziehrer: Mein Herz hängt an Wien, Walzer./Strauß: Der Zigeunerbaron, Ouv./Grünfeld: Diner-Walzer, Intermezzo./Jessel: Der Rose Hochzeitszug./Recktenwald: Aus der Stadt meiner Träume, gr. Potp./Jos. Strauß-Reiterer: Rosenhochzeit, Walzer./Komzák: Wien bei Nacht, Potp./Borchert: Bohème-Tanz-Schlager-Serie. / Pfeffer: Claire Margot, Slow-Fox./Lange: Margarete (Faust), Shimmy./* * *: Sinai Hora, rumän. Marsch.

WILNA (Wilno) 435

17.20—17.45: Vortrag. Ue. v. Warschau.
17.45—18: Mitteil. Ue. v. Warschau.
18—19: Konzert. Ue. v. Warschau.
19—19.25: Kinderstunde.
19.25—19.45: Vortr. in lit. Sprache.
19.45—20.10: Vortr. Ue. v. Warschau.
20.10: Mitteil.
20.30—23.30: Konzert. Zeit, Mitteil. u. Tanzmusik. Ue. v. Warschau.

ZAGREB 309,2

17: Tanzmusik. Ue. a. d. Club-Bar.
20: Opern-Ue. In den Pausen: Nachr.

ZÜRICH 588,2

11: Konzert a. d. Capitol-Theater Zürich.
19.29: Wetter.
12.30: Hausorchester.
15: Länderwettspiel: Italien—Schweiz, übertr. v. Sportplatz Förrlibuck. Berichterstattung: Dr. H. Enderli. Anschl.: Konzert a. d. Carlton-Elite-Hotel.
19.30: Zeit.
19.33: Protest. Predigt v. Pfr. A. Bouvier, Franz. Kirche in Zürich.
20: Bunter Abend mit F. Weiß. Mitw.: F. Weiß. Hausorch.
22: Nachr.
22.15: Konzert d. Artillerie-Musik Alte Garde. (Leit.: H. Brändli.)

MONTAG, DEN 15. OKTOBER 1928

ABERDEEN G. 500

19.45—22.30: s. London.
22.30: Presse, Nachr. Ue. a. Glasgow.
22.35—24: s. London.

BARCELONA 344,8

19: Handels- u. Börsennachr.
19.10: Sextett.
21.30: Vortr.
22: Glockengeläute. Wetter.
22.05: Letzte Börsennachr.
22.10: Humor. Vortr.
22.20: Konzert. Cobla Barcelona, katal. Lieder.
23: Lieder f. Sopr.
23.30: Konzert. Barbieri: Der Kurpfuscher von Lavapies, Fant./Gaztambide: Der Schwur, Fant.

Berlin 483,9

10.10: Kleinhandelspreise, Wetter, Nachr., Zeit.
11—12.50: Schallplatten.
11.30: Berliner Vorbörse.
12.55: Zeit.
13.30: Wetter, Nachr.
14—15: Schallplatten. Anschl.: Berliner Börse, Landwirtschaftsbörse, Zeit.
16: Dora Hansen-Blancke: Forderungen u. Wünsche der berufstätigen Frau an Wohnungsbau u. Heimgestaltung.
16.30: Novellen. Ziselok; Angela (G. Ohlischläger) (gelesen v. Verfasser).
17—18: Konzert. Sonate C-dur Nr. 2 f. Violine u. Pianoforte in ein. Satz (Delius)./Die beiden Grenadiere; Waldesgespräch (Schumann); L. Alexander (Bariton)./Sonate A-dur (Schubert)./Die Mainacht; Regenlied (Brahms); L. Alexander./Gebet; Jubals Harf (Händel-Flesch); Hilde Elgers. Am Flügel: B. Seidler-Winkler. Anschl.: Werbenachrichten.
18.30: Englisch für Anfänger.
19: Dr. Schmidt: Die Bedeutung d. biolog. Schädlingsbekämpfung f. d. Kleingarten.
19.25: Prof. H. Delbrück: Bilder aus d. deutschen Vergangenheit (3).
20: L. Greiner (gest. 21. 8. 28). Einl.: H. Kasack. Vorlesung a. d Werken: E. Glasberg.
20.30: Ue. a. Wien. Musik aus Österreich. Dirig.: Prof. R. Nilius. Symphonie A-dur (Mozart)./Menuett F-dur (Haydn)./Menuette, Ländler u. Walzer (Schubert)./Ballettmusik a. Rosamunde./Militärmarsch (Schubert)./Ouv. zu Indigo./Frühlingsstimmenwalzer (Joh. Strauß); Maria Gerhart v. der Staatsoper Wien./Pizzicato-Polka (Joh. Strauß)./Sphärenklänge (Jos. Strauß)./Radetzky-Marsch (Joh. Strauß, Vater)./An der schönen blauen Donau (Joh. Strauß, Sohn). Wiener Philharmoniker. Anschl.: Wetter, Nachr., Zeit, Sport; danach: Tanzmusik (Kap. Kermbach).

BERN 411

17—17.30: Orchesterkonzert.
18.15—19: Grammophonkonz. Anschl.: Esperanto., Zeit, Wetter.
19.31—20: Wie kann durch Schule u. Elternhaus d. gesundheitl. Entwicklung uns. Jugend gefördert werden?
20—20.20: Duette f. Tenor u. Bariton, E. Tüller u. E. Schläfli, Bern. Anschl.: Dr. Trösch, Bern: Z. 50. Geburtstag d. Schweizer Schriftstellerin Maria Waser.
20.40—21.45: Orchesterkonzer, Duette und Opernarien. E. Tüller, E. Schläfli, Bern. Anschl.: Nachr., Wetter.

Breslau 322,6

Gleiwitz 329,7

11.15: Wetter, Wasserstände, Nachr.
12.20—12.55: Schallplatten.
12.55—13.06: Zeit.
13.30: Zeit, Wetter, Wirtschaft, Tagesnachr.
13.45—14.35: Konzert für Versuche und für die Funkindustrie auf Schallplatten u. Funkwerbung.
15.20—15.35: Erster landwirtschaftlicher Preisbericht und Pressenachrichten.
16—16.30: Menschen. E. Wüsten: Blasser Herbst; Sonderbare Käuze. (P. Lhot, Rezitation.)
16.30—18: Ballettmusik. Leit.: F. Marszalek. L. Delibes: Suite a. Coppélia./P. Tschaikowski: Suite a. D. Nußknacker./L. Delibes: La Source, Ballettsuite./J. Bayer: Potp. a. D. Puppenfee. Funkkapelle.
17: Zweiter landwirtschaftlicher Preisbericht.
18—18.25: Ue. a. Gleiwitz: Abt. Wohlfahrtspflege. P. Leistenschneider: D. gefährliche Beruf u. d. soz. Versicherung d. Angestellten u. Arbeiter im Bergbau.
18.25—18.50: Abt. Kulturpolitik. Dr. phil. K. Haack: D. internationale christl. Pressekonferenz in Köln.
19.20: Wetterbericht.
19.25—19.50: Hans-Bredow-Schule, Abt. Pädagogik. P. Eggers, Dr. P. Baginsky: Die Volksbühnenbewegung.
19.50—20.15: Die Übersicht.
20.20: Das Ständchen. J. Haydn: Liebes Mädchen, hör mir zu./W. A. Mozart: Horch auf d. Klang der Zither, a. Don Giovanni./F. Schubert: Ständchen (Lese flehen m. Lieder); Ständchen (Horch, horch, d. Lerch')./R. Schumann: M. Töne still u. heiter; Ständchen./J. Brahms: Ständchen; Vergebl. Ständchen./F. Liszt: Kling leise, m. Lied./R. Strauß: Ständchen./J. Marx: Ständchen. (C. Brauner, Tenor.)/R. v. Moisisovics: Serenade A-dur, op. 21 in e. Satz f. Violine, Bratsche u. Cello. (E. Prade, Violine; B. Janz, Bratsche; C. Becker, Cello.)/H. Wolf: D. Ständchen; D. Musikant; Schon streckt ich aus im Bett d. müden Glieder; Ein Ständchen Euch zu bringen; Nicht länger kann ich singen. A. d. italien. Liederbuch.) Und schläfst Du m. Mädchen; Ach, im Maien war's, im Maien; Auf d. grünen Balkon. (A. d. span. Liederbuch.) (C. Brauner. Am Flügel: Dr. E. Nick.)/M. Reger: Serenade D-dur, op. 77a für Flöte, Violine und Bratsche. (R. Schicke, Flöte; E. Prade, Violine; B. Janz, Bratsche.)
21.30: Das lachende Mikrophon. A. Scherzer, F. J. Engel.

BRÜNN (Brno) 441,2

12—12.10: Prag. Zeit, Presse, Schallplatten.
13.15: Dir. Cerny: Jäger, Förster u. Holzhauer.
14.30: Prager Effekten, Wetter, Presse, Sport u. Theater.
17.30—17.45: Prag. Serbisch-kroat. Sprachkursus. Anschl. Deutsche Presse.
17.55: Deutsche Sendung. Prof. K. Kreisler: Einf. in d. Probleme der Phil. II. Teil. Erkenntnislehre u. Metaphysik.
18.15: Wochenkulturübersich. Musikal. Teil: Prof. G. Cernusák.
19: Bratislava. Slowak. Stündchen.
20—20.25: Schachecke. Meister A. Pokorny. Anschließ. Prag. Internat. Ue. a. Wien. Nachr.

BRÜSSEL 508,5

18: Techn. Plauderei.
18.15: Vortrag: Tschechoslowakei.
18.30: Konz. Ue. a. d. Café Metropole.
19: Schallpl.
19.30: Radiochron.
20.15: Violinstücke.
20.30: Sinf.-Konz. Ue.
21: Tageschron.
21.10: Fortsetz. d. Konz. Anschl.: L. Presse.

BUDAPEST 555,6

11.45: Nachr., Volkswirtschaft.
12: Glockengeläute d. Universitätskirche. Anschl.: Kammermusik, ausgef. v. Trio Temesváry - Kerpely - Polgár. Planquette: D. Glocken von Corneville./Lavotta: Cserebogár, sarga cserebogár./Maikäfer, gelber Maikäfer./Tschaikowski: Barcarola; Napolitain.
13: Zeit, Wetter u. Wasserstand.
15: Nachr., Volkswirtschaft.
16.45: Zeit, Wetter u. Wasserstand.
17: Novellen v. L. Thury.
17.30: Ungar. Weisen. Mitw.: Dr. E. Szilágyi (Violine), mit Begl. e. Zigeunerkap.
18.35: F. Radio-Amateure.
19.30: Philharmon. Gesellschaft. Ue. a. d. Musikhochschule. Dirig.: Dr. E. Dohnányi. Mitw.: Klaviervirtuose E. Stefániai. Glosunow: Karneval-Ouv./Bortkiewicz: Klavierkonz./Strawinski: Sacre de Printemps
20.35: Zeit, Nachr.
22: Jazz-Band a. d. Hotel Donaupalais.

Charkow Narkompotschtei 1680

19: Zeit, Wetter; Funkkonzert; anschl.: Nachr.

DAVENTRY I 1604,8

12: Schallplatten. Bizet: Aus L'Arlesienne.
13—24: s. London.
24—1: Tanzmusik. Ue. a. New Princes Restaurant.

DAVENTRY II 491,8

16: Orchesterkonzert. Lieder f. Barit. Orgelsoli.
17: Tanzmusik.
18: Lieder f. Barit. u. Tenor.

18.30: Kinderstunde. Anschl.: Zeit, Wetter, Presse.
19.30: Leichte Musik. Lieder f. Sopr. u. Bariton.
21: Orchesterkonzert. Lieder f. Bariton. Violinsoli. Smetana: Ouv. zu Die verk. Braut./Massenet: Arie a. Herodias./Mendelssohn: Violinkonzert in e-moll./Grieg: 1. Peer-Gynt-Suite./Di Capua: Napolitanisches Ständchen./Lully: Dichter Wald./Massenet: Napolitan. Bilder./Chabrier: Marsch.
22.30: 2 Einakter.
23: Wetter, Presse.
23.15: Tanzmusik. Ue. a. Kit-Cat-Restaurant.
24—0.15: Tanzmusik. Ue. a. New Princes Restaur.

Frankfurt 428,6

Kassel G. 272,7

6.30: Morgengymnastik. Anschl. Wetter u. Zeit.
13—14: Rundfunkorch. Heuberger Ouv. z. Der Opernball./Artemieff: Potp. üb. russ. Zigeunerlieder./Dellinger: Maritana-Walzer./Auber: Fant. a. Fra Diavolo.
15.05—15.35: Lehrer Fr. Voigt: Von fremden Ländern und Völkern.
15.55—16.05: Hausfrauendienst.
16.35—18.05: Rundfunkorch. Bizet: Ouv. z. Djamileh./Charpentier: Arie a. Louise./H. Wolf: Italien. Serenade./Puccini: Arie a. La Bohème./Debussy: Fant. a. D. Spielzeugschachtel. Mus. Leit. Kapellm. R. Merten. Mitw.: Elisab. Friedrich (Sopran). I. d. Pause: Vereinsnachr. Anschl. Lesestunde. A. d. Roman Ivanhoe v. W. Scott. Sprecher: O. W. Studtmann.
18.30—18.45: Briefpäckchen u. sonst. Päckchen, d. einfachen, billigen u. schnellen Versendungsmöglichkeiten f. kl. Warenmengen durch die Post. Postinspektor Schatt. Anschl. Kassel: Ernst Berg: Vom unbekannten Nietzsche.
19.15—19.30: Engl. Literaturproben. Anschl. Engl. Sprachunterricht.
20: V. Mainzer Marktplatz: Anläßl. d. Domfestes Serenade. Anschl. Konz. d. Rundfkorch. Musik. Leit. Kapellm. R. Merten. Mitw.: Anny van Kruyswyk (Sopran).

GENF 760

17.15: Konz. Ue. Puccini: Bohème, Ausz./Nevin: Der Rosenstock./Strauß: Accelerationen, Walz./Sylva: Mit deinem süßen Herzen.
18: Zeit, Börse, Wetter.
20.15: Englisch.
20.35: Wochenschau.
20.45: Konz. Ue. a. d. Café du Nord. Suppé: Leichte Kavallerie./Waldteufel: Ich liebe dich, Walz./Delibes: Sylvia, Ballett./Svendsen: Romanze./Massenet: Werther, Ausz.
21.50: Nachr.

GRAZ G. s. Wien 517,2 357,1

Hamburg 394,7

Bremen G. 272,7 / Kiel G. 254,2
Hannover G. 297

6.50: Zeit, Wetter.
7: Morgengymnastik; Laufen.
7.30: Wetter, Landwirtschaft; anschl.: Wetter, Nachr., Funk der Hausfrau.
10.15: Nachrichten.
11.15: Musikal. Schulfunk. Dr. W. Wodick: Der junge Mozart.
12.10: Wetterber., Wasserstände, 1. Funkbörse.
12.30—13.50: Konzert aus Hannover.
12.45: Schiffahrtsfunk; anschl.: Zeit.
13.05: Hamburg (ohne Hannover): Maximaltauchtiefen u. Wasserstände f. d. Binnenschiffahrt, Nachrichten.
14 (nur Bremen): Wetter, Wasserstand.
14 (nur Hannover): Flugwetterwarte Hannover.
14.05—14.50: Konzert aus Bremen.
14.45: Fleischmarktbericht.
14.50: 2. Funkbörse.
15.40: 3. Funkbörse.
16: Schiffahrtsfunk.
16.15: Deutsche Jugendstunde. 2. Aufsatzstunde v. W. Lamszus. Unt. Mitw. v. Kindern: Lustige Erlebnisse auf einer Schülerreise.
17: Norag-Jazz-Orchester. Leit.: F. Scarpa.
17.55: Bremen: 2. Bremer Wetterber., Kriminalber.
18: Buntes Allerlei der Funkwerbung.
8.30: Englisch f. Anf.; anschl.: Forts. d. Funkwerbungskonzertes.
19.25: Deutsche Elemente im skand. Lied (2). Vortrag m. musikal. Erläut. v. K. Siemers; anschl.: Hamburger Frucht- u. Gemüsemarkt, Wetter.
19.55: Bremen: Ue. a. d. Bremer Stadttheater: Abu Hassan, kom. Oper in 1 Akt v. C. M. von Weber./Die Pilger von Mekka, komische Oper in 3 Aufzügen; anschl.: Wetter, Nachr., Sport, Wetterberichte.

HILVERSUM 1070

11.40: Meldungen.
12.10—13.40: Rundfunktrio.
16.40—17.40: Stunde der Jugend. Anschl.: Zeit. Anschl.: Rundfunkorch.
18.55—19.25: Englisch (f. Anf.). Meldungen, Zeit.
19.45—20.25: Vortrag v. Prof. H. Zwaardemaker. Anschl.: Gesangsvortr. v. Cornelis Bronsgeest.
20.50: Kammermusik. D. Concertgebouw. Trio: L. Zimmermann (Violine), M. Loevenssohn (Cello), J. Spaanderman (Klavier). Anschl.: Wetter, Meldungen, Nachr.
21.55: Kammermusik (Forts.).

KATTOWITZ (Kattowice) 422

15.45: Wirtschaft.
16: Schallplatten.
16.30: Kinderstunde.
17.10: Vortrag.
17.35: Ue. v. Warsch.
18: Konzert. Ue. v. Warsch.
19: Verschied.
19.30: Vortrag.
19.55: Landwirt.
20.05: Poln. Malerei. Vortrag.
20.30: Konzert. Ue. v. Wien.
22: Zeit, Wetter, Presse.
22.30: Plaud. i. franz. Spr. Poln. Landwirt.

Köln-Langenberg 468,8

Münster G. 250 / Köln 283
Aachen G. 400

10.15—11.10: Versuche u. Industrie.
10.30—10.40: Nachr., Wasserstandsmeldungen.
11.15—11.55: Schulfunk. Dr. Hammer: Räuml. Vorstellen.
12.10: Mech. Musik.
12.50: Wetter, Zeit. Anschl. bis 13.05: Tagesnachr.
13.05—14.30: Konzert. Leit.: Eysoldt. Rossini: Semiramis-Ouv./Waldteufel: A. Glückes Wogen, Walzer./Saint-Saëns: Melodien a. Samson u. Dalila./Stenberg: Menuett Es-dur./Dvorák: Humoreske./Tschaikowski: Finale a. Pique Dame./Torjussen: Nord. Suite. Morgenstimmung; An d. Frühling; Trauminsel; Norweg. Bauernmarsch./Bosc: Moosröschen./Komzák: F. Herz u. Gemüt, Potp./Rosey: Im Dienst, Marsch. Anschließ.: Fürs Haus.
15.30: Wirtschaftsberichte.
16.05—16.30: Frauenstunde. Else Wirminghaus: Frauenkleidung u. Frauenkultur. Anschl. F. d. Kleinsten. Anschl. D. W. Schmidt: Bücherstde.
17.45—18.30: Chor d. Westdeutschen Rdfks. Gem. Chöre: Türk: D. Abend kommt leise hernieder./Koschat: Verlassen./Gib mir dein Herze, Volkslied./Rödger: D. Schatz im Jägerhause./Mozart: Hornquintett, K.-V. 407./Gem. Chöre: Kauhlau-Woyrsch: Wanderers Nachtlied./Woran ich m. Freude hab', Volkslied./Herzensweh, Volkslied./3 Lilien, Volkslied.
18.30—18.55: Lesestunde. J. Kandner: Sewastopol v. L. N. Tolstoi (2). Anschl. 18.50: Vom Tage. Wirtschaftsmeldungen, Wetter, Sport.
19.15—19.35: Dr. W. Mahrholz: D. Arbeitsleben d. Großstadt.
19.40—20: Elternstunde. Frau Schumacher-Köhl: D. einzige Tochter.
20—20.55: Kl. Orchester d. Westd. Rdfks. Leit.: Eysoldt. Holstein: Haideschacht, Ouv./Döring: Sommerabend an d. Nordsee, romant. Konzertwalzer./Liszt: Liebesträume./Meyerbeer: Melodien a. D. Afrikanerin./Beyer: Sehnsucht./Jensen: Murmelndes Lüftchen./Döring: Farmerliebchen, Intermezzo./Urbach: Fliegermarsch.
21—22.15: Marcell-Salzer-Abend. E. Heit. Auslese a. mod. Dichterhumor m. musikal. Zwischenspielen. Anschl.: Meldungen, Sport.

Königsberg 303

Danzig G. 272,7

11: Wetter, Neuigkeiten.
11.30: Konzert.
12.55: Zeit.
13.01: Zeit, Wetter.
13.15 (nur Königsberg): Neuigkeiten.
14.15 (nur Danzig): Börse, Neuigkeiten.
15 (nur Königsberg): Landwirt. Preise, Devisen.
16: Danzig: Märchen u. Sagen im Wandel d. Zeiten. Dr. Zillmann.
16.30—18: Danzig: Funkkapelle. Leit. Konzertm. W. Kelch. Ouv. D. Italienerin in Algier, v. Rossini./Serenade a. Medici, v. Leoncavallo./Fant. üb. D. Favoritin, v. Donizetti./La fille du far-west, v. Puccini.
18.20: Danzig: A. d. Kreise d. jungen Kunst: Marc, Modersohn-Becker, Kokoschka, Klee u. a. Dr. P. Abramowski.
18.50: Frauenberufe in d. Landwirtschaft. Frau Dr. Thurau.
19.20: Englisch.
20.10: Vor und hinter den Kulissen. F. C. Hoefert, Berlin. Funkorchester. Dirig. E. Seidler. D. Schauspieldirektor, v. W. A. Mozart. D. Gesetzgeber: Shakespeare: Rede an d. Schauspieler. Lessing: Dramaturgie. Goethe: Ratschläge f. Schauspieler. Harlekin, v. M. Reger. D. Personal: Werfel: D. Dirigent. Wilde: D. Diva. Hasenclever: D. Schauspieler. Hoefert: D. Souffleuse. Klabund: D. Anfänger. Silbergleit: D. alte Mime. Pierrot u. Pierrette, v. M. Reger. Und wenn sie tot . . . 1760. Erzählung d. Bauern Schorsch Möhle über d. letzten Tage d. Neuberin, v. J. Günther. 1910. Bericht über d. Versteigerung d. Nachlasses v. Joseph Kainz, v. J. Bab. Episode a. d. Leben e. Schauspielers, v. Berlioz. Wovon das Publikum nichts erfährt. Stollreiter: D. Komödiant. Lersch: Kurzschluß im 4. Akt. Kerr. Schauspieler. Die Opernprobe, v. Lortzing. Die lieben Kollegen. Anekdoten . . . Künstlerleben, v. Strauß.
Ca. 22.10: Wetter, Neuigkeiten, Sport.
22.30—24: Ue. a. Berlin. Tanzmusik.

Königswusterh. Zeesen 1250

10.15: Ue. Berlin: Neueste Nachrichten.
12—12.25: Stud.-Rat Friebel, Lektor Mann: Englisch f. Schüler: The Boy Scout Law.
12.55: Zeit.
13.30: Ue. Berlin: Nachrichten.
14.30—15: Kinderstde. (Gel. v. Gertr. v. Eyseren)
15.25—15.40: Wetter und Börse.
15.40—16: Gerda Simons: D. Lebensgestaltung d. Frau (III): Gute Vorsätze.
16—16.30: Friebel-Mann: Englisch.
16.30—17: Prof. Stolze: D. deutsche Bauernkrieg.
17—18: Ue. d. Konzertes Berlin
18—18.30: Prof. W. Josephson: P. Cornelius als Komponist und Dichter.
18.30—18.55: Friebel-Mann: Englisch f. Anf.
18.55—19.20: Dr. phil. h. c. Frhr. v. Berlepsch: D. wissenschaftl. natürl. Vogelschutz u. seine Bedeutung f. d. Pflanzenschutz.
19.20—19.45: Min.-Rat Horstmann: Werkmeisterlehrgang f. Facharbeiter: Mechanik u. Festigkeitslehre.
19.45: S. Roemer: D. Handschrift im Spiegel des Charakters.
20—20.30: S. Roemer: Die Handschrift im Spiegel des Charakters.
20.30: Ue. a. Wien. Musik aus Österreich; anschl. Berlin: Pressenachr.; danach; Tanzmusik.

KOPENHAGEN 337

Kalundborg 1153,1

13.15—13.45: Ue. aus der Schule.
15—17: Konzert.
18.20—18.50: Englisch.
18.50—19.15: Wetter, Presse, Zeit.
19.30—20: Vortr.: Nordische Schriftstellerinnen: Marie Bregendahl; anschl.: Stundenschlag vom Rathausturm.
20—20.30: Neuere Arbeiterlieder.
20.30—21: Schauspielsendung: Kain und Abel, Schauspiel in 1 Akt v. H. Rode; anschl.: Presse.
22—23: Kammermusik-Konz. Franz Schubert (2).

KRAKAU (Krakow) 566

16.30: Ue. v. Warsch.
17.10: Gartenplauderei.
17.35: Vortrag. Alte Sprachen.
18: Ue. v. Warsch.
19: Verschied.
19.25: Französ.
19.55: Landwirt.
20.05: Mittl.
20.30: Ue. v. Warsch.
22.30—23.30: Konz. Ue. a. d. Restaur.

Leipzig 365,8

Dresden G. 275,2

10: Baumwollpreise.
10.05: Wetter u. Verkehr. Bekanntg. d. Tagesprogramms. Was die Zeitung bringt.
11.45: Wetter und -voraussage.
12: Mittagsmusik. Zeit.
13.15: Presse u. Börse.
14: Schallplatten.
14.55: Frostmeldung.
15: Dr. A. Schirokauer, Leipzig: Literarische Umschau.
15.30: Baumwolle u. Landwirtschaft, lauf. Produktenbörsen, Magdeburger Zuckerbericht. Berliner Del Notiz und Berliner Butter. Berliner Devisen amtlich, Berliner Metalle amtlich, Berl. Schrott.
16: Englisch.
16.30: Rdfk.-Orchester. Lachner: Ouv. 4 Menschenalter./Mendelssohn: Andante u. Finale a. d. A-Dur-Sinf./Hofmann: Ballettmus. a. Donna Diana./Rossini: Melodien a. Der Barbier v. Sevilla./Moszkowski: Serenata./Fall: Brüderlein fein, Walzer.
17.45: Funkwerbenachrichten.
17.55: Letzte Notierungen.
18.20: Wetter, Zeit u. Arbeitsnachweis.
18.30—18.55: Englisch.
19: Dr. W. Radig, Dresden: Alte Burgwall- und Wehranlagen. II.
19.30: Prof. E. Martini, Leipzig: Kampf gegen die Stubenfliege.
20: K. A. Findeisen liest a. eig. Werken. Aus d. Roman Der Sohn der Wälder. Aus s. neuesten Versbuch Dudelsack.
20.30: Mandolinen-Orchester. Leit.: J. Chartofilax. Chartofilax: Gruß an Dresden, Marsch./Macioc-

chi: Ouverture./Mandolinen-Quartette: Schubert: Seren./Beethoven: Sonatina./Mozart: Menuett./Maciocchi: Bella Castilliana./Christofaro: Span. Tanz./Marquez-Carcia: Maur. Suite./Chartofilax: Hellen. Rhapsodie; Zapfenstreich.
22: Presse u. Sport.
22.15—24: Nachtmusik. Zeuner-Freudenberg u. s. Tanzorchester.

LENINGRAD 1000

18.05: Radioarbeiterzeitung.
19: Jugendstunde mit musikal. Einlagen.
20: Konzert.

LONDON 361,4

13: Lieder für Sopran u. Bariton. Tanzmusik.
14: Orch.-Konz. Ue. a. d. Picadilly-Hotel.
15: Fremdsprachige Lektüre.
15.30: Geschichte. Vortrag. Anschl.: Musik.
16.05: Geschichten a. Mythologie. Anschl.: Musik.
16.20: Lieder f. Alt. Viol. u. Klaviersoli.
17.15: Orchesterkonz. Ue. a. d. Hotel Cecil.
18.15: Kinderstunde. Anschl.: Vortrag f. d. Frau.
19.15: Zeit. Wetter. Presse.
19.30: Vortr. f. d. Girl u. Guides.
19.45: Schubert: Sonaten f. Klavier.
20: Bühnenfunk. Anschl.: Musik.
20.25: Italien. Lektüre.
20.45: Varieté. Franz., span. u. engl. Lieder.
21: Moderne Kammermusik. Ue. a. Arts Club. A. Bliss: Vivace a. d. Quintett f. Oboe u. Streichinstrument./A. Webern: Trio f. Violin, Viola, Cello./Hindemith: Serenade./Schönberg: Quartett, op. 10.
22: Wetter. Presse. Plauderei
22.35: Militärkonzert. Lieder f. Bariton. Duette für 2 Klaviere./Haines: Marsch./Stanford: Ouv. z. Shamus O'Brien./2 Lieder f. Barit./Delibes: La Source./Kirchner: Walzer, op. 86./Massenet: Napolitanische Bilder./2 Lieder f. Bariton./Schubert: Impromptu in Es./Melan: Tourbillon./Williams: Patrol.

MADRID G. 375

20: Glockengeläute. Börsennachr. Sextett. Vortr.
21: Tanzmusik.
21.25: Letzte Nachr.

Mailand (Milano) Vigentino 549,3

16.30: Jazzbd.
17: Börse, Markt.
17.20: Kinderst.
17.45: Landwirt. Nachr.
20.15: Radioztg. Mitteil. Anschl.: Nachr.
20.35: Radiotechn.
20.45: Nachr.
Ca. 20.55: Ue. ein. Operette. N. d. 1. Akt: Vortrag. Zw. 2. u. 3. Akt: Nachr.
23—23.30: Jazzbd.

Moskau (Moskwa) Komintern 1450

19.10: Funkkonzert.
22: Esperanto; anschl.: Radiokalender; Glockenspiel vom Kremlturm u. Internationale.

München 535,7

Nürnberg 241,9 / Kaiserslautern G. 277,8 / Augsburg G. 566

11.45: Zeit, Wetter, Funkbildwetterkarte.
12.05: Bayer. Landesbauernkammer.
12.55—13.50: Nürnb. Sendung: Schallplattenkonzert.
13.55: Zeit, Wetter, Meldungen, Börse.
14.15: Programmdurchsage.
15.45: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
16: Oberschwester Woerner: Neuzeitl. in Pflege u. Kleidung d. Kindes.
16.30—17.30: Nürnb. Sendung: Teekonzert d. mexikan. Kapelle./Österreich, Marsch v. J. Nowotny./Ouv. zu Tell v. G. Rossini./Las cuatro milpas, mexikan. Lied./Mattinata v. R. Leoncavallo./Auf d. Lippen, Fox v. W. Kollo./Wachauer Lied v. E. Arnold./Schatzwalzer v. J. Strauß./Lene Lehmann, Fox v. G. Leopoldi./Hoch Heidecksburg, Marsch. Ue. a. d. Hotel Königshof, Nürnberg.
17.40—18.10: A. Christ: Haftung f. Minderjährige.
18.10: Landwirtschaft.
18.40: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
19: Französisch.
19.30: Weltwirtschaftliche Rundschau.
20: Soloquartett d. Lehrergesangver. München. Mittelalterl. Kunstlieder (Madrigale). An e. Bächlein v. H. Waelrant./Es taget v. d. Walde v. L. Senfl./Landsknechtständchen v. Orlando di Lasso./Altdeutsche Volksweisen (Scheidelieder)./Ich fahr' dahin./Elslein./Innsbruck, ich muß dich lassen v. H. Isaak./Altd. Volksweisen (Liebeslieder)./All m. Gedanken./Es ritt e. Jäger wohlgemuth./D. braune Maidelein.
20.30—21: Der Autor liest: Emil Lucka.
21—22: Abendkonzert des Rundfunkorchest. Leit. K. Pastor. Lichtertanz d. Bräute a. Feramors v. A. Rubinstein./Quand l'amour refleurit, Walzer v. A. Cremieux./Impressions d'Italie, Suite v. Charpentier./Ballettmusik a. Lakme v. L. Delibes./Espana, span. Rhapsodie v. Chabrier.
22.05: Meldungen.
22.30: Schach.

NEAPEL G. (Napoli) 333,3

16.45: Wett., Nachr.
16.48: Variete.
16.50: Handel u. Markt.
17: Konz. Ranzato: Geheimnisvoller Walz./Billi: Liebeslächeln./Tosti: Verschwundene Liebe, Ges./Ranzato: Meditation./Cosentino: Ich möchte, Ges./Adam: Das Schlößchen, Potp./Graziani: Walter, Arab. Serenade./Giannini: Meine Barke, Ges./Blon: Triumph der Schönheit./Mattei: Was wollt ihr denn von mir?, Ges./Rassel: Schmetterlingstanz.
20.20: Radioztg. Anschl. Mitteil.
20.45: Nachr. Anschl.: Mitteil.
20.50: Ue. d. Oper Faust, i. 5 Akt. v. Gounod.
22.50—23.30: Nachr., Kalender u. Progr.

OSLO 461,5

19.15: Wetter, Presse, Landwirt.
19.30: Deutsch.
20: Zeit.
20: Auslandschron.
20.30: Gesang. Halfdan Kierulf: Synnoves sang. / Gudrun Ring: Minne. / Pergolese: Wenn du mich liebtest./F. E. Weatherly: Danny Boy./Joh. Medcalf: Abwesend./Schubert: Der Tod u. das Mädchen.
21: Sport.
21.30: Wetter, Presse.
21.45: Tageschron.

PARIS Tel.-Schule 458

Bordeaux 259,6 / Marseille 295 Lyon 470,2

14: Konzert.
20: Wissenschaftl. Plaud.
20.15: Astron. Plaud.
20.30: Konzert. Anschl.: Mittl.

PARIS Radio 1750

12.30: Konzert.
13.50 u. 15.30: Handel. Börse.
15.45: Sinf.-Konz. Ges. u. Tanz.
16.45: Handel, Mitteil.
20: Landwirt.
20.15: Handel, Vergn.-Progr., Mitt., Kurse, Nachr.
20.30: Konz. Historische Darstellung. Charlotte Cordey./Mozart: Duo f. Viol. u. Bratsche./Melodien./Beethoven: Trio./Glasunow: Melodien./Granados: Tänze./Liszt: Polonaise, Fant. In der Pause: Letzte Presse u. Nachr.

PARIS Eiffelturm 2650

18.45: Journalistik. Pedagogik. Postillon. Vortrag.
20.10—20.20: Wett. Anschl.: Stille f. d. Ue. d. Wett. v. Madrid.
20.30—22: Konz.

POSEN (Poznan) 344,8

13: Zeit, Schallplatten.
14: Börse, Landwirt; anschl. Technik.
17.35: Volksbibliothek.
18: Konzert. Ue. v. Warschau.
19: Französisch.
19.25: Silva rerum.
19.50: Vortr. Auf dem Feld des Blutes u. d. Ehre.
20.15: Wirtschaft.
20.30: Konzert. Ue. v. Warschau.
22: Zeit, Wetter, Techn.
22.20: Verschiedenes.

PRAG (Praha) 348,9

11.15: Schallplatten; anschl.: Zeit.
12.15: R.J.-Orchester. Dirig.: O. Parik. Progr. u. Ansage.
13.15: Landwirtschaft, Arbeitsmarkt, Börse, Industrie, Handel u. Gewerbe.
16: Börse; anschl.: Volksbild. u. Kulturvorträge.
16.30: Konzert. Mitw.: J. Winklerová (Gesang), Orch. R.J., Dirig.: O. Parik, Klavierbegl. Fr. Maxián. G. Bizet: Die schönen Mädchen von Perth, Fant./Eberle./G. Bizet: Arie a. D. Perlenfischer./G. Puccini: Arie a. Gianni Schicchi./Ges. mit Klavierbegleit./G. Verdi: Aida, Fant. (Grohmann)./G. Puccini: Arie a. Tosca./A. Boito: Arie a. Mephistopheles./Ges. m. Klavierbegl./G. Puccini: La Bohème, Fant./O. Rossini: Semiramis, Ouv.
17.30—17.45: Serb.-kroat. Sprachkurs.
17.45: Deutsche Sendung. Wetter, Presse; hierauf: Dr. v. Papen, Dresden: Was ist Geld?
18.15: Landwirtschaft; Arbeitervortrag.
19—20: Bratislava: Slovakisches Stündchen.
20—22.15: Internat. Ue. aus Wien; anschl.: Zeit, Nachr., Presse, Sport, Theater; anschl.: Schallplatten.

PRESSBURG (Bratislava) 300

12—12.10: Prag: Zeit.
14—14.10: Landwirtsch. Produktenbörse u. Marktberichte.
16.30—17.30: Konzert d. Legionäre-Gesangschores in Bratislawa, anläßl. d. 10. Jahrestages der Republik. Dirig.: J. Kozánek. Männerchöre von Smetana, Schneider-Trnavsky, Jenko-Kadavy, Slavik, Jeremiás, Bendl, Förster, Krizkovski, Izák-Lihovecky, Nessera.
17.30—18.05: Univ. Doz. L. Chollet: Franz. Vortrag über Frankreich./Red. P. Sochán: D. Leben in d. slowak. Almehütten. Anschl.: Schallplatt.
19—20: Slowak. Stündchen. Prof. J. Alexy, Schriftst. Prof. Kopacka (Erzählung)./Prof. J. Osusky: Was d. slowak. Revolution 1848—1849 gebracht hat./Ján L. Bella: Concertino f. 3 Geigen./Ján L. Bella: In d. Fremde. Zyklus 6 Kompositionen f. Geige u. Klav. Anschl.: Prag: Hörspiel. Internat. Ue. a. Wien. Presse.

RIGA 526,3

17—18: Vorträge.
18.30: Englisch.
19: Konz. Smetana: Hochzeitsszenen./Waldteufel: Die Schönste, Walz.; Nordstern, Walz./Piltz: Gavotte./Sologes./Viol.-Solo./Sologes./Bizet; Carmen, Fant./Gungl: Tanz d. ung. Schäfer./Klein: Dulcinea./Potp. v. National-Liedern.
21: Wetter. N. d. Konz.: L. Nachr.

ROM G. (Roma) 447,8

16.40: Nachr., Börse.
16.50: Schulvortrag.
17.15: Landwirt.
17.30: Konz.
19.50: Radioztg., Mitteil.
20.10: Sport, Nachr., Wetter.
20.26: Journalistik.
2020.45: Konz. u. Komödie. Pick Mangiagalli: Karnevalstypen, Maskerade, Serenade d. Kolumbine, Pierettentanz, Harlekinade./Lieder: Maria: Mond u. Klares Meer./Nardella: Wald u. Capedimonte./Stücke auf d. Stahlplatte./Vicenzini: Sentim. Mailied./D'Annibale: Stimmen aus Neapel, Ges./Tagliaferri: Tarantella international./Ein Semester lang Richter. Komödie i. 1. Akt v. Hennequin./Lieder: Bonavolontà: Neapol. Dialektld./Falvo: Heitere Leute./Tanzmusik. Feider: Valenziana, Fox./Giannini: Prinzessin, Tango./Casturina: Span. Mantille, Passe double. / S. Corso: Schattentanz. Walz.-Bost./Grimaldi: Ada, bada, blockbottom./Davis-Lew Daly: Ich fürchte mich vor euch, Fox americ./Stücke f. Gitarre Hawaiana./Journalistik./Cuscina: Die rote Jungfrau, Duett./Bettinelli: Ave Maria, Duett./L. Bard: Die Herzogin v. Tabarin, Duett./J. Strauß: Pers. Marsch.
22.50—23: L. Nachr.

Stettin G. 236,2

Ue. d. ges. Berl. Progr.

STOCKHOLM 454,5

Östersund 720 / Boden G. 1190 Motala 1380

18: Kinderstunde. Anschl.: Radiokapelle.
19.15: Englisch.
19.45: Auslandschronik (Dr. phil. V. Söderberg).
20.05: Rez. a. Rokokonovellen v. Osc. Levertin. Anschl.: Ältere deutsche Musik. C. F. Händel: Sonate f. Violine u. Klav. D-dur./J. S. Bach: Arie a. d. Pfingstkantate; Komm, süßer Tod./J. Kuhnau: Der Streit zwischen David u. Goliath, Sonate f. Klav./Händel: Care selve, Arie./W. A. Mozart: Un moto di gioia; Ridente la calma./H. F. Biber: Ankündigung d. Geburt Christi. a. Fünfzehn Mysterien.
21.40: Stimmen a. Rom. Vortrag mit Rez. v. Prof. J. Bergmann.

Stuttgart 379,7

Freiburg G. 577

10.30—11: Schallplatten.
11: Nachr.
12.30: Wetter. Anschl.: Schallplatten.
13: Mittagsständchen.
14: Konzert.
16.35: S. u. Frankfurt a. M.: Konzert.
18: Zeit, Wetter.
18.15: Fr. Graf: D. Ethische in Leben u. Dichtung v. W. Flex.

18.45: Bastelstunde.
19.15: Aus Wirtschaft, Finanz u. Börse.
19.45: Arbeitslage in Südwestdeutschland. Anschl.: Zeit, Wetter.
20: Ue. a. d. Elisabethenkirche Stuttgart: Konzert d. Württ. Brucknerbundes. Ausf.: Kirchenchor d. Elisabethenkirche (Leit.: Prof. Dr. A. Enze), d. Philharmon. Orch. Stuttgart. Bruckner: Orgelstücke; Libera me Domine, f. 5st. gem. Chor, Orgel, Streicher u. 3 Posaunen; Messe in d-moll f. gem. Chor, Soli, Orgel u. Orch.
21.15: Freiburg i. Br.: Heiterer Abend. Mitw.: Kapellm. K. Ueter, Meta Liebermann, H. Sylvester Bunsel, Fr. Himighofen, Jazzbandkap. A. A. Angst. Schlager a. d. neuesten Operette v. Kálmán. D. Herzogin v. Chikago. Anschl.: Stuttgart: Nachr.

TOULOUSE Radio 391,5

21.30: Konzert. Short: Fröhlicher Kobold, Humoreske./Percy-Elliot: Liebes-Zuneigung; In der Rosenzeit, Träumerei./Barbirolli: Laß mich träumen, Serenade./Fr. Rosse: Tragische Suite./Fr. Tapp: Waldesecho./Ketelbey: Filmszenen; Rhapsodie; Aprikosen; Bacchanal./An den Wassern von Hawaïn./Wedgewoodblau, Tanzinterm./Walton: Kleine Rose v. Damas./Popanz, Marsch.
22.30: Lieder. Clément: Kirschenzeit./Tagliofico: Lied d. Marinette./Bernard: Blumensendung./Buxeuil: Das Blumenwunder./Ralter: Der Ball am Ufer./Leoncavallo: Morgenständchen./Vidal: Pourceangrnac, Ouv./Köcklin: Wenn du es willst./Berlioz: Verdammung des Faust, Fant./Saint-Saëns: Eine Nacht in Lissabon./Paderewsky: Menuett./Massenet: Der Cid, Ballettsuite./Lalo: Ah, wenn ich schlafe./Boieldieu: Die weiße Dame, Fant./Gaubert: Herbstabend./Chopin: Polonaise A-dur.

WARSCHAU (Warszawa) 1111,1

16: Schallplatten.
16.30: Kinderstunde.
17.10: Vortrag.
17.35: Pädagog. Vortrag.
18: Konz.
19: Verschied.
19.30: Französ.
19.55: Landwirt.
20.05 Mitteil.
20.30: Internat. Konz. Ue. v. Wien.
22—22.30: Zeit, Mitteil., Luftschiff, Wett., Techn., Polizei, Sport.
22.30—23.30: Konz. Ue. a. d. Rest. Bristol.

WIEN Rosenhügel 517,2

Linz G. 258,6 / Klagenfurt G. 272,7 Innsbruck G. 294,1 / Wien G. 577

11: Musik. Translateur: Automobilmarsch./Lincke: Frau Luna, Ouv./Joh. Strauß: Seid umschlungen, Millionen, Walzer./Maillart: Fant. a. Das Glöckchen des Eremiten./Ria Mara: Bleib mir treu, Blues./Luttinger-Mann: Du weißt es nicht, Slow./Lehár: Lustige Witwe, Potp./Meyer-Helmund: A. galanter Zeit./Kaempfner: Soll und Haben, Lied./Markusch: Carry, Fox.
15.30: Bildrundfunk.
16: Konzert (Quartett Silving). Benes: Schützenfest, Marsch./Nedbal: Die schöne Saskia, Walzer./Ketelbey: Chal Romano (Gipsy Lad), Ouv./Melfi: Paso lento, Tango milonga./Bossi: Babillage, Intermezzo./Debussi: Claire de lune, für Violin-Solo./Ponchielli: La Gioconda, Fant./Th. Eliadis: Pstl, Pstl, Die Liebe kommt!, Suite./Kálmán: Die Herzogin von Chikago, Potp./Lincke: Wir sehen alles doppelt, Tanzpotp./Doelle-Egen: Erst trink mit mir!, Tanzlied./Krome-Ralph: Die schöne Wirtin vom goldnen Stern!, Tanzlied.
17.15: P. Askonas: Weltstädte u. ihr Werden: London.
18.10: Prof. R. Sterlike: Die alte Eisenstadt Steyr u. ihre Umgebung im Lichte ihrer kulturgesch. Entwicklung.
18.40: O. Wetcwy: H. Wolf als Musikkritiker.
19.10: Prof. Dr. G. Schwaiger: Wie sich der Bildrundfunk der Ravag abspielen wird.
19.25: Otto Stoessl: Aus eigenen Werken.
20.30: Orchesterkonzert d. Wiener Philharmoniker. Leit.: Prof. R. Nilius. Mozart: Symphonie in A-dur./Haydn: Menuett in F-dur./Schubert: Menuette, Ländler u. Walzer./Schubert: Ballettmusik a. Rosamunde./Militärmarsch./Joh. Strauß: Ouv. zu Indigo./Frühlingsstimmenwalzer./Piccicatopolka./Jos. Strauß: Sphärenklänge./Joh. Strauß (Vater): Radetzkymarsch./Joh. Strauß (Sohn): An der schönen blauen Donau./Jazzkapelle. Ch. Gaudriot. Constantinople, v. H. Carlton (Arr. W. Paul)./Blau, Foxtrot v. E. Ford./Glom, Slow-Foxtrot v. Meyer./Hast du heut nachmittag Zeit v. E. Lyn (Arr. Snyder)./Rose der Prärie v. E. Kálmán a. Die Herzogin von Chikago./The Swan v. Saint-Saëns./Russian Fantasie, Rhythmic-Paraphrase./Delirium, Slow-Fox v. A. Schütt./Tango./Wenn die Sternlein gehn zum Rendezvous, Foxtrot v. L. Pollac./Eis! Eis!, Foxtrot v. H. Johnson./Solo auf singender Säge./Ramona, Valse Boston v. H. Wayne./ Rag Doll, Foxtrot v. H. Brown./Mein Papagei frißt keine harten Eier, v. W. Kollo (Arr. H. Schneider).—Firelly, Foxtrot-Intermezzo v. E. Leslie./Saxophonsolo./Dance of The Tieker Toys, Marsch Onestep v. E. Schoebel. Nach Schluß d. Wrogr. Bildrundfunksendung.

WILNA (Wilno) 435

16.10: Mitteil. in lit. Sprache.
16.30—16.45: Mitteil.
16.45—17.10: Phonogr. Musik.
17.10—17.35: Kinderstunde.
17.35—18: Musik-Plauderei.
18—19: Konzert.
19—19.25: Vortrag.
19.25—19.50: Humorist. Stunde.
19.50—20.15: Poln. u. amerikan. Kirche. Vortrag.
20.15: Mitteil.
20.30—22: Internation. Konzert. Ue. v. Wien
22—23.30: Ue. v. Warschau. Mitteil. u. Tanzmusik.

ZAGREB 309,2

17: Musik-Ue. a. d. Balkan-Palace Kino.
19.45: Musik-Alphabet; anschl.: englisch.
20.30: Frei für Ue.

ZÜRICH 588,2

16: Konzert a. d. Carlton-Elite-Hotel.
17.15: Für die Frauen. Anschl.: Wetter.
19.30: Zeit, Wetter; Dr. H. Hintermann: Märchen u. Tierfabeln a. d. Sudan.
20: Hausorch. Singfabeln v. H. Mostar.
21.15 ca.: Hausorch. Mitw.: Corinna Blaser (Harfe), Lisa Haemig-Burgmeier (Gesang). Anschließ.: Wetter, Nachr.

DIENSTAG, DEN 16. OKTOBER 1928

ABERDEEN G. 500

19.15—1: s. London.

BARCELONA 344,8

19: Handels- u. Börsennachr.
19.10: Frauenstunde: Mode, Nützliches.
19.30: Sextett.
21.40: Kurs in Englisch.
22: Glockengeläute, Wetter.
22.05: Letzte Börsennachr.
22.10: Konz. Arpthorp: Der Glücksritter, Marsch./Christiné: Madame, Fant./Strauß: Rosenkavalier, Walzer./Camarasa: Federchen im Wind, Tango./d'Ambrosio: Traum.
22.45: Rezitationen.
23: Konzert. Breton: Dolores, Tanz./Serrano: Das Lied der Vergessenheit, Fant./Serrano: Festlied zur Ausstellung von Valencia./Zamacois: Bogenschützenmarsch./Marques: Der eiserne Ring, Fant./Laforga: Laforga Symphonie./Caballero: Zephyrlüfte aus Spanien, Potp.

Berlin 483,9

10.10: Kleinhandelspreise, Wetter, Nachr., Zeit.
11—12.50: Schallplatten.
11.30: Berliner Vorbörse.
12.30: F. d. Landwirt.
12.55: Zeit.
13.30: Wetter, Nachr.
14—15: Schallplatten. Anschl.: Berliner Börse, Landwirtschaftsbörse, Zeit.
16: Stunde mit Büchern. K. Knatz: Gottfr. Kapp: Mekiserek; R. Baumbardt: Erde; J. Schaffner: D. Mensch Krone. Hinweis: W. Vesper: Hölderlins Werke.
16.30—18: Unterhmusik. Kap. E. Roosz. Ouv. z. Wenn ich König wär' (A. Adam)./Russ. Romanze (A. S. Dargomysky)./Russ. Tanz (P. Tschaikowski)./Fantasie a. Bajazzo (R. Leoncavallo)./Edith, Legende f. Violine (M. Fernay)./Menuette./Pußta-Stimmung, Ung. Charakterbilder (E. Por)./D. Schwan (C. Saint-Saens)./Canzonetta (A. d'Ambrosio)./D. guten alten Zeiten, Walzer (Jos. Strauß)./Ständchen (J. Heykens)./Anschl.: Werbenachrichten.
18.30: Sportschau.
19: Prof. Dr. G. Weil: Bagdad.
19.30: Prof. Dr. W. Liepmann: Was versteht man unter Frauenkunde?
20: Abendunterhaltung. Dirig.: B. Seidler-Winkler. Ouv. z. D. Waffenschmied (Lortzing)./Volkslieder-Fant., L. Goedecke (Kontrabaß)./Appenzeller Tänze u. Weisen (Nef). Faust-Fant. f. Flöte (Gounod); E. Schröder./Victoria Regia (Künneke)./Leila, Walzer a. Stanley in Afrika (Raida)./Berliner Funkorch.
21: Die Ballade als dramatisches Spiel. Einf. Prof. F. Gregori. Schwesterlein (Volksmund)./D. Edelknabe u. d. Müllerin (W. v. Goethe)./Bertran de Born (L. Uhland)./Böser Markt (A. v. Chamisso)./Friedrichs II. Kutscher (A. Kopisch)./Edward (J. G. Herder)./Prinz Eugen, d. edle Ritter (F. Freiligrath)./Ballade v. d. Seeräubern (B. Brecht).
21.30: Dr. Karsen: E. großstädt. Einheits- u. Gemeinschafts-Schule./Anschl.: Wetter, Nachr., Zeit, Sport.

BERN 411

17—17.35: Orchesterkonzert.
19.29: Zeit, Wetter. Liter. Plauderei.
20—21.45: Orchesterkonzert. Edmée Defago: Liedervorträge. Anschl.: Nachr., Wetter.
22—22.35: Orchesterkonzert.

Breslau 322,6

Gleiwitz 320,7

11.15: Wetter, Wasserstände, Nachr.
12.20—12.55: Schallplatten.
12.55—13.05: Zeit.
13.30: Zeit, Wetter, Wirtschaft, Tagesnachr.
13.45—14.35: Konzert für Versuche und für die Funkindustrie auf Schallplatten u. Funkwerbung.
15.20—15.35: Erster landwirtschaftlicher Preisbericht und Pressenachrichten.
16—16.30: Kinderstunde.
16.30—18: Unthkonz. Leit.: Marszalek. H. Marschner: Ouv. z. H. Heiling./E. d'Albert: Fant. a. D. Stier v. Olivera./A. Ketèlbey: Algerian Song./J. Sibelius: Belsazar-Suite./D. Cortopassi: Rusticanella./M. Moszkowski: Marsch d. Zwerge a. Laurin./Gabriel-Marie: Zartes Stelldichein./E. Krenek: Blues a. Jonny spielt auf./Joh. Strauß: Wiener Bonbons, Walz./L. Blech: Militärmarsch.
17: Zweiter landwirtschaftlicher Preisbericht.
18—18.25: Gertrud Sternberg-Isolani: Der Schrei nach Besinnlichkeit. Sprecher: P. Lhot.
18.30—18.55: Franz. f. Anf.
18.55—19.20: A. Kranold: Die Preisbildung in d. Weltwirtschaft.
19.20: Wetterbericht.
19.20—19.45: Pf. Kühnel: Charakter, Genie, Persönlichkeit.
20: Ue. a. Berlin: Sphärephonkonzert. Prof. M. Martenot. Ätherwellenmusik.
20.30: Der Clown wider Willen. Funkkomödie in 3 Teilen v. K. Maril. Spiell.: Dr. F. J. Engel. Musik. Leit.: F. Marszalek.
22: Abendberichte u. Verband Schles. Rdfkhörer.

BRÜNN (Brno) 441,2

12—12.10: Prag. Zeit. Nachr.
12.15—13.15: R.J.-Orchester. Dirig. B. Bakala. Gesangseinl. Marta Dobruská, Mitgl. d. Nat.-Theaters in Brünn. Anschl. Landwirtschaft.
14.30: Prager Effekten, Wetter, Presse, Sport u. Theater.
16.30: Frauenfunk. D. Beteiligung d. Mädchen-Fachschulen an d. Ausstellung d. Int. Kongresses in Prag. R. Schumann: Les Papillons. Solo f. Klavier. Liebe zu e. schönen Buch.
17.30—17.45: Engl. f. Anf. Anschl. Deutsche Presse.
17.55: Deutsche Sendung. Dr. H. Zweig: Z. Erkennung u. Behandlung v. Geisteskranken.
18.15: Wochenkulturübersicht.
19: Madrigale alter ber. Meister. Mitw. Gem. Quintett. Soloeinl. Caccini: Amirilli./Monteverdi: Lasciate mi morire Arianne. (Konzerts. Isa Járová.) Anschl. Prof. J. Strnad: Pariser Museen.
20: Populäres Konzert mit Ges. Dirig. B. Bakala. Gesangseinl. B. Poláková. Fr. Liszt: Liebestraum./R. Wagner-Liszt: Tannhäuser, Ouv./J. Massenet: Lieder (B. Poláková)./P. I. Tschaikowski: Blumenwalzer a. d. Ballett D. Nußknacker./P. Tosti: Lieder (B. Poláková)./L. Fall: Fant. a. D. geschiedene Frau.
21—22.15: Prag. Kompositionen J. Krickas. Nachr.

BRÜSSEL 508,5

18.30: Konz. Langlois: Die Gleitbahn./Hazen: Abend am Land./D'Ambrosio: Tanz-Arie./Waucamp: Die größte Liebe./Demaret: Micrita./ Greck: Wiegenlied-Walz./ Eilenberg:

D. Mühle i. Schwarzwald./De Boeck: Kindlichkeit./Lecocq: Teeblüten./Meurice: Serenade./Reever: Garten i. Granada./Twinning: Liedchen./Fetras: Die Königstochter.
19.30: Radiochron.
20.15: Konz. Weber: Freischütz./Wagner: Lohengrin, Fant./Massenet: Sappho./Bizet: Der Morgen./Pierne: Goldener Knopf./Halevy: D. Jüdin, Cavatine
21: Tageschron. Massenet: Thais./Händel: Xerxes. / Schumann: Botschaft. / Schubert: Wilde Rose./Kettelby: Im Liebesgarten./ Gounod: Königin v. Saba, Arie./Pronzio: Ex voto./Tschaikowski: Dornröschen.
22.15: L. Presse.

BUDAPEST 555,6

11.45: Nachr., Volkswirtschaft.
12: Glockengeläute d. Universitätskirche; anschl.: Schallplatten.
13: Zeit, Wetter, Wasserstand.
15: Nachr., Volkswirtschaft.
15.30: Märchenstunde.
16.45: Zeit, Wetter, Wasserstand; anschl.: Naturwissenschaftl. Vortrag v. Univ.-Prof. Dr. S. Gaál.
17.20: Symph. Orchesterkonzert. Mitw.: Operns. Lenke Szabo-Zsögön, Dirig.: E. Unger. Beethoven: Coriolan-Ouv./Mozart: Es-dur-Symphonie in 4 Sätzen./Schubert: Zauberharfe-Ouv./Weber: Gr. Arie a. Oberon./Nicolai: Die lustigen Weiber von Windsor, Ouv.
18.30: Radio-Ratgeber.
19.45: Deutscher Sprachunterricht.
20.25: Aufführung im Studio. F. Herczeg: Violante u. der Richter, vorgetr. v. Marg. Szabo./A. Hegedüs jun.: Bakony, Schauspiel in 1 Akt. Mitw.: Ensemble d. Nationaltheaters.
22: Zeit, Nachr., Wetter; anschl.: Zigeunerkapelle Purcsi, Ue.

Charkow Narkompotschtel 1680

19: Zeit, Wetter, Konzert; anschl.: Nachr.

DAVENTRY I 1604,3

12: Schallplatten.
13—21: s. London.
21—21.30: Vortr. über Amerika.
21.30—1: s. London.

DAVENTRY II 491,8

16: Orchesterkonzert. Ue. a. d. Rivoli-Lichtspielen.
17: Orchesterkonzert. Lieder f. Alt, Cellosoli.
18.30: Kinderstunde. Anschl.: Zeit, Wetter, Presse.
19.30: Varieté. Tanzmusik. Leichte Lieder.
21: Orchesterkonzert. Lieder f. Sopr. Violinsoli. Lektüre. Herbst-Progr. Grieg: Ouv. Im Herbst./ Franz: Im Herbst./Faure: Herbst./Elgar: Herbstlied./Glasunow: Herbst./Bloch: Vidul./Boulanger: Nocturne./R. Goldmark: Der Ruf d. Ebene./German: Herbst.
22: Orchesterkonzert. Lieder f. Sopr. Violinsoli. Russische Musik.
23: Wetter, Presse.
23.15: Leichte Musik. Lieder f. Bariton. Das Londoner Oktett.

Frankfurt 428,6

Kassel G. 272,7

6.30: Morgengymnastik. Anschl. Wetter u. Zeit.
13—14: Stuttgart: Mittagsständchen.
15.05—15.35: Stunde d. Jugend Lehrer K. Strikker: Was uns der Wald erzählt.
15.55—16.05: Hausfrauendienst.
16.15—18: Stuttgart: Rundfunkorch. In d. Pause: Vereinsnachr. u. a. Anschl. Von d. Stadthalle Mainz: Anl. d. Domfestes: Festversammlung.
20—20.30: Kassel: Vortragsstde. Theamaria Lenz-Berlin. Anschl. 20.30: Maurer u. Schlosser. Komische Oper in 3 Akten v. Auber. Anschl.: Schallplatten.

GENF 760

17.15: Konz. Ue. Delibes: Lakmé, Ausz./Dvorák: Faust, Ausz./Messager: Fortunios Lied./Fevrier: Dorflandschaft./Engel-Berger: Komm mit nach Dresden.
18: Zeit, Börse, Wetter.
20.15: Einige Melodien, Ges.
20.35: Progr. v. Lausanne.
21.30: Nachr.

GRAZ G. s. Wien 517,2 357,1

Hamburg 394,7

Bremen G. 272,7 / Kiel G. 254,2 Hannover G. 297

6.50: Zeit, Wetter.
7.30: Wetter, Landwirtschaft; anschl.: Wetter, Nachr., Funk der Hausfrau.
10.15: Nachrichten.
11—12: Schallplatten; anschl.: Wetterberichte, Wasserstände, 1. Funkbörse.
12.30—13.50: Konzert aus Hannover.
13.05: Hamburg (ohne Hannover): Maximaltauchtiefen u. Wasserstände f. d. Binnenschiffahrt, Nachrichten.
14 (nur Bremen): Wetter, Wasserstand.
14 (nur Hannover): Flugwetterwarte Hannover.
14.05—14.50: Konzert aus Bremen.
14.50: 2. Funkbörse.
15.40: 3. Funkbörse.
16: Schiffahrtsfunk.
16.15: (nur Hamburg): Albert Schwarz. Ein pommerscher Heimatdichter. Vortr. u. Rez. v. Anne Schwarz. Einl. Worte./De Georginen blöhn./Hans Augustin./Dat Waterwif röppt./De falsche Brut.
16.15: Hannover (u. Bremen): Balladen u. Romanzen. Mitw.: Tilde Meyer-Hochbaum u. d. Norag-Orch. Beethoven: Romanze, op. 40./Schubert: Romanze./Liszt: Die Loreley./Gounod: Es war ein König in Thule./Spohr-Liszt: Die Rose./H. Wolf: Es war ein alter König./Graener: D. König ohne Land./Massenet: Elegie./Kahnt: Romanze, op. 36.
16.15: (nur Kiel): Lieder. Klara Sasse-Leesemann. Norag-Orch. Leit.: H. Döring. Lachner: Ouv. Die vier Menschenalter./Arno Kühn: In Harvst; Komm her, min Deern; Dörpmusikanten; In de Nacht; Jung bliwt dat Hart./Becce: Herbstlied./Willi Sievert: De junge Wetfru; Wat du mi bist; Johann, spann an; De lütje Burdiern./Czibulka: Ländlich, Hochzeitsfest. Anschl.: Der Sternenhimmel im Oktober.
17: Bremen: Wie baut man Flugmodelle? (I.) Anschl.: Baurat Böttcher: Joh. Ph. Reis u. s. Bedeutung f. d. Fernsprechwesen.
17.55: (nur Bremen): Wetter, Kriminalbericht.
18: Volkstüml. Klänge d. Funkwbg.
18.45: D. 5. Runde d. Mannschaftskämpfe um d. Vereinsmeisterschaft d. Hamburg. Schachvereine.
19: Bremen: Alte Einrichtungen in neuer Anwendung, ein Weg v. überwundenen z. gegenwärtig. Geschmack. Vortrag von Eugenie v. Garvens, Worpswede. Im Rahmen der Schule der Frau.
19.25: A. Möller: Wie füllt d. Landwirt s. Einkommensteuererklärung aus?
19.55: Wetter.
20: Die Kinokönigin. Operette in 3 Akt. von J. Gilbert. Anschl.: Aktuelles. Meldungen. (Für Hamburg u. Kiel): Café Walthof. (Für Bremen): Söllners Gute Stuben. (Für Hannover): Wiener Café. Wetter, Nachr., Sport. Wetterberichte.

HILVERSUM 1070

11.40: Meldungen.
12.10—13.40: Rundfunktrio.
14.40—15.40: Für die Frau.
17.10—18.55: Rundfunkorchester; anschl.: Englisch für Fortgeschr., Meldungen, Zeit, Vortrag.
20.15: Die 5 Frankfurter, Schauspiel in 3 Akten v. C. Rößler. Regie: L. Saalborn. Zwischenaktmusik: Rundfunktrio. In d. Pause: Wetter, letzte Nachrichten.

KATTOWITZ (Kattowice) 422

15.45: Wirtschaft.
16: Schallplatten.
17.10: Poln. Geschichte.
17.35: Vortrag.
18: Konzert.
18.55: Verschiedenes.
19.10: Landwirt.
19.20: Opern-Ue.
22: Zeit, Wetter, Presse.

Köln-Langenberg 468,8

Münster G. 250 / Köln 288 Aachen G. 400

10.15—11.10: Versuche u. Industrie.
10.30—10.40: Nachr., Wasserstandsmeldungen.
11.15—11.55: Schulfunk f. Volksschulen.
12.10: Mech. Musik. Anschl.: Wetter, Zeit. Anschließ. bis 13.05: Tagesnachr.
13.05—14.30: Konzert. Solist: H. Thometzek, Wallace: Ouv. z. Maritana./Translateur: Wiener Praterleben, Walzer./Grieg: Hochzeitstag a. Troldhaugen./Bariton: Leoncavallo: Romanze a. Zaza./Thomas: Trinklied a. Hamlet./Meinhold: Herbstzeit am Rhein./Arbos: Span. Suite./ Gessel: Gibson-Girl./Kockert: Amoretten-Ständchen./Joh. Strauß: Potp. a. Wiener Blut./Petersburg-Marsch. Anschl.: Ratschläge fürs Haus.
15.30: Wirtschaftsberichte.
17—17.45: Dr. Barth, Köln: Neue Aufgaben d. ev. Religionsunterrichtes.
17.45—18.30: Ausgew. Schallplatten.
18.30—18.50: Lesestunde. J. Kandner: Sewastopol v. L. N. Tolstoi (3). Anschl.: Vom Tage. Anschließ.: Wirtschaftsmeldungen. Wetter, Sport.
19.15—19.35: Franz. Unterhaltung.
19.40—20: Gespräche über Menschentum (3).
20: Ue. a. d. Kl. Haus d. Städt. Bühnen, Düsseldorf: Der Liebestrank. Kom. Oper in 2 Akt. v. G. Donizetti. Musikal. Leit.: Jascha Horenstein. Anschl.: Meldungen, Sport. Anschl.: A. d. Geschäftswelt.

Königsberg 303

Danzig G. 272,7

11: Wetter, Neuigkeiten.
11.30: Konzert.
12.55: Zeit.
13.01: Zeit, Wetter.
13.15 (nur Königsberg): Neuigkeiten.
14.15 (nur Danzig): Börse, Neuigkeiten.
15 (nur Königsberg): Landwirt. Preise, Devisen.
16: Königsberger Originale: Schriftl. K. Lubowski.
16.30—18: Danzig. Funkkapelle. Leit. Konzertm. A. Salzberg. Ouv. Gri-Gri, v. Lincke./Süße Madln, Walzer v. Reinhardt, Gedanken in d. Ferne, Konzertstück v. Beyer./Potp. a. Hollandweibchen, v. Kálmán./Nur wer d. Sehnsucht kennt, Lied v. Tschaikowski./Lied ohne Worte, v. Michell./Im Himmel spielt auch schon d. Jazzband, Foxtrot v. D. Herzogin v. Chicago, v. Kálmán./Die Perlenfischer, Fant. v. Bizet.
18.20: Ernte u. Überwinterung v. selbstgebautem Gemüse. Obergärtner Labbies.
18.50: D. Stellung d. Konsumvereine im mod. Warenverkehr. H. Götz.
19.30: Franz. f. Anf.
20: Der grüßende Wald, Novelle von Lersch.
20.30: Aus romantischen Spieloper n. Funkorch. Dirig. E. Seidler. D. Wildschütz, v. Lortzing./ D. Nachtlager v. Granada, v. Kreutzer./Martha, v. Flotow.
22.15: Wetter, Neuigkeiten, Sport.
22.30: D. Musik d. exotischen Hochkulturen. Schallplattenbeispiele. M. Kolinski.

Königswusterh. Zeesen 1250

10.15: Ue. Berlin: Nachrichten.
12—12.25: Völcker-Grander: Französisch f. Schüler: La France à vol d'oiseau.
12.55: Zeit.
13.30: Ue. a. Berlin. Nachr.
14.30—15: Kinderstunde. E. Drechsler: Wie baue ich mir ein Rundfunkempfangsgerät? (VI).
15.35—15.40: Wetter u. Börse.
15.40—16: Frieda Radel: Erziehung z. Elternschaft.
16—16.30: Prof. Dr. H. Werner: Mörikes Lyrik als Erlebnis im Deutschunterricht.
16.30—17: Dr. W. Hoffmann-Harnisch: D. deutsche Vaterlandsgefühl u. s. Ausdruck in d. Dichtung.
17—18: Ue. a. Leipzig. Konzert.
18—18.30: Dr. P. Fechter: R. Fitzeck, ein oberschles. Dichter.
18.30—18.55: Grander, G. Eyseren: Franz. f. Anf.
18.55—1945: H. Blüher: D. Eros in d. Philosophie.
20: Ue. a. Berlin: Abendunterhaltung.
21: Ue. a. Berlin: Die Ballade als dramatisches Spiel.
21.30: Red. W. Schwarz: Was geht uns Weltpolitik an? (2); anschl. Berlin: Pressenachr.

KOPENHAGEN 337

Kalundborg 1153,1

15—17: Ue. a. d. Restaurant Wivel.
17.30—18: Für die Kinder; anschl.: Stundenschlag u. Glockenspiel v. Rathausturm.
18.20—18.50: Stenographie.
18.50—19.15: Wetter, Presse, Zeit.
19.30—20: Vortr.: D. Schnupfen; anschl.: Stundenschlag u. Glockenspiel v. Rathausturm.
20—22.30: Ue. a. d. Grundtvig Haus: Kongreß der christl. Hörer (Vorträge); anschl.: Presse.

KRAKAU (Krakow) 566

16: Ue. v. Warsch.
17.10: Elternstunde.
17.35: Poln. Orthographie.
18: Ue. v. Warsch.
19: Verschied.
19.20: Ue. ein. Oper.
22—22.30: Ue. v. Warsch.

Leipzig 365,8

Dresden G. 275,2

10: Baumwollpreise; amerikan. Metallmeldungen d. Vorabends.
10.05: Wetter u. Verkehr. Bekanntg. d. Tagesprogramms. Was die Zeitung bringt.
11.45: Wetter und -voraussage.
12: Mittagsmusik. Zeit.
13.15: Presse u. Börse.
14.15: A. d. Neuerscheinungen auf d. Büchermarkt.
14.45: Baumwolle, Landwirtschaft, Berliner Del Notiz und Berliner Butter.
15: Frostmeldungen. Anschl.: Musikal. Kaffeestde. mit Funkwerbung.
16: Berliner Devisen amtlich. Fortsetzg. f. Baumwolle u. Landwirtschaft. lauf. Produktenbörsen, Magdeburger Zuckerbericht. Berl. Metalle amtl., wolle u. Landwirtschaft. lauf. Produktenbörsen,
16.30: Streichquartette deutscher Meister. Beethoven: Streichquartett op. 18, Nr. 2, G-dur./ Haydn: Streichquartett, op. 64, Nr. 5, D-dur (gen. Lerchenquartett)./Mozart: Streichquartett Es-dur, K.-V. 428.
17.45: Funkwerbenachrichten.
17.55: Letzte Notierungen.
18.05: Frau Dr. Doris Hertwig-Bünger, Dresden: Die Frau u. d. Politik.
18.30—18.55: Französisch.
18.55: Wetter, Zeit.
19: Dr. Behm, Leipzig: Die Entwicklung d. öffentl. Wirtschaft im In- u. Ausland.
19.30: H. Gränitz, Leipzig: Modesport u. Sportmoden.
20: Konzert auf d. Sphärophon. Prof. M. Martenot. (Ue. Berlin.)
20.30: Zeitgen. Orchestermusik. Dirig.: A. Szenderi. Solist: F. Schertel (Violoncell). R. Wetz (geb. 26. II. 1875): 2. Sinfon., A-dur, op. 47./P. Graener (geb. 11. II. 1872): Konzert f. Cello u. Kammerorch., a-moll, op. 78./F. Moser (geb. 29. II. 1859): Scherzo f. Orch., A-dur, op. 43.
22: Presse u. Sport.
22.15: Nachtmusik. Leipz. Rdfk.-Orch. W. Rettich.

LENINGRAD 1000

18: Zeit, Wetter, Hafenmitteil, Arbeiterzeitung.
19: Radiozeitung Roter Matrose.
20: Ue. einer Operette.

LONDON 361,4

13: Lieder f. Sopran u. Bariton. Cellosoli.
14—15: Orchesterkonz. Ue. a. d. Hotel Cecil.
15.30: Musiklehre mit Beispielen.
16.35: Französ. Unterricht.
17: Orchesterkonzert. Ue. a. Shepherd's Bush Pavillon.
17.15: Vortr. üb. O. Cromwell. Ue. a. Birmingham.
17.30: Forts. d. Orchesterkonz.
18.15: Kinderstunde.
19: Vortr. üb. moderne engl. Dichtung.
19.15: Zeit, Wetter, Presse. Anschl.: Musik.
19.45: Schubert: Sonaten f. Klavier.
20: Vortrag: D. Kampf geg. Tuberkulosis. Anschl.: Musik.
20.25: Vortr. üb. A. Trollope. Ue. a. Sheffield.
20.45: Orchesterkonzert. Lieder f. Tenor. Harfensoli. Rossini: Ouv. zu Die diebische Elster./2 Harfensoli./Liadov: Amazonentanz./C. Taylor: Negertanz./Mascagni: Arie a. Cavalleria Rusticana./Bizet: Arie aus Carmen./Delibes: Aus Naila./Massenet: Spanischer Tanz./Raff: Tarantella./3 Harfensoli./Mackenzie: Die Grille am Herd./2 Volkslieder f. Tenor./Finck: Suite, Es lebe der Tanz.
22: Wetter, Presse.
22.15: Vortr.: Musik u. d. Zuhörer.
22.40: Kabarett.
23.40—24: Tanzmusik. Ue. a. d. Picadilly-Hotel.

MADRID G. 375

20: Glockengeläute, Börsennachr., Sextett, Vortr.
21.25: Letzte Nachr.
23: Glockengeläute, Zeit, letzte Börsennachr. Oper Meyerbeer: Die Hugenotten, Ausw./Letzte Nachr.

Mailand (Milano) Vigentino 549,3

16.30: Konz. Offenbach: Orpheus i. d. Unterwelt, Ouv./Puccini: Schwester Angelika, Interm./Wagner: Walküre, Kl. Fant./Ansaldo: Berceuse./Dvorak: Slaw. Tanz.
17: Börse. Markt.
17.20: Kinderst.
17.45: Landwirt. Nachr.
20.15: Radioztg. Mitteil. Anschl.: Nachr.
20.45: Konz.
20.50: Nachr.
22.15: Konz. 1. Tl. Beethoven./2. Tl. E. Ferrieri: Nord u. Süd./Mozart: Cosi fan tutte, Ouv./Sanmartini: Pastorale./Smetana: Ultava./Mascagni: Die Masken.
22.55: Nachr.
23—23.30: Jazzbd.

Moskau (Moskwa) Komintern 1450

18.25: Moderne Musik.
20: Radiojournal Aktivist.
21: Konzert; anschl.: Radiokalender; Glockenspiel vom Kremlturm u. Internationale.

München 535,7

Nürnberg 241,9 / Kaiserslautern G. 277,8 / Augsburg G. 566

11.20—11.45: Schallplatten f. Vers. u. f. d. Industrie.
11.45: Zeit, Wetter, Funkbildwetterkarte.
12.55: Schallplattenkonzert.
13.55: Zeit, Wetter, Meldungen, Börse.
14.15: Programmdurchsage.
14.45—15.40: Stunde der Frau.
15.45: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
16: Liederstunde. W. Bauer (Bariton). Am Flügel R. Staab. 5 Lieder v. E. W. Korngold: Ständchen; D. Heldengrab am Pruth; Nachtwanderer; Liebesbriefchen; Lied d. Pierrot a. D. tote Stadt./Galgen- u. Spuklieder v. P. Graener: D. Gespenst; D. Rock; D. Rehlein; D. Hemmed; D. Mond; Palmström.
16.40: J. Alessandro: Neuyorker Momentaufnahmen.
17: Lesestunde. Jugend. Erzählung v. S. Streuvels. Gel. v. Lilli Wilhelm.
17.30: Rundfunktrio./Ouv. zu Orpheus in d. Unterwelt v. J. Offenbach./Fant. a. Romeo u. Julia v. Ch. Gounod./Farewell to Cucullain, Violinsolo v. Fr. Kreisler./Span. Tanz a. Kurzes Leben v. M. de Falla./Erotik./Ich liebe dich v. E. Grieg./Frühlingsstimmen-Walzer v. Joh. Strauß./Orient. Skizzen v. H. Vrazek./Ung. Rhapsodie Nr. 2 v. Fr. Liszt.
18.40: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
19: Einf. in d. Oper Fra Diavolo u. Bekanntgabe d. Besetzung.
19.30: Fra Diavolo. Kom. Oper in 3 Aufz. v. D. F. E. Auber. Ue. a. d. Nationaltheater, München./Anschl. etwa 22.05: Meldungen.
22.30: Tanzkurs.

NEAPEL G. (Napoli) 333,3

16.45: Wett., Nachr.
16.50: Variete.
16.58: Handel u. Markt.
17: Konz. Bertelli: Rückkehr v. d. Front, Marsch./ Thiele: Schneeflocken./Cosentino: Laß mich mit dir sterben, Ges./Blon: Kleinkinder-Menuett./ D'Onofrio: So ist die Liebe, Ges./Valenti: Die Grenadiere, Potp./Plastino: Trugbilder, Ges./ Fragna: Serenade der Seele./Rotoli: Eine Nocturne v. Chopin, Ges./Italos: Schwarzer Domino, Walz./Mazzucchi: Herbstspaziergang, Interm.
20.20: Radioztg. Anschl. Mitteil.
[illegible]: Nachr. Anschl. Hafenbericht.
20.50: Konz. Sibelius: Pelleas u. Melisande, 1. Tl./ Schubert: Du bist die Ruh, Sopr./Schumann: Ich weine im Schlaf; Wenn ich an dich denke, o Teure, Baß./Beethoven: Largo, op. 10, Nr. 3./ Martucci: Liebestraum; Todestraum, Ges./Laccetti: Wache; A. d. indian. Lyrikliedern./Grieg: Norweg. Tanz./Murolo: Plauderei./Mozart: Don Juan, Ausz./Pergolesi: La serva Padrona, Arie./ Cagnoni: Don Pasquale, Arie./Verdi: D. sizilian. Vesper, Ballett d. 4 Jahreszeiten./Gedichtvorträge./Cimarosa: Die heimliche Ehe, Duett./Mascagni: Die Masken, Ausz.
22.50—23: Nachr., Kalender u. Progr.
23—23.30: Jazzband.

OSLO 461,5

18.45: F. d. Hausfrau. Kind u. Jugendlektüre.
19.15: Wetter, Presse, Landwirt.
19.30: Englisch.
20: Zeit.
20: Landwirt.
20.30: Konzert. Norweg. Mus. Sverre Jordan: Suite A-dur./Neupert: Resignation./Grieg: Andante a. d. Sonate op. 7./Laerum-Liebich: Barcarole./J. Svendsen: Romanze./K. Andersen: Humoreske./Grieg: Peer Gynt, Suite Nr. 1.
21.30: Wetter, Presse.
21.45: Tageschron.
22: Alte norweg. Musik. Vortrag.

PARIS Tel.-Schule 458

Bordeaux 259,6 / Marseille 295 Lyon 476,2

14: Konzert.
20: Englisch.
20.30: Konzert.
22: Auslandsplaud. Anschl.: Mittl.

PARIS Radio 1750

12.30: Konzert.
13.50 u. 15.30: Handel, Börse.
16.45: Konz. Chabrier-Charmettes: Habanera./Fiorillo: Adagio./Catherine: Wiegenlied./C. Cui: Orientalisches./P. Arbeau: Berceuse./Ravina: Klassisch, Allegro./V. Staub: Elegant. Walzer./ G. Marie-Grecourt: Wenn der Schatten niedersinkt./St. Saëns: Sonate, Viol./Fourdrain-Delsaux./Die Ährenleserin.
16.45: Handel, Mitteil.
20: Landwirt.
20.15: Handel, Vergn.-Progr., Mittl., Kurse. Nachr.
20.30: Literatur.
20.45: Konz. Bizet: Die Perlenfischer, kom. Oper. In der Pause: Letzte Presse u. Nachr.

PARIS Eiffelturm 2650

18.45: Journalistik. Wissenschaft. Postillon. Humorist. Zeitung.
20.10—20.20: Wett. Anschl.: Stille f. d. Ue. d. Wett. v. Madrid.
20.30: Konz. A. Cadou: Im Land der Erinnerung./T. Kunla: Syystunnelma; Yo, Ges./ H. Paradis: Meditation./Sibelius: Demandon pà marssnön; Der Diamant auf dem Schnee; Den forsta Kyssen; Der erste Kuß./ Merikanto: Niksi laulan; Ich singe./Finnländ. Volkslieder./Paradis: Lebhaftes Menuett. / Finnländ. Volkslieder. / Grieg: Int Haus natt./Debussy-Bertolys: Sternennacht./ Sjören: Vor dem Sterben./Sig. Lie: Sommermorgen./R. Hahn: Militärmarsch.

POSEN (Poznan) 344,8

13: Zeit, Konzert.
14: Börse, Landwirt; anschl. Technik.
17.35: Französisch.
18: Konzert. Ue. v. Warschau. Werke v. Nardini, Scarlatti, Gluck, Locatelli, Rameau usw.
19: Ausstellungsnachricht.
19.30 u. 19.55: Vorträge.
20.20: Wirtschaft.
20.30: Konzert. Meyerbeer: Dinorah, Arie./Delibes: Lakmé, Arie; Span. Ges./Dell' Aqua: Die Schwalbe./Roguski: Elig. Lied./Zarzyki: Die op. 65. Grave, Adagio, Allegro, Fuge.
21: Orgelvortrag. Werke v. Mendelssohn: 2 Präludien u. Fuge, e-moll, op. 37./2. Sonate, Nr. 2, op. 65. Grave, Adagio, Adagio, Allegro, Fuge.
21.30: Poln. Arien.
22: Zeit, Wetter, Techn.
22.20: Verschiedenes.
22.40—24: Tanzmusik. Ue.

PRAG (Praha) 348,9

11.15: Schallplatten; anschl.: Zeit, Presse.
12.15—13.15: Brünn: Konzert; anschl.: Landwirtschaft, Industrie, Handel u. Gewerbe, Börse.
16: Börse; Volksbildungs- u. Kulturvortrag.
16.20: Kinderecke.
16.30: Ue. a. d. Smetana-Saal in Prag. Kinderkonzert. Mitw.: Tschech. Philharmonie. Dirig.: Fr. Stupka. A. Dvorák: Festmarsch./O. Nedbal: Valse triste a. Der faule Hans./J. Pribik: Russ. Ständchen./K. Kovarovic: Walzer./ A. Arenski: Variation über Tschaikowski./Thema./N. Rimski-Korsakow: Omelák./Festzug a. Der gold. Hahn./ A. Dvorák: Mein Heim, Ouv. f. gr. Orch.
17.30—17.45: Brünn: Englisch.
17.45: Deutsche Sendung. Wetter, Presse; hierauf: Prof. Dr. E. Klein, Prag: Fabel u. Tierdichtung.
18.15: Landwirtschaft, Arbeitervortrag.
19: Blasmusik d. Kapellm. J. Milinovsky; anschl.: Vortrag, Presse.
20.10: Gollwells heit. Stündchen. Spaß, Wirklichkeit. Proben a. Der rote Gardist. Mitw.: Orch. R.J. Dirig.: O. Parik.
21: Kompositionen v. J. Kricka. Mitw.: Fr. J. Fleischans (Gesang), Orch. R.J. 3 unbekannte Kompositionen a. d. Jugend./Nostalgie op. 4 f. Streichorch. u. Harfe./Herbstwanderungen. 4 Lieder a. d. Werke Jar. Vrchlickys./Furiant, Scherzo a. d. Sinfonie d-moll./ Zum erstenmal./ Bühnenmusik./Chanteclair v. Rostand./Jiriks Traumbild./Wie Don Quichote weise wurde./V. Dyk./Epitafe. 4 Musikkarikaturen; anschl.: Zeit, Nachr., Sport, Theater.
22.20—23: Ue. a. d. Rest. Sramota.

PRESSBURG (Bratislava) 300

12—12.10: Prag: Zeit; Nachr.
16.30—17.30: Konzert d. Salon-Quartetts d. R. J. E. Gillez: Loin du bal./W. Halim: Fetwa: Türk. Intermezzo./F. Kovarik: Klosterglocken./G. Langer: D. alte Mutter./O. Kockert: Kinderherz./ K. Komzák: Märchen./L. Jessel: Frühling in Japan. Anschl.: Landwirtschaft.
17.50—18.05: J. Rybák: D. Leben I. Hrons, Novelle. Anschl.: Prof. Dr. Stránsky: Skauting.
18.25—18.40: Prof. J. Miskuv: Slowak. f. Ungarn. (F. Anf.)
19—20: Brünn: Konzert. Vortrag.
20—22.15: Prag: Gollwells heit. Stündchen. Konzert. J. Kricka.

RIGA 526,3

17, 17.30 u. 18: Vorträge.
18.30: Französisch.
19: Finnländ. Konz. Werke v. Sibelius: Die Waldnymphen./Frühlingslied./Sonate Nr. 1 f. Viol. u. Orch./Viol.-Solo./Sologes./Rakastave, Suite./Trauriger Walzer./Romant. Walzer./Marsch a. der Suite Karelie.
21: Wetter; nach d. Konz.: letzte Nachr.

ROM G. (Roma) 447,8

16.40: Nachr., Börse.
16.50: Kinderztg. Anschl.: Landwirt.
17.30: Konz. Sgambati: Poetische Melodie, Klav./Ole Ohlsen: Schmetterlinge./Tschaikowski: Mazeppa; Jolande, Ges./Zandonai: Die Eule, Ges./Respighi: Ballade, Ges./Debussy: Das Nachtlager i. Granada, Klav./Paderewski: Krakau, Fant. / Rubinstein: Nero, Hochzeitsgesang. / Bulgar. Volkslieder./Giordano: Traurige Dämmerung./De Lorenzi Fabris: Panteismus, Ges.
18.30: Radiotechn.
19.50: Radioztg., Mitteil.
20.10: Sport, Nachr., Wetter.
20.26: Journalistik.
20.45: Lucia de Lammermoor. Oper i. 3 Akt. v. Donizetti. Zw. 1. u. 2. Akt Lektüre. Zw. 2. u. 3. Akt: Wissenschaftl. Rundschau.
22.50—23: L. Nachr.

Stettin G. 236,2

Bis 11.35: Ue. d. Berliner Programms.
11.35: Ue. a. d. gr. Saal d. Städt. Konzerthauses. Festakt anl. d. 50j. Jubiläums d. Provinzialver. f. Innere Mission in Pommern. Festpräludium (J. S. Bach)./Dir, dir, Jehova, will ich singen (Tonsatz von J. S. Bach)./Eröffnung durch den Vors. Präs. Geh. Rat D. Goßner./Begrüßungsansprachen./Die Innere Mission im Wandel der Zeit./Der 100. Psalm; Schwesternchor./Orgelausklang.
Ab 12.55: Ue. des Berliner Programms.

STOCKHOLM 454,5

Östersund 720 / Boden G. 1190 Motala 1380

18: Kinderstunde; anschl.: Bauernmusik.
18.55: Landwirtschaft.
19.15: B. Nyström: Arbeitspreise u. Beamtenlohn; anschl.: Konzert. Weber: Ouv. Oberon./ Mozart: Andante u. Rondo a. Konzert f. Waldhorn u. Orch. Es-dur./Delplanes: Intrada./Leclair: Le Tambourin./3 italien. Arien, instrument. v. F. Mottl: Pergolese; Tre gierni; Martini: Plaisir d'amour; Paisiello: Chi vuol lazingarella./Smetana: Moldau, sinf. Dichtung./J. Brahms: 2 Lieder, instrument. v. M. Reger: In Waldeseinsamkeit; Wir wandelten./Wagner: Siegfriedidylle./ Svendsen: Norweg. Rhapsodie Nr. 3.

Stuttgart 379,7

Freiburg G. 577

10.30—11: Schallplatten.
11: Nachr.
12.30: Wetter; anschl.: Schallplatten.
13: Mittagsständchen.
14: Nachrichten.
15.45: Frauenstunde.
16.15: Rundfunkorchester. Mitw. Anne Weegmann-Schmidt, Reindl: Ungar. Rhapsodie./Fétras: 100 Jahre Walzer in 15 Minuten./Brahms: Andante a. d. Sonate in f-moll; Sind es Schmerzen, sind es Freuden; V. waldbekränzter Höhe./Boieldieu: Ouv. zu Johann v. Paris./Halévy: Fant. a. Die Jüdin./Verdi: Tacea la notte placida, Arie a. Il Trovatore./Ancliffe: Schott. Hochlandpatrouille./ Fucik: Winterstürme, Walzer./Blon: Rückkehr, Marsch.
18: Zeit, Wetter.
18.15: Prof. Dr. Joh. Verweyen, Bonn: Sokrates, der Weise von Athen.
18.45: Funktechnik für alle.
19.15: Dr. W. Drascher: Im deutschen Verein.
19.45: Zeit, Wetter, Nachr. südd. Funkvereine.
20: Die Banditen, nach einer Geschichte v. E. v. Csala. Funkbearbeit. v. K. Köstlin.
20.30: Maurer u. Schlosser, kom. Oper in 3 Akten v. Auber; anschl.: Prof. Keuerleber: Das bequeme Sitzen; anschl.: Nachr.

TOULOUSE Radio 391,5

21.30: Konzert. Fox mit Ges. Tobias: Flieder./ Newman: Ein Bungalow im Traum./Ager: Mein Liebling./Donaldson: Borneo./
21.42: Beethoven: Rondino, Viol./Debussy: 1. Arabeske; 2. Arabeske./Leclair: Arab. Tamburin./ Renié: Der Kuckuck, Harfe.
22: Konzert. R. Korsakow: Sheresade, sinf. Suite.
22.34: Leo Delibes: Lakmé, Oper in 3 Akt., Auszüge.
23.05: Jazzband.
23.15: Nachr.

WARSCHAU (Warszawa) 1111,1

16: Schallplatten.
17.10: Sport. Anschl.
17.30: Vortr. Ue. v. Kattowitz.
18: Konz. Nardini: Viol.-Sonate./Scarlatti: O höret auf, mir zu gefallen./Rugiadose, Ges./Scarlatti: Pastorale u. Capriccio./Gluck: Alceste./ Pergolese: Siciliana; Drei Tage./Caccini: Aprikosen./Locatelli: Arie./Rameau: Gavotte./Haydn-Leonard: Variationen.
18.55: Verschied., Mitteil.
19.10: Landwirt u. Getreidebörse. Ue. v. Krakau.
19.30: Opern-Ue. I. d. Paus. Nachr. Hierauf Mitteil.

WIEN Rosenhügel 517,2

Linz G. 258,6 / Klagenfurt G. 272,7 Innsbruck G. 294,1 / Wien G. 577

11: Musik (Quartett Silving). Lindemann: Trinklieder, Marsch./Waldteufel: Blumen u. Küsse, Walzer./Monti: Natale di Pierrot, Ouv./Krome: Heimatklänge, Tongemälde./Gillet: Le chansons des feuilles, Intermezzo./Nicklaß-Klempner: Zigeunersehnsucht./Liadow: La Complainte, Chanson russe./Strecker: Wenn im Wiener Wald . . .!, Lied./Gilbert: Mondschein, Walzer./ Zeller: Der Obersteiger, Potp./J. Klein: Berlin, du Stadt der schönen Frauen./F. Roos: Zara, Wüstensturm, Blues./Engel-Berger (Borchert): Heut in der Nacht.
15.30: Bildrundfunksendung.
16: Konzert. Kap. K. Haupt. J. Schrammel: Dornbacher Hetz, Marsch./J. Strauß: Donauweibchen, Walzer; Ouv. a. Spitzentuch d. Königin./K. Kapella: Ich hab amal a Räuscherl ghabt. Lied./ K. Haupt: Jeder Mensch ist seines Glückes Schmied, Lied./Schumann: Fahrende Musikanten, Potp./Nedbal: Kavalier, Walzer./K. Komzák: Wiener Volksmusik, Potp./J Strauß: Leichtes Blut, Polka schnell./M. Krausz: Wir wollen tun, als wir Freunde wären, Tango./R. Benatzky: 1000 rote Rosen, Boston./F Raymond: Ich reiß mir eine Wimper aus, Slow-Fox./A. Silver: Lauretta, Fox.
17.30: Prof. C. Ballon: Musikstunde f. d. Jugend. Anschl.: Univ.-Prof. Dr. M. Eisler: Das Genrestück; anschl.: Landwirtschaft.
19: Französisch.
19.30: Englisch
20.05: Parodien. Mit fremden Federn, allerlei Vorrücktes a. d. Reich d. Parodie. Verfaßt u. gesprochen v. R. Neumann./Don Carlos, Parodie in 5 Akten. Spielleit.: Dr. H. Nüchtern. Anschl.: 1. Wiener Sinfonie-Jazzorchester. Dirig.: A. Pauscher. R. Benatzky: Nachts von 12 bis 1 Uhr, Onestep./A. Markhoff: O, ya, ya, simph. Fox./E. Judge: Darf ich um Ihren Namen bitten, Fox./W. Groß: Tango a. d. Tanzspiel Baby in der Bar./F. W. Rust: Uncle is sleeping (Onkel schläft), Slow-Fox./Pauscher-Lilienfeld: Gizarah, Slow-Fox-Romantique./R. Stolz: Dann zieht der Frühling ein . . . ., Slow-Fox./C. Robrecht: Let us dream, Boston-Serenade./F. Steininger: Wann kommst du zu mir, Fox./C Robrecht: Walzerpotp./H. Leopoldi-Kraus-Elka: Bambuleika, Fox./W. Engel-Berger: Wenn du dich erholen willst, komm nach Dresden, Slow-Fox./R. Sieczynski: Sag ich blau, sagt sie grün, Fox./C. Robrecht: Marschpotp. Nach Schluß des Programms Bildrundfunksendung!

WILNA (Wilno) 435

16.10: Mitteil. in lit. Sprache.
16.30—16.45: Mitteilungen.
16.45—17.35: Literatur.
17.35—18: Vortrag. Ue. v. Kattowitz.
18—19: Konzert. Ue. v. Warschau.
19—19.20: Mitteil. u. Schallplatten.
19.20—22: Oper. Ue. v. Posen.
22—22.30: Ue. v. Warschau. Mitteil.

ZAGREB 309,2

17: Konzert. Radiotrio Sidak und Vlaho Paljetak (Chansonier); anschl.: Nachr.

ZÜRICH 588,2

16: Konzert a. d. Carlton-Elite-Hotel. Anschl.: Grammophon-Dancing; Wetter.
19.30: Zeit, Wetter. Anschl.: Z. 50. Geburtstag v. Maria Waser. Vorl. a. ihren Werken. Anschl.: Ue. a. Lausanne.
20.45: Hörspiel d. Freien Bühne, Zürich.
21.15: Us em Heimwehland.
Ca. 23: Doppelquart. Senefelder. Hausorch.
22: Wetter.

MITTWOCH, DEN 17. OKTOBER 1928

ABERDEEN G. 500

19.15: s. London.
19.30: Gartenfunk.
19.45: s. London.
20.25: Philosoph. Vortr. Ue. a. Glasgow.
20.45: Schottisches Konzert. Lieder f. Sopran u. Bariton.
22—24: s. London.

BARCELONA 344,8

19: Handels- u. Börsennachr.
19.10: Sextett.
21.30: Span. Grammatik.
22: Glockengeläute. Wetter.
22.05: Letzte Börsennachr.
22.10: Konzert. Ancliffe: Die Befreier, Marsch./ Saperas: Liebesquell, Tanz.
22.20: Span. Lieder.
22.45: Konzert. Switt-Jeff: Du selbst, Walzer./ Michiels: Ungar. Csardas./Menichetti: Abendflirt, Ballett.
23: Lieder f. Sopr.
23.35: Gitarrekonzert.

Berlin 483,9

10.10: Kleinhandelspreise, Wetter, Nachr., Zeit.
11—12.50: Schallplatten.
11.30: Berliner Vorbörse.
12.55: Zeit.
13.30: Wetter, Nachr.
14—15: Schallplatten. Anschl.: Berliner Börse, Landwirtschaftsbörse, Zeit.
16: Reg.-Rat Elisabeth Furthmann: Gesetzlicher Frauen- und Kinderschutz im Wirtschaftsleben Deutschlands.
16.30: Jugend am Mikrophon.
17—18: Teemusik a. d. Hotel Bristol; anschl.: Werbenachrichten.
18: W. Ehlers: Stücke, die nicht gespielt werden. Aus d. Werkstatt eines Verlagsdramaturgen.
19: Prof. Dr. Ed. Heilfron: Rechtsfragen d. Tages.
19.30: Prof. Dr. H. Reichenbach: Das Prinzip der Quanten.
20: Künstlerblut, Operette in 3 Teilen v. L. Stein u. C. Lindau. Musik v. E. Eysler. Leit.: C. Bronsgeest. Dirig.: B. Seidler-Winkler; danach: Tanzmusik.

BERN 411

17—17.30: Orchesterkonzert.
19.29: Zeit, Wetter. Anschl.: Dir. Th. Tobler, Bern: Neuere Probleme v. Handel u. Industrie.
20 bis ca. 21: Das Singvöglein, v. Th. Hauptner.
Ca. 21—21.45: Orchesterkonzert. Nachr., Wetter. Orchesterkonzert.

Breslau 322,6

Gleiwitz 329,7

11.15: Wetter, Wasserstände, Nachr.
12.20—12.55: Schallplatten.
12.55—13.06: Zeit.
13.39: Zeit, Wetter, Wirtschaft, Tagesnachr.
13.45—14.35: Konzert für Versuche und für die Funkindustrie auf Schallplatten u. Funkwerbung.
15.20—15.35: Erster landwirtschaftlicher Preisbericht und Pressenachrichten.
16—16.30: Jutta Versen: Zeitlupenbilder v. e. Orientfahrt Malta. Sprecher: P. Lhot.
16.30—18: Charles Gounod († 17. 10. 1893) u. Frédéric Chopin († 17. 10. 1849). Leit.: F. Marszalek. Ch. Gounod: Fantasie a. Romeo u. Julia./ F. Chopin: Walzer in cis-moll; Walzer in e-moll./Ch. Gounod: Fant. a. D. Tribut v. Zamora./F. Chopin: Prélude Nr. 4; Prélude Nr. 15; Prélude Nr. 7./Ch. Gounod: Or. Ballettmusik a. Faust./F. Chopin: Nocturno op. 15, Nr. 1; Nocturno op. 15, Nr. 3; Nocturno op. 27, Nr. 1./ Ch. Gounod: Vision./F. Chopin: Polonaise in A-dur.
17: Zweiter landwirtschaftlicher Preisbericht.
18—18.25: Ue. aus Gleiwitz: Dipl.-Ing. J. Just: D. Glühlampenherstellung u. d. mod. Licht- u. Beleuchtungstechnik.
18.30—18.55: Franz. f. Fortgeschr.
19.20: Wetterbericht.

19.25—19.50: Dr. R. Samuel: Bausteine des Weltalls.
19.50—20.15: E. Landsberg: Blick in die Zeit.
20.30: Franz Schubert. Symphoniekonzert. Symphonie Nr. 5 in B-dur; 23. Psalm f. 4stimm. Frauenchor mit Klav.-Begleit.; Ständchen f. Altsolo u. 4stimm. Frauenchor mit Klav.-Begl. (Gerstmannscher Frauenchor. Solo: Lotte Bandmann.) Symphonie Nr. 6 in C-dur.
22: Abendberichte u. Aufführungen d. Breslauer Schauspiels, Theaterplauderei v. Dr. O. Zoff.

BRÜNN (Brno) 441,2

12—12.10: Prag. Zeit, Nachr.
12.15—13.15: Prag. Konzert. Anschl.
13.15: Landwirtschaft. Brünner Produkten.
14.30: Prager Effekten. Wetter. Presse. Sport u. Theaternachr..
16.30—17.45: Prag. Marionettentheater. Serbisch-kroatischer Sprachkursus.
17.45: Deutsche Presse. Deutsche Sendung. Dr. E. Löwenstein: D. sonnige Dalmatien. I. Teil.
18.15: Wochenkulturübersicht. Allg. Teil: Prof. K. Zizka.
19—19.45: R.J.-Orchester. Dirig. J. Janota. P. I. Tschaikowski: Hamlet, Ouv./A. Rubinstein: Baltische Suite./ A. M. Mussorgski: Boris Godunow, Fant./M. Glasunow: Russ. Karneval./Prof. H. Sánka: Altböhm. Satiren.
20: Klavier-Trios. Mitw. J. Polásek, J. Krenek, Bretislav Bakala. F Mendelssohn: Trio, op. 29./ C. Niels-Gade: Noveletten, op. 29.
20.40: Die Hochzeit. Szene I. 1 Akt v. A. P. Cechov.
21.20: Leichte Musik. Progr. n. Ans. Anschl. Prag. Nachr. Für uns. Landsleute im Ausland.

BRÜSSEL 508,5

18.30: Konz. Fourdrain: Die Erzähl. v. Pernault./ Brenta: Impromptu./Thome: Andante religioso./ Darewsky: Wie du warst./Hazen: Kl. Arie, Cello./Scotto: Wie du./Dupont: Jungmädchen-Lied./Bach: Gavotte./Strauwen: Suite, Cello./ Fevrier: Für eine Prinzessin./Lecocq: D. kleine Herzog
19.30: Radiochronik
20.15: Gounod: Romeo u. Julia, Fragmente.
22: Letzte Presse.

BUDAPEST 555,6

11.45: Nachr., Volkswirtschaft.
12: Glockengeläute d. Universitätskirche. Anschl. Zigeunerkapelle Horváth. D. Primas, J. Horváth, singt.
13: Zeit, Wetter u. Wasserstand
15: Nachr., Volkswirtschaft.
15.30: Morsekursus.
16.45: Zeit, Wetter u. Wasserstand.
17: Vortrag d. Prof. an d. Rechtsakademie Dr. L. Huttkay.
17.35: Schrammelmusik.
18.40: Stenographie.
19.20: Schallplatten.
19.50: Italienisch.
20.30: Konzert. Mitw Klaviervirtuos L. Kentner, Operns. Margit Gerö u. L. Laurisin. Am Flügel T. Polgár
22.15: Zeit, Nachr., Wetter, Resultate d. Trabrennen.
22.40: Zigeunerkapelle Rigó, Ue. a. d. Café Emke.

Charkow Narkompotschtel 1680

Keine Ue. Die Station arbeitet nicht.

DAVENTRY I 1604,3

12: Schallplatten. Grieg: Sonate in c-moll f. Viol. u. Klav.
13—24: s. London.
24—1: Tanzmusik. Ue. a. May-Fair-Hotel.

DAVENTRY II 491,8

16: Militärkonzert. Lieder f. Alt. Heitere Vorträge.
18.30: Kinderstunde. Anschl.: Zeit, Wetter, Presse.
19.30: Orchesterkonzert. Lieder f. Tenor. Klaviersoli. Leichte Musik.
21: Lektüre.
21.30: Oper. Faust. 3. Akt. Ue. a. Cardiff.
22.15: Varieté. Volkslieder. Violinsoli. Heitere Vorträge am Klavier.
23: Wetter, Presse.
23.15—0.15: Tanzmusik. Ue. a. Royal Opera, Covent Garden.

Frankfurt 428,6

Kassel G. 272,7

6.30: Morgengymnastik. Anschl. Wetter u. Zeit.
12.45—13.15: Schulfunk. Anschl. Schallplatten.
15.05—15.35: Stunde der Jugend. Die erste Fahrt mit dem Dampfwagen.
15.55—16.05: Hausfrauendienst.
16.35—18.05: Rundfunkorch. Händel: Ouv. z. Alcina./Pergolesi: Sinfonia in G-dur f 2 Viol., Viola, Baß u. 2 Hörner./Arie./Bach: Brandenburg. Konzert./Arie./Händel: Concerto grosso. In d. Pause: Vereinsnachr. u. a. Anschl.
18.10—18.30: Bücherstunde.
18.30—19: F. Arnau: Zehntagefahrt im Automobil v. Halifax n. Neuyork. Anschl. Esperanto.
19.30—19.45: Dr. G. Wülker: Krankheiten und Feinde der Bienen. Anschl. Französ. Literaturproben.
20—20.30: Französischer Unterricht.
20.30: Nestroy-Abend. Mozart: Ouv. z. Oper D. Zauberflöte./ Einl./Nestroy: V. Liebe u. Ehe./ A. Müller: Laßt man an jeden sein' Freud, a. D. Mädel a. d. Vorstadt./Kometenlied a. Lumpazivagabundus./Nestroy: Lachende Philosophie/ Wiener Komödienlieder a. d. Nestroyzeit./A. Müller: Ouv. z. Lumpazivagabundus./Nestroy: Dialog a. D. Talismann./Osk. Staudigl: Nestroyade./A. Müller: Ja, die Madln, a. D. gefühlvolle Kerkermeister./Schnupferlied a. Tritsch, Tratsch./Ballade v. verdrängten Liebhaber a. Weder Lorbeerbaum noch Bettelstab./Orchester. Monologe u. Dialoge a. Nestroy-Possen./Wiener Komödienlieder a. d. Nestroyzeit. Schlußwort. Ausf.: Anita Franz (Sopran). Dr. E. Fortner (Rez.), Alois Resni (Tenor). Anschl. Stuttgart: Parodie auf Wagners Tannhäuser von Johann Nestroy.

GENF 760

17.15: Konz. Ue. Delibes: Lakamé, Ausz./Dvorák: Humoreske./Lehár: Rote Rose, Walzer./Fall: Mississippi.
18: Zeit, Börse, Wetter.
20.15: Literatur.
20.40: Konz. Balfe: Die Zigeunerin, Ouv./Bizet: D. Arlesierin, 1. Suite./Rimsky-Korsakow: Hinduges./Ketlerbey: Auf einen pers. Marsch./Fevrier: Carmosine./Youmans: Hißt das Deck.
21.50: Nachr.

GRAZ G. s. Wien 517,2 357,1

Hamburg 394,7

Bremen G. 272,7 / Kiel G. 254,2
Hannover G. 297

6.50: Zeit, Wetter.
7.30: Wetter, Landwirtschaft; anschl.: Wetter, Nachr., Funk der Hausfrau.
10.15: Nachrichten.
11—12: Schallplatten; anschl.: Wetterberichte, Wasserstände, 1. Funkbörse.
13.05: Hamburg (ohne Hannover): Maximaltauchtiefen u. Wasserstände f. d. Binnenschiffahrt, Nachrichten.
14 (nur Bremen): Wetter, Wasserstand.
14 (nur Hannover): Flugwetterwarte Hannover.
14.05—14.50: Konzert aus Bremen.
14.50: 2. Funkbörse.
15.40: 3. Funkbörse.
16: Schiffahrtsfunk.
16.15: Hamburg (u. Bremen): Albert Schweitzer. Träger des Goethe-Preises 1928. Vortrag v. J. Dodel-Elding. Vorles.: K. Pündtner.
16.15 (nur Hannover): Kurze Geschichten. Aus d. Werken von A. Polgar, H. Siemsen u. H. Natonek. Gespr. von C. Schmidt. A. Polgar: Aus Orchester von oben./H. Natonek: Reise u. Heim; Junger Mann im Blumenladen./H. Siemsen: Paul ist gut.
16.15: (nur Kiel): Arien u. Gesänge aus H. Heiling, von H. Marschner. Anna: Gertrud Weitzmann; Hans: K. Kähler.
17: Musikal. Nachwuchs. Mitw.: Hildegard Gnichwitz (15 Jahre), Violine; A. Forschner (16 Jahre), Klav. Beethoven: 9 Variationen, A-dur./Corelli-Leonard: La Folia./Schumann: Faschingsschwank, 1. Satz, B-dur./Svendsen: Romanze./Chopin: Etüden: As-dur, f-moll, F-dur./Schumann-Sitt: Von fremden Ländern u. Menschen. Anschl.: (nur Bremen): Wetter, Kriminalbericht. Arbeitsamt.
18: Funkwerbungskonzert. Anschl.: Viertelstunde d. Hausfrau.
19: Prof. Dr. C. Borchling: Die Sprache des niederdeutschen Dramas. Anschl.: Prof.: Dr. G. Schott: Hat der Golfstrom s. Richtung geändert? Anschl.: Hamburger Frucht- u. Gemüsemarkt, Wetter.
20: Berühmte Dirigenten als Komponisten. Leit.: Generalmusikdir. J. Eibenschütz. Mitw.: Erna Kroll-Lange, Eva Schlee, Gertrude Ladendorf, K. Rodeck, B. Jakschtat. Am Flügel: A. Secker. M. v. Schillings: Symphon. Prolog zu Sophokles König Oedipus, op. 11./Arth. Nikisch: 3 Lieder a. J. Wolffs Dichtung: Der wilde Jäger./Siegmund v. Hausegger: Frage; Komm' her u. laß dich küssen./L. Blech: Trost in d. Natur, op. 7, Barcarole f. Orchester./O. Klemperer: Lied; Aus tiefster Not schrei ich zu dir./R. Strauß: Tod u. Verklärung, op. 24./Tondichtung. G. Mahler: Wo die schönen Trompeten blasen; Revelge./J. S. Svendsen: Zorahayda, Legende f. Orch., op. 11./ P. Scheinpflug: In d. Heide; Märchen./R. Strauß: Walzerszene a. Intermezzo./F. v. Weingartner: Lustige Ouvert./ Wetterberichte, Nachr., Sport, Nord- u. Ostseewetterberichte. Restaurant Ostermann. Georgspalast.

HILVERSUM 1070

11.40: Meldungen.
12.10—13.40: Rundfunktrio.
14.40—15.40: F. d. Frau u. d. Kind. Anschl. Zeit.
17.40—18.55: Unterhaltungsmusik. Anschl. Stunde der Volksgesundheit.
19.25: Meldungen, Zeit.
19.45—20.40: Jahrhundertfeier der Militärakademie in Breda. (Ue. d. Festlichkeiten.) Anschl. Rundfunkorchester. Leit. N. Treep Mitw. H. Bloemgarten (Baß).
21.40: Wetter. Nachr. Anschl. Konzert (Forts.).

KATTOWITZ (Kattowice) 422

15.45: Wirtschaft.
16: Schallplatten.
16.30: Jugendstunde.
17.10: Geschichtsvortrag.
17.35: Vortrag.
18: Konzert.
19: Verschied.
19.30: Literatur.
19.55: Landwirt.
20.30: Konzert. Händel: Sonate, g-moll: Andante; Allegro; Largo; Allegro./Ph. E. Bach: Sonate, Es-dur: Allegretto; Largo; Allegro.
22: Zeit, Wetter, Presse.
22.30: Tanzmusik.

Köln-Langenberg 468,8

Münster G. 250 / Köln 283
Aachen G. 400

10.15—11.10: Versuche u. Industrie.
10.30—10.40: Nachr., Wasserstandsmeldungen.
11.15—11.55: Musikal. Schulfunk. Leit.: Dr. Mies.
12.10: Mechan. Musik. Anschl.: Wetter, Zeit. Anschließ. bis 13.05: Tagesnachr.
13.05—14.30: Konz. Solist: J. Schlaegel v. Opernhaus Köln (Bariton). Leit.: Eysoldt. Gleßmer: Regimentstag, Marsch./Waldteufel: A. schöner Zeit, Walzer./Suppé: Donna Juanita, Ouv./Urbach: Godard-Zyklus, Fantasie./Bariton-Soli./ Tschankowski: Mozartiana./Czibulka: Herzen u. Blumen./Krauss: Potp. a. E. Frau v. Format./ Botsford: Grizzly-Bär, Intermezzo. Begl. Breuer.
14.30: Fürs Haus.
15.30: Wirtschaftsberichte.
16—16.30: Frauenstunde. Dr. Elisabeth Moses: Weibliches Handwerk.
16.35—17: H. v. Wedderkop: Aus dem Buch: Köln, was nicht im Baedeker steht.
17—17.45: Funkpädagogische Arbeitsgemeinschaft für Volksschulen. Dr. Hammer: Aussprache.
17.45—18.30: Klavierstunde, ausg. v. E. Grape. Weber: IV. Sonate e-moll./Brahms: Variationen über e. ung. Lied, op. 21; Intermezzo A-dur, op. 118; 3 Walzer a. op. 39; Chopin: 3 Ecossaisen; Variationen üb. e. Schweizerlied./Strauß-Schytt: Wiener Blut.
18.30—18.50: Pfarrer Liz. Ohl: Wohlfahrtspfleg. Aufgaben u. Arbeiten d. inneren Mission d. ev. Kirche. Anschl.: Vom Tage. Anschl.: Wirtschaftsmeldungen, Wetter, Sport.
19.15—19.40: D. Stunde d. Arbeiters. Intendant E. Hardt: A. e. Arbeiterbiographie.
19.40—20: Dr. Loose: D. Einfluß d. Rheins a. d. industrielle Entwicklung d. Westens (1).
20—20.55. Kl. Orchester d. Westd. Rdfks. Leit.: Eysoldt. Goldmark: Sakuntala-Ouv./Strauß: Wiener Bonbons, Walzer./Borodin: Russ. Rhapsodie a. Fürst Igor./d'Albert: Melodien a. Tiefland./Micheli: 2. kl. Suite./Schubert: Militärmarsch.
21: Das Kirschblütenfest. Spiel n. d. Japan. v. Klabund. Musik v. E. Toch. Spiell.: Rieth. Musik. Leit.: Eysoldt.
Figuren: Genzo, Lehrer in e. Dorf bei Tokio; Tonani, s. Frau; Matsuo, Kanzler d. Tyrannen; Gemba, Vasall d. Tyrannen; Chiyo; Kotaro, ihr Kind; 7 Schüler; 3 Greise. Volk, Gewappnete, Masken, Tänzer. Das Drama, frei nach Takeda Izumo, spielt in e. heroischen Zeit, im Jahre 902. Anschl.: Meldungen, Sport. Anschl.: A. d. Geschäftswelt. Anschl. bis 24: Ue. d. Konzerts a. d. Handelshof, Essen.

Stört Eure Nachbarn nicht durch falsches Rückkoppeln!

Königsberg 303
Danzig G. 272,7

10—11: Schulfunkstunde. Gedichte, in d. heimatl. Landschaft erlebt. Lehrer Schukat.
11: Wetter, Neuigkeiten.
11.30: Konzert.
12.55: Zeit.
13.01: Zeit, Wetter.
13.15 (nur Königsberg): Neuigkeiten.
14.15 (nur Danzig): Börse, Neuigkeiten.
15 (nur Königsberg): Landwirt. Preise, Devisen.
15.45: D. abenteuerl. Reisen d. Freiherrn v. Funkhausen. Hörspiel f. Kinder, v. A. Lokesch.
16.30—18: Funkkapelle. Konzertm. V. Skalak.
18.15: Schule und Begabung. Dr. E. Bähren.
18.45: Einf. z. Symph.-Konz. am 19. Okt. Dr. Kroll.
19.30: Engl. f. Anf.
20.05: Danzig. Orgel- u. Violinkonzert (Ue. a. d. St.-Johannes-Kirche, Danzig). Violine Eva Boehm, Orgel W. Drwenski, Berlin. Orgelkonzert F-dur Nr. 16, v. G. F. Händel./Ciaconna f. Orgel u. Violine, v. P. Vitali (1692)./Sonate g-moll f. Orgel u. Violine, v. Tartini (1692—1770). Passacaglia d-moll f. Orgel, v. J. K. Kerll (1627 bis 1693)./Orgelkonzert G-dur, v. Vivaldi-Bach./ Sonate f-moll f. Orgel u. Violine, v. J. F. Bach, bearb v. Reger./Präludium u. Fuge Es-dur f. Orgel, v. J. S. Bach.
21.30: Der moderne Roman. Verwandlungen e. Jugend, v. H. Carossa. Dr. E. K. Fischer.
22.15: Wetter, Neuigkeiten, Sport.
22.30—24: Leichtes Orchesterkonzert. Funkorch. Dirig. Dr. R. Hänsler. Ouv. Leichte Kavallerie, v. Suppé./Fant. üb. Rigoletto, v. Verdi./ Faust-Walzer, v. Gounod./Slaw. Rhapsodie, v. Friedemann./Ganz allerliebst, Walzer v. Waldteufel./Hochzeitsmarsch a. Sommernachtstraum, v. Mendelssohn.

Königswusterh. Zeesen 1250

10.15: Ue. a. Berlin: Nachr.
12.30—12.40: Reichsstädtebund.
12.40—12.50: Verband d. Preuß. Landgemeinden.
12.55: Zeit.
13.30: Ue. a. Berlin: Nachr.
14.15—15: Kindertheater: Max u. Moritz (O. Wollmann).
15—15.30: A. d. Zentralinstitut f. Erziehung u. Unterricht.
15.35—15.40: Wetter u. Börse.
15.40—16: Marie Jörling: D. Pflanzung d. Rosen.
16—16.30: Prof. Dr. Werner: Mörikes Lyrik als Erlebnis im Deutschunterricht.
16.30—17: C. Grander: Franz. Zeitgeist in Bildern (I).
17—18: Ue. a. Hamburg: Konzert.
18—18.30: Prof. Dr. Prion: Kreditmöglichkeiten f. d. Kleingewerbe.
18.30—18.55: Grander, G. v. Eyseren: Franz. f. Fortgeschr.
18.55—19.20: Werkmeisterlehrgang f. Facharb. Dipl.-Ing. Volk: D. Werkstoffe im Maschinenbau.
19.20—19.45: Prof. Dr. H. Mersmann: Einf. in d. Verstehen v. Musik.
20: Ue. a. Köln: Unterhaltungsmusik.
21: Ue. a. Köln: Das Kirschblütenfest; anschl. Berlin; Pressenachr.; anschl.: Tanzmusik.

KOPENHAGEN 337
Kalundborg 1153,1

15—17: Konzert.
18.15: Für die Hausfrau. Mitteilungen d. Hörervereinigung.
18.50—19.15: Wetter, Presse, Zeit.
19.30—20: Landwirtsch. Vortr.: Bodenreaktionen; anschl.: Stundenschlag v. Rathausturm.
20—22: 4. Konz. a. d. Konzertsaalstudio in Axelborg; anschl.: Presse.
22.15—0.30: Ue. v. Tanzmusik a. d. Rest. Nimb.
24: Stundenschlag u. Glockenspiel v. Rathausturm.

KRAKAU (Krakow) 566

16.30: Kinder- u. Jugendstunde.
17.10: Vortrag. Michel-Angelo als Poet.
17.35: Militär. Vortr.
18: Ue. v. Warsch.
19: Verschied.
19.30: Briefkasten.
19.55: Landwirt.
20.05: Mittl.
20: Konz. Russ. Mus. Zamiesow: Russ Ges., Orch.; Sonnenaufgang; Abendglocke; Ein Händler, d. v. Markt heimkehrt./Ukrain. Melodien: Der Ausgang; Es waren schöne Tage; Ges. des Gefangenen./Volkslieder./Die Nacht, russ. Fant./ Krambambuli; Die Mutter erzählt dem Sohn; Von fernen Ländern; Es waren 12 Briganten./ Volkslieder.
22: Ue. v. Warsch.
22.30—23.30: Konz. Ue. a. d. Restaur.

Leipzig 365,8
Dresden G. 275,2

10: Baumwollpreise; amerikan. Metallmeldungen d. Vorabends.
10.05: Wetter u. Verkehr. Bekanntg. d. Tagesprogramms. Was die Zeitung bringt.
11.45: Wetter und -voraussage.
12: Mittagsmusik. Zeit.
13.15: Presse u. Börse.
14.45: Baumwolle, Landwirtschaft, Berliner Del Notiz und Berliner Butter.
15: Frostmeldungen. Anschl.: F. d. Jugend.
16.15: Berliner Devisen amtlich. Fortsetzg. f. Baumwolle u. Landwirtschaft. lauf. Produktenbörsen, Magdeburger Zuckerbericht. Berl. Metalle amtl., Berl. Schrott. Wiederhol. von 14.45
16.30: Rdfk.-Orchester H. Weber. Bantock: Suite Nr. 1: Pastorale; Stell' dich ein; Im Feenreich; In der Kirche; Matrosentanz./Taglor: Hiawatha, Ballettsuite: Liebeswerbung; Hochzeitsfest; Vogelszene; Verschwörertanz; Abschied; Wiedersehn./Sullivan: Masquerade: Einl. u. Barcarole; Bourrée; Grotesker Tanz; Walzer; Finale.
17.45: Funkwerbenachrichten.
17.55: Letzte Notierungen.
18.05: Landesarbeitsamt Sachsen.
18.20: Wetter, Zeit, Arbeitsnachweis.
18.30—18.55: Französisch.
19: Vortrag.
19.30: Dr. H. Boeßneck, Leipzig: Problematische Naturen.
20: Konzert. I. Mod. Militärmusik. P. Hindemith: Konzertmusik: I. Ouvert. II. Variationen üb. das Lied Prinz Eugen./Krenek: 2 Märsche f. Militärmusik./E. Toch: Spiel f. Militärmusik./II. Populäre Militärmusik. Blon: Perpetuum mobile./ Strauß: Potp. a. Die Fledermaus./Marsch des ehem. Regts. 106./L. Fall: Potp. a. Der fidele Bauer./Friedr. d. Große: 2 Märsche.
21.30: Alex. Kielland: Nordische Erzähler.
21.30: A. Kielland: Nordische Erzähler. Spr.: A. Schlageter, Leipzig.
22: Presse u. Sport.
22.15: Tanz- und Unterhaltungsmusik.

LENINGRAD 1000

18: Zeit, Wetter, Hafenmitteil., Arbeiterzeitung.
19: Autodidaktische Radiostunde.
20: Historische Musik.

LONDON 361,4

13: Lieder f. Alt u. Tenor. Tanzmusik.
14—15: Orchesterkonz. Ue. a. d. Rest. Frascati.
15.30: Naturkunde f. Schulen: Die Spinne.
16: Vortr.: Die Grundlagen der engl. Dichtung.
16.30: Vortr.: Warum wir Steuern bezahlen.
16.45: Leichte klass. Musik. Lieder f. Sopr.
17.45: Orgelkonz. Ue. a. Tussaud's Lichtspielen.
18.15: Kinderstunde. Anschl.: Musik.
19.15: Zeit, Wetter, Presse, anschl.: Gartenfunk.
19.45: Schubert: Sonaten f. Klavier.
20: Vortr.: Der Landwirt u. s. Arbeiter, anschl.: Musik.
20.25: Vortr.: Die Technik im tägl. Leben.
20.45: Kabarett. Volkslieder, heitere Vorträge, Tanzmusik.
22: Wetter, Presse.
22.15: Vortr. v. Sir B. Jackson über: Zwecke u. Ideale des Theaters.
22.35: Konzert d. G.-Parkington-Quintetts. Lieder für Sopr. Flötensoli.
23.30: Einakter v. A. Monkhouse.

MADRID G. 375

20: Glockengeläute. Börsennachr. Sextett. Vortr.
21: Tanzmusik.
21.25: Letzte Nachr.
23: Glockengeläute. Zeit. Letzte Börsennachr. Konzert. Lieder f. Sopr. Humor. Vortr.
1: Glockengeläute. Letzte Nachr. Tanzmusik-Ue. a. Palermo en Rosales.

Mailand (Milano) Vigentino 549,3

16.30: Jazzbd.
17: Börse, Markt.
17.20: Kinderst.
17.45: Landwirt. Nachr.
20.15: Radioztg. Mitteil. Anschl.: Nachr.
20.35: Astron. Plauderei.
20.50: Konz. Mozart: Titus, Ouv./Pietri: Stilles Wasser, Fant./Varieté./Komödie.
22: Vortrg. Von Allem Etwas./Varieté./Dvorak: Humoreske./Brahms: Ungar. Tänze./ Waldteufel: Immer oder nie, Walz.
22.45: Nachr.
22.50—24: Ue. d. Zigeunermusik a. d. Fiaschetteria toscana

Moskau (Moskwa) Komintern 1450

17: Tanzmusik; anschl.: Radioarbeiterzeitung.
18.25: Musik.
19.10: Rotarmistenradiozeitung.
20: Radiojournal Junge Garde.
21.20: Konzert; anschl.: Radiokalender; Glockenspiel vom Kremlturm und Internationale.

München 535,7
Nürnberg 241,9 / Kaiserslautern G. 277,8 / Augsburg G. 566

11.45: Zeit, Wetter, Funkbildwetterkarte.
12.55—13.50: Nürnb. Sendung: Unterh.-Konzert d. Kap. Fr. Büttner, Tzatschewa-Diele./Koboldtanz v. A. Dvorak./Andante d. Finale a. d. Trio in F-dur v. N. W. Gade./Gavotte v. B. Lully./Frühling wird es wieder, Boston v. W. Engel-Berger./ Wiegenlied v. R. Strauß./Ich hab e. Herz voll Liebe zu verschenken, Duett a. Graf v. Cagliostro v. Zerlig./Liela, Tango v. Dol Sauber./Good night, Foxtrott v. P. Smahl.
13.55: Zeit, Wetter, Meldungen, Börse.
14.15: Programmdurchsage.
15.30: Emma Ruith: Im Münchner Botanischen Garten.
15.45: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
16: Musikalische Intermezzi./Lustige Marionetten v. O. Fetras./Schattenspiele v. H. Finck./Puppenspiele v. R. Lederer./Malomba./Am Colorado./The Gibson girl v. L. Jessel./Liebessehnen v. G. Michiels./ D. Lotosblume v. P. Lincke./Vielliebchen v. L. Siede./D. türk. Scharwache v. Michaelis.
17—18: Stunde der Jugend.
18: Schachfunk für Knaben.
18.40: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
19: Dr. H. Arthur Thieß: Stapellauf.
19.30—20.35: Militärmus. Kap. d. 7. B. Pionier-Batl. Schifferl./Festmarsch a. Sigurd Jorsalfar v. Grieg./Ouv. zu Rienzi v. R. Wagner./ Slav. Rhapsodie v. Friedemann./Herbstweisen, Walzer v. E. Waldteufel./Glocken-Serenade v. O. Kockert./Deutscher Gruß, Marsch v. J. Schifferl.
20.30: Das Beschwerdebuch. Komödie in 3 Akten v. K. Ettlinger. Spiell. R. Pinegger.
22.05: Meldungen, anschl. Schallplatten.

NEAPEL G. (Napoli) 333,3

16.45: Wett., Nachr.
16.50: Variete.
16.58: Handel u. Markt.
17: Konz. Billi: Liebling. Walz./Bertelli: S'il vous plait, Interm./Tosti: Traum, Ges./Cerri: Gitarre, Charakterst./Denza: Komm!/Pietri: Stilles Wasser, Potp./Tirindella: Liebe, Liebe!, Ges./Cattedra: Nach der ländl. Arbeit./Costutini: Kurze Geschichte, Ges./Billi: Venezian. Serenade./Ranzato: Leidenschaft, Walzer.
20.20: Radioztg. Anschl. Mitteil.
20.45: Nachr. Anschl. Hafenbericht.
20.50: Konz. Auber: Die Krondiamanten, Ouv./ Donizetti: Polinto, Einleit. z. 1. Akt./Verdi: Luise Miller, Arie; Othello, Arie; Ernani, Rezit. u. Cavat./Wagner: Tannhäuser, Pilgerchor./ Verdi: Don Carlos, Duett./Puccini: Butterfly, Ausz./Bellini: Norma, Arie./Verdi: Macbeth, Arie; Troubadour, Arie./Leoncavallo: Bajazzo, Einleit. z. 2. Akt./Verdi: Die Macht d. Schicksals, Arie./Massenet: Herodias, Vision, Barit./ Donizetti: Lucrezia Borgia, Duett./Verdi: Jeanne d'Arc, Orch.
22.50—23.30: Nachr., Kalender u. Progr.

Wollt Ihr störungsfreien Empfang haben, so bedient Eure Geräte vorsichtig und pfeift nicht mit der Rückkopplung!

OSLO 461,5

18: Knabenstunde.
18.40: Französ.
19.15: Wetter, Presse, Landwirt.
19.30: Esperanto.
20: Zeit.
20: Konzert. J. Strauß: Ouv. Die Fledermaus./J. Offenbach: Hoffmanns Erzählungen./J. Strauß: Egypt. Marsch; D. Zigeunerbaron, Auszg./J. Offenbach: Ouv. Orpheus in der Unterwelt./J. Strauß: Künstlerleben.
21: Deutsche Plauderei.
21.30: Wetter, Presse.
21.45: Tageschron.
22—23.30: Tanzmus. Schallpl.

PARIS Tel.-Schule 458

Bordeaux 259,6 / Marseille 895 Lyon 476,2

14: Konzert.
20: Spanisch.
20.30: Konzert. Anschl. Mittl.

PARIS Radio 1750

12.30: Konzert.
13.50 u. 15.30: Handel, Börse.
15.45: Konz. Chabrier-Charmettes: Die glückliche Insel./Locatelli: Sonate./Albeniz: Cordoba./Clerc-Renaud: Trennung./P. Paray: Kinderbilder./Fourdrain: Dämmerung./Cervette-Deluna: Sonatine./Delibes-Mouton: Lakmé, Ballett.
16.45: Handel, Mittell.
20: Landwirt.
20.15: Handel, Vergn.-Progr., Mittl., Kurse, Nachr.
20.30: Konz. Komödien, Szenen./Lied der Handwerker./Sonate f. Viol. u. Klav./ Klav.-Stück./R. Korsakow: Sadko./Massenet: Herodias, Arie. In der Pause: Letzte Presse u. Nachr.

PARIS Eiffelturm 2650

18.45: Journalistik. Postillon. Mode. Wissenschaft.
20.10—20.20: Wett. Anschl.: Stille f. d. Ue. d. Wett. v. Madrid.
20.30: Konz. Wormser: Südl. Tanz./Vidal: Alte Tänze: Menuett, Sarabande, Courante, Gavotte./Aymé Steck: Ouv. berrichonne; Melanchol. Morgenständchen; Ländl. Beschwörung; Ländl. Tanz./R. Baton: Intermezzo./Nerini: Präludie; Maurische Träumerei./Filippucci: Hymne an den Tod; Reise in Persien, Walz./Cools: Träumerei; Mandragore, Walz./Levadé: Verzweiflung./ Schubert: Polonaise B-dur.

POSEN (Poznan) 344,8

13: Zeit, Schallplatten.
14: Börse, Landwirt; anschl. Technik.
17.05: Französ. Plauderei.
17.30: Kinderstunde.
18: Konzert. Militärmusik, Orchester. Poln. Lieder v. Lipski u. Moniusko./Orch./Niewiadomski: 4 Lieder./Orch./Lieder v. Tosti u. Tirindelli.
19: Silva rerum.
19.30: Journalistik.
20: Wirtschaft.
20.30: Konzert. Ue. v. Warschau. Werke v. Rachmaninow, Zaremba, Rozyki usw.
22: Zeit, Wetter, Techn.
22.20: Verschiedenes.
22.40: Tanzstunde.
23—24: Tanzmusik. Ue. a. d. Café Esplanade.

PRAG (Praha) 348,9

11.15: Schallplatten; anschl.: Zeit, Presse.
12.15—13.15: Orchester R.J.
13.15: Landwirtschaft, Arbeitsmarkt, Börse, Industrie, Handel u. Gewerbe.
16: Börse, Volksbildungs- u. Kulturvortrag.
16.20: Kinderecke; anschl.: Marionettentheater.
17.30: Serbisch-kroat. Sprachkurs; anschl.: Deutsche Sendung, Wetter, Presse; hierauf: Arbeitssendung. K. Schneider, Grazpan: Aus dem Leben P. Roseggers.
18.15: Landwirtschaft, Arbeitervortrag.
19: Schallplatten.
19.30: Konzert. Mitw.: J. Bondy-Lecknerová (Gesang)./G. Mahler: 3 Lieder: Wo die Trompeten blasen; Scheiden u. Meiden; Ich bin der Welt abhanden; anschl.: Vortrag, Nachr., Wetter.
20.10: Ue. a. d. Kino Kapitol. Chromat. Harmonikas.
20.30: Heiteres Ständchen. Mitw.: K. Hruska, Mitglied d. Nat.-Theaters in Prag; V. Petrová, Mitglied d. Vinohradská zpevohra; Orch. R.J. Dirig.: O. Parik; Lustspiel; anschl.: Zeit, Nachr., Sport, für uns. Landsleute im Ausland, Theater.

PRESSBURG (Bratislava) 300

12—12.10: Prag: Zeit, Nachr.
16.30—17.30: Französ. Musik. Mitw.: Elena Barosová (Gesang); J. Simon (Geige); J. Egem (Cello). Am Klav.: Prof. M. Ruppeldt. G. Fauré: Elegie./Ch. Gounod: Lied d. Siebel a. Faust und Margarete./G. Bizet: Arie d. Micaela a. Carmen./C. Saint-Saens: Introduction et Rondo capriccioso, op. 28./J. Massenet: Arie d. Manon a. gleichn. Oper./C. Saint-Saens: Allegro appassionato. (J. Egem.) Anschl.:
17.30—17.50: Aus d. Frauenwelt.
17.50—18.10: Red. J. Hrusovsky: Monika Nessuno, Novelle.
18.10—18.15: Landwirtschaft, Fragen.
18.15—18.35: Schallplatten.
19—19.45: Brünn: Konzert.
19.45—22.15: Prag: Vortrag. Unterhaltungsabend. Lustspiel. Nachr.

RIGA 526,3

17 u. 17.30: Vorträge.
18: Englisch.
18.30: Wahrscheinl. Ue. e. Oper a. d. Nat.-Theat. I. d. P. L. Nachr.
21: Wett.

ROM G. (Roma) 447,8

16.40: Nachr., Börse.
16.50: Kinderztg. Anschl.: Landwirt.
17.30: Konz.
19.50: Radioztg., Mitteil.
20.10: Sport, Nachr., Wetter.
20.26: Journalistik.
20.45: Konz. Tartini: Adagio cantab./Lulli: Menuett aus Der Bürger als Edelmann./ Durante: Tanze, tanze! Ges./Sartorio: O welch ausgelassener Lärm, Ges./Ravel: Pavane auf e. toten Kind./Albeniz: Castilla, span. Tänze. / Gounod: Serenade. / Leoncavallo: Lied der Mimi Pinson./Smetana: 3 böhm. Tänze./Jurist. Vortrag./St.-Saens: D. Tierkarneval: Einltg. u. Königsmarsch d. Löwen; Hahn u. Henne; Elefant, Allegro pomposo; Aquarium, Andantino; Personen mit langen Ohren; Vogelkäfig, mod. graz.; Bewohner der Ebene; Der Schwan, Andantino graz.; Finale, Aufzug d. Tiere, molto Allegro./Revue der Revuen./Puccini: Tosca, Arie u. Duett./Massenet: Die Erynien, Saturnale.
22.50—23: L. Nachr.

Stettin G. 236,2

Ue. d. ges. Berl. Progr.

STOCKHOLM 454,5

Östersund 720 / Boden G. 1190 Motala 1380

18: Kinderstunde. Anschl. Unterh.-Musik. Ue. a. Göteborg.
19.15: Geographischer Vortrag v. St. Bergman. Anschl. Militärmusik. Ue. a. Falun.
20.45: Dozent C. V. v. Sydow: D. Ernte in volksmäßigen Sitten u. Glauben. Ue. a. Malmö.
21.40: L'Avare, v. Molière. Rez. v. Hj. Lundholm. Ue. a. Sundsvall.
22.15: Tanzmusik.

Stuttgart 379,7

Freiburg G. 577

10.30—11: Schallplatten.
11: Nachr.
12.30: Wetter. Anschl. Schallplatten.
13: Mittagsständchen.
14: Nachr.
15: Kinderstunde.
16: Briefmarkenstunde f. d. Jugend. Anschl. Schallplatten.
16.35: Konzert. S. Frankfurt a. M.
18: Zeit. Wetter. Landwirtschaft.
18.15: Prof. Dr. Joh. Verweyen, Bonn: Platons Ideenlehre.
18.45: Dr. med. W. Müller, Zürich: Durch die Magellanstraße u. d. südchilen. Gewässer.
19.15: Englisch.
19.45: Max - Dauthendey - Stunde. Vortr. O. L. Brandt. A. In sich versunkene Lieder . Laub; D. Brandt. In sich versunkene Lieder i. Laub; D. Amseln haben Sonne getrunken; Heut es kein Abend werden will; D. Mond ist wie eine feurige Ros'; D. Himmel ist still. A. d. Novellensammlung Lingam: Eingeschlossene Tiere. A. D. gefügelte Erde: Afrikas Gesichter; Sonnenaufgang in d. Gassen a. Ganges; i. Schritte in Birma; In Hongkong; E. Kirschblütengarten in Nagasaki; D. Montezuma Schloß; D. himmelgetürmte Neuyork.
20.30: Frankfurt a. M.: Nestroy-Abend. Anschl. Orchesterkonzert d. Philharmon. Orch., Stuttgart. Leit. E. Kahn. Anschl. Nachr.

TOULOUSE Radio 391,5

21.30: Puccini: Bohême, Ausz.
22: Schallpl. Konz. Anschl.: Jazzband.

WARSCHAU (Warszawa) 1111,1

16: Schallplatten.
16.30: Jugendstunde.
17.10: Poln. Literatur.
17.35: Briefkasten.
18: Konz. Keler-Bela: Rakoczy, Ouv./L. Pouget: Kleine Orientalen./Kriegsmarsch, Indochines, Serenade: Opiumrauch; Tanz; Lotosblumen./ Jensen: Träumerei./Palmgres: Maiennacht./Bruneau: Präludium./Bucalossi: Bajazzo, Walz./ Hoby: Die Zwielichtserenade./Doret-Rousseau: Der Frühling./Moszkowski: Ung. Tanz.
19: Verschied.
19.30: Topographie.
19.55: Briefkasten. Landwirt.
20.15: Mitteil.
20.30: Kammermusik. Rachmaninow: Eleg. Trio d-moll, op. 9./Ges./Zaremba: Andante religioso d. Trio Fant., op. 5./Ges./Rozyki: Trio Rhapsodie, op. 33.
22—22.30: Zeit, Mitteil., Luftschiff, Wett., Techn., Polizei, Sport.
22.30—23.30: Tanzmus. Ue. a. d. Rest. Oaza.

WIEN Rosenhügel 517,2

Linz G. 258,6 / Klagenfurt G. 272,7 Innsbruck G. 294,1 / Wien G. 577

11: Quartett Silving. O. Straus, Schloßparade, Marsch./Tranfillateur, Ballgeister, Walzer./Rosenkranz: Wallensteins Lager, Ouv./Respighi: Die versunkene Glocke, Fant./Mozart: Andante./Jensen: Die Mühle./W. A. Jurek: Das Heimatlied./ A. Egen: Süßes Baby, Foxtrot./Ed. Strauß: Verdicte, Walzer./Michell: Canzone d'Italia, Potp./ Em. Rattay: Lebensmärchen; Hampelmann./ Krome: Schenkst du beim Tango mir dein Herz./ Profes (Ralph): Um meinen Schatz wein ich Tränen.
15.30: Bildrundfunksendung; anschl.: Wiener Konzertorchester L. Werba. Scassola: Ouv. zu Spartakus./Komzák: Fideles Wien, Walzer./Delibes: Fragmente a. Coppelia./Mabach: Musik. Seifenblasen, gr. Fant./Bednarz: Wiener Karikaturen, Potp./Jicha: Brigade-Marsch.
17.40: Märchen für die Kleinen; anschl.: Warum wir heute die Waage schreiben müssen und nicht die Wägen sagen sollen. Prof. J. Neumair.
18.40: Esperanto in Österreich; anschl.: St. Huppert: Über die Reorganisation der Krankenversicherung in Wien u. Niederösterreich.
19.25: Das kommende Programm.
19.30: Ue. a. d. gr. Musikvereinssaal. Lieder- und Arienabend d. amerik. Meistertenors R. Crooks. Am Flügel: Prof. E. Meller. Mozart: 2 Arien a. Entführung a. d. Serail: O wie ängstlich, o wie feurig; Hier soll ich dich denn sehen . . ./Beethoven: Adelaide./Weingartner: Liebesfeier./Liszt: O komm im Traum . . ./Old english Song Drink to me only with thine eyes./Lehmann: Ah, moon of my delight./Mac Dermid: Sacrament./Puccini: 2 Arien a. Tosca; anschl.: Leichte Musik. Kap. Silving-Geißler: K. Béla: Ung. Lustspiel-Ouv./ L. Fall: D. Pompadour, Operetten-Walzer./Joh. Strauß: Indigo, Potp./Lehár: Schön ist die Welt, Walzer./Borchert: Achtung!, Neuyork, Potp./ Joh. Strauß: Bei uns z' Haus', Walzer./Rhode: Schön ist die Jugendzeit, Potp./Geißler: Mondaine, Lied- u. Tanzsuite./Krenek: Jonny spielt auf, Bleus./Wagnes: Holzhacker Buam, Marsch. Nach Schluß d. Progr. Bildrundfunksendung.

WILNA (Wilno) 435

16.10: Mitteil. in lit. Sprache.
16.30—16.55: Kinderstunde.
16.55—17.10: Mitteil.
17.10—17.35: Ue. von Warschau: Vortrag.
17.35—18: Humoristische Stunde.
18—19: Ue. v. Warschau: Konzert.
19—19.25: Überrasch.-Stunde.
19.30—19.55: Ue. von Warschau: Vortrag.
19.55: Mitteil.
20.30—23.30: Ue. von Warschau: Konzert, Mitteil. u. Tanzmusik.

ZAGREB 309,2

17: Märchenstunde; anschl.: Musik-Ue. a. d. Confiserie Manon.
20.15: Englisch; anschl.: Konzert. Mitw.: A. Majmosenski (Tenor) u. Luise Holubova (Harfe)./ Paradies, Toccata./Bach: Bourree./Kaschewaroff: Ruhe./Verdi: Arie a. Il Trovattore./Mascagni: Siziliana./Smetana: Moldau./Puccini: Arie aus Tosca./Hasselmans: Guitana.
21.50: Wetter, Nachr.; anschl.: Schallplatten.

ZÜRICH 588,2

16: Konzert a. d. Carlton-Elite-Hotel.
17.15: Für die Jugend; Wetter; Schweiz. Bauernverb.
19.30: Zeit, Wetter; Dr. N. Jollos üb. d. Dichter Oskar Maria Graf.
20: Klavierabend Hedy Durrer. Hausorch.
21 ca.: Volkslieder-Stunde. Rico Jenny singt zur Laute. Anschl.: Wetter. Nachr.

DONNERSTAG, DEN 18. OKTOBER 1928

ABERDEEN G. 500

19.15—1: s. London.

BARCELONA 344,8

19: Handels- und Börsennachr.
19.10: Sextett.
19.30: Kinderstunde.
21.40: Kurs in Englisch.
22: Glockengeläute, Wetter.
22.05: Letzte Börsennachr.
22.10: Konzert. Auber: Masaniello, Ouv./Fauré de Calzadilla: Baulino Uzcudun, Tango.
22.15: Lieder f. Sopr.
22.45: Konzert. Granados: Span. Tanz Nr. 5./Albeniz: Span. Serenade./Dotras Vila: Artagnan.
23: Klavierkonz. Bach: Sonate./Moszkowski: Span. Tanz Nr. 1 u. Nr. 5.
23.30: Lieder f. Ten.

Berlin 483,9

10.10: Kleinhandelspreise, Wetter, Nachr., Zeit.
11—12.50: Schallplatten.
11.30: Berliner Vorbörse.
12.30: Für den Landwirt.
12.55: Zeit.
13.30: Wetter, Nachr.
14—15: Schallplatten. Anschl.: Berliner Börse, Landwirtschaftsbörse, Zeit.
16: L. Brieger: Raffael u. Rom.
16.30: Alt-Wien. An Wien (J. G. Seidl)./Aus Der arme Spielmann (Fr. Grillparzer)./Wien. Typen; Berufswahl (J. Richter)./D. schläfrige Caféhaus./Das Wiener Wirtshaus./Der zufriedene Wiener (Ed. Pötzl); Marg. Jokl. (Rez.).
17—18: Werke für 2 Geigen u. Klavier. Aus d. Trio II (G. Tartini)./Sonate B-dur (C. Ph. E. Bach)./Prälud. u. Passacaglia op. 4(A. Busch)./Sonatine f.2 Geigen allein (A. Honegger)./A. d. Divertimento op. 42 (H. G. Noren); K. Rossander u. N. Lambinon (Viol.); anschl.: Werbenachrichten.
18.30: Dr. A. L. Schmitz: Neue Ausgrabungen im frühchristlichen Ägypten.
19: Prof. E. Kindscher: Kautschuk u. seine prakt. Verwendung.
19.30: Dr. F. Kaul: Mittel u. Methoden d. Lernens.
20: Abendunterhaltung. Mitw.: Marg. Hruby, H. Krauß.
21: Geistl. u. weltl. Gesänge. Es ist genug, Arie a. d. Oratorium Elias (F. Mendelssohn-Bartholdy)./Worte d. Predigers; Eitelkeit d. Eitelkeiten; Denn dies ist der ganze Mensch (A. Nadel)./Ah! non mi ridestar (Ach, erwecke mich nicht), Arie a. Werther (J. Massenet)./Tanzlied d. Pierrot a. Die tote Stadt (W. E. Korngold)./Euch, süße Jugendträume, Arie a. Ernani (G. Verdi); M. Lewandowski (Bariton). Am Flügel: B. Seidler-Winkler.
21.30: Prof. E. Utitz, Halle: Der Mensch d. Gegenwart; anschl.: Wetter, Nachr., Zeit, Sport; danach: Tanzmusik.

BERN 411

17—17.30: Orchesterkonzert.
18.15—19: Grammophon. Anschl.:
19—19.29: Fußballtraining u. Übertraining (Wilson, Trainer). Anschl.: Zeit, Wetter.
19.30—20: R. Feldhaus, Basel: D. Tier in d. Dichtung.
20—20.40: Lisietta u. Tracollo, v. Pergolese.
20.40—21.45: Orch.- u. Solistenkonz. v. Zürich.

Breslau 322,6

Gleiwitz 329,7

10.30—11: Schulfunk.
11.15: Wetter, Wasserstände, Nachr.
12.20—12.55: Schallplatten.
12.55—13.06: Zeit.
13.30: Zeit, Wetter, Wirtschaft, Tagesnachr.
13.45—14.35: Konzert für Versuche und für die Funkindustrie auf Schallplatten u. Funkwerbung.
15.20—15.35: Erster landwirtschaftlicher Preisbericht und Pressenachrichten.
16—16.30: Stunde mit Büchern. Ref.: M. Darge. M. Paléologue: Am Zarenhof während d. Weltkrieges./Fülöp-Miller: Der heilige Teufel./V. Marcu: Lenin.
16.30—18: Unterh.-Konzert. Leit.: F. Marszalek. G. Meyerbeer: Krönungsmarsch a. D. Prophet./E. Grieg: Peer-Gynt-Suite Nr. 2./B. Godard: Mazurka in B-dur./E. Schütt: Nocturnette; Caprice./A. Adam: Ouv. z. Königin f. e. Tag./E. Urbach: Ein Plauderstündchen mit Delibes, Fant./P. Preis: Sérénade amoureuse./L. Jessel: D. kl. Rekruten./F. Rivelli: Nach Jahren, Romanze. (Violine: B. Janz.)/T. Murzilli: Fascinata, Ständchen./Dequin, Brise argentine, Valse lente./R. Langer: D. Kanonen v. Gorlice, Marsch.
17: Zweiter landwirtschaftlicher Preisbericht.
18—18.25: D. Gespräch v. d. Schwermut: Dialog v. Käthe Braun-Prager. Rut Rosen, P. Lhot.
18.25—18.50: Dipl.-Ing. O. Bermann: D. Technik als Sherlok Holms.
19.20: Wetterbericht.
19.25—19.50: Arbeitsrechtliches Zwiegespräch von R. Kramer rnd R. Opitz.
19.50—20.15: Engl. Lektüre.
20.15: Tossy Spiwakowsky geigt. G. Tartini: Teufelstrillersonate./N. Paganini: Sonate; Caprice./W. A. Mozart: Adagio./J. Brahms: Ung. Tanz. (Am Flügel: Dr. E. Nick.)
21.15: Ue. a. Gleiwitz: Heitere Quartette. E. Kremser: D. Volkslied./H. Marschner: Trennung./E. Hansen: Im Krug z. gold. Sonne./G. Angerer: Junge Lieb' u. junger Wein./A. Kirchl: D. Abschied./V. Keldorfer: Liebesglück./Jos. Strauß: Mein Lebenslauf ist Lieb u. Lust, Walzer, bearb. v. V. Keldorfer./C. Weicht: Junger Übermut.
22: Abendberichte und Funktechn. Briefkasten. Fragen.

BRÜNN (Brno) 441,2

12—12.10: Prag. Zeit, Nachr.; Schallplatten.
14.30: Prager Effekten, Wetter, Presse, Sport u. Theaternachr.
16.30—17.30: Frauenfunk.
17.30: Dr. Bulin: D. Umschwung in Brünn. Anschließ. Deutsche Presse.
17.55: Deutsche Sendung. Prof. Dr. P. Blum: D. Dichter d. Mitleides u. d. Todes. Anschl. Wochenkulturübersicht.
19—19.25: F. R. Stockton: D. ausgewiesene König. Rez. Andela Novotná, Mitgl. d. Nat.-Theaters in Brünn. Anschl. Prag. Ue. a. d. Smetanasaal in Prag. Symph.-Konzert d. Radiojournals.

BRÜSSEL 508,5

18.30: Konzert. Ue.
18.35: Kolonialvortrag.
19: Schallplatten.
19.30: Radiochronik.
20.15: Konz. Rossini: Barbier v. Sevilla, Ouv./Charpentier: Luise, Auszug./Ges./Delmas: Tartarenaufzug./De Severac: Java-Lied./Staub: Pepita.
21: Tageschronik. Massenet: Pittoreske Szenen./Ges./Kern: Sonnig./St. Saëns: Romanze, Horn./Strauß: Ungar. Blut./Rabaud: Wettstreit, Klarinette./Grech: Oriental. Suite.
22.15: Letzte Presse.

BUDAPEST 555,6

11.45: Nachr., Volkswirtschaft.
12: Glockengeläute d. Univ.-Kirche; anschl.: Klavierkonzert.
13: Zeit, Wetter, Wasserstand.
15: Nachr., Volkswirtschaft.
16: Über die Bedeutung der Maschinen in landwirtschaftl. Betrieben.
16.45: Zeit, Wetter, Wasserstand.
17: Onkel Hans erz. deutsche Kindermärchen.
17.45: Über Amerika.
18.50: Zigeunerkapelle Horváth. Der Primas singt.
20: Englisch.
20.40: A. Kovács plaudert.
21.15: Konzert d. Koloraturs. Emmy Robert. Am Flügel: T. Polgár. Mitw.: Flötenvirt. St. Türr.
21.50: Zeit, Nachr.
22.15: Blasquintett d. Opernhauses.
22.35 etwa: Wetter.
23: Schallplatten.

Charkow Narkompotschtel 1680

19: Zeit, Wetter; Bauernkonzert; anschl.: Nachr.

DAVENTRY I 1604,3

12: Schallplatten.
13—1: s. London.

DAVENTRY II 491,8

16: Symphoniekonzert. Violinsoli. Ue. a. Bournemouth.
17.30: Orgelkonz. Lieder f. Sopran. Ue. a. Lozells Lichtspielen.
18.30: Kinderstunde. Anschl.: Zeit, Wetter, Presse.
19.30: Varieté. Tanzmusik. Heitere Lieder.
21: Kabarett. Banjo-Duette. Heit. Lieder u. Vortr.
22: Militärkonzert. Lieder f. Tenor.
23: Wetter, Presse.
23.15: Orchesterkonzert. Lieder f. Sopr. Blasser; Kleines Ständchen in D./Fibich: 2 Kleinigkeiten./Französ. Volkslieder./Corelli: Concerto Grosso in c-moll./Sokolow: 2. Serenade./Lacombe: Herbst./3 engl. Lieder./V. Herbert: Serenade.

Frankfurt 428,6

Kassel G. 272,7

6.30: Morgengymnastik. Anschl. Wetter u. Zeit.
13—14: Stuttgart: Konzert.
15.05—15.35: Stunde der Jugend: Die Friseuse, d. Schneiderin u. a. Modeberufe. Berufsberaterin Klüssendorf. F. Kind. v. 13. Jahre ab.
15.55—16.05: Hausfrauendienst.
16.35—18.05: Stuttgart: Rundfunkorch. I. d. Pause: Vereinsnachrichten u. a. Anschl. Lesestunde. Zwischen Himmel u. Erde v. O. Ludwig. Sprecherin Margarete Wolf.
18.45—19.15: Kassel: Landwirtschaftskammer Kassel: Gartenninspektor Beckel, Oberzwehren. Anschl. Schachstunde.
19.45—20.15: Frankfurter Zeitung. Anschl. Stuttgart: Halloh, hier Welle Erdball. Hörsymphonie v. F. W. Bischoff u. Dr. W. Milch. Anschl. Kassel: Spätkonzert. Guter Mond, du gehst so stille.

GENF 760

17.15: Konz. Ue.
18: Zeit, Börse, Wetter.
20.15: Klav.-Vortrag. Mme. L. Fischer.
20.45: Ges. Melodien.
21.10: Viol.-Vortrag. E. de la Tour.
21.30: Nachr.

GRAZ G. s. Wien 517,2 357,1

Hamburg 394,7

Bremen G. 272,7 / Kiel G. 254,2
Hannover G. 297

6.50: Zeit, Wetter.
7: Morgengymnastik: Wippen.
7.30: Wetter, Landwirtschaft; anschl.: Wetter, Nachr., Funk der Hausfrau.
10.15: Nachrichten.
11—12: Schallplatten; anschl.: Wetterberichte, Wasserstände, 1. Funkbörse.
12.30—13.50: Konzert aus Hannover.
13.05: Hamburg (ohne Hannover): Maximaltauchtiefen u. Wasserstände f. d. Binnenschiffahrt, Nachrichten.
14 (nur Bremen): Wetter, Wasserstand.
14 (nur Hannover): Flugwetterwarte Hannover.
14.05—14.50: Konzert aus Bremen.
14.50: 2. Funkbörse.
15.40: 3. Funkbörse.
16: Schiffahrtsfunk.
16.15: (nur Hamburg): Karl Wilczynski liest a. s. Roman: Das verspielte Ich.
16.15: (nur Bremen): Lieder-Stunde. Mitw.: K. O. Dittmer (Ges.). Am Flügel: R. Krug. R. Kahn: Der träumende See; Blätterfall; Obdach der Liebe./Chopin: Berceuse Des-dur./P. Cornelius: Angedenken; Vespergesang./Rachmaninow: Serenade, op. 3, Nr. 5./R. Franz: Im Herbst./E. Grieg: Herbststimmung; Herbststurm.
16.15: (nur Hannover): Konzert f. Fagott, ausgef. v. Kammermusiker O. Swinnes. Norag-Orchester. Kaliwoda: Konzertino f. Fagott (O. Swinnes)./Moszkowski: Caprice (Norag-Orch.)./Godard: Fant. f. Fagott; Serenade florentine.
16.15: (nur Kiel): Hans Ehrke aus eig. Werken.
17: Marg. Schaub: Exotische Märchen. Chinesische Märchen: Die Geister d. Erhängten; Die verwandelte Frau. Kaukas. Märchen: Das Märchen vom Schwein; Die Erde soll das Ihre haben. Buddhist. Märchen: Der Gazellenkönig Nigrodha; Sutanu./Ind. Märch.: Wed. Literat.; Brahman. Märchen.
17.55: Bremen: Wetter, Kriminalbericht. Anschl.: Hamburg: (u. Kiel): Unterh.-Konzert d. Fkwbg.
18.45: Viertelstunde der Hausfrau.
19: Dr. Marg. Güssow: Veränderliche Sterne.
19.25: Dr. med. Riehn: Warum mag das Kind nicht essen?
19.55: Wetter.
20 (nur Hannover): Kalenberger Humor, Dichtungen von W. Henze, Chr. Flemes u. a., u. Lieder z. Laute. Mitw.: F. Senf u. H. Trapp.
20: (nur Hannover): Dichtungen v. W. Henze, Chr. Flemes u. a., u. Lieder z. Laute. Mitw.: F. Senf u. H. Trapp.
21: Hannover (nur Hannover): Lustige Potpourris. Norag-Orch. Leit.: W. Palmedo. Morena: Risi Bisi, Marschpotp./P. Lincke: Laßt d. Kopf nicht hängen./Fétras: Im 7. Himmerl, humor. Potp./Komzák: F. lustige Leut./Robrecht: Gr. Walzerpotp./Lindemann: Soldatenliederpotp. Anschl.: Nachr., Sport, Wetterberichte. Der neue Weg z. guten Tanz.

HILVERSUM 1070

11.40: Meldungen.
12.10—13.40: Rundfunktrio.
17.10—18.55: Rundfunkorchester.
17.40—18.10: Klavierkonzert v. Susie Minden.
18.10: Orchesterkonzert.
18.55—19.25: Konversation; anschl.: Meldungen, Zeit.
19.55: Ue. a. d. Concertgebouw Amsterdam, Dirig.: P. Monteux; anschl.: Wetter, Nachr., Meldungen.
22.10—23.10: Tanzmusik.

KATTOWITZ (Kattowice) 422

15.45: Wirtschaft.
16: Schallplatten.
17.10: Vortrag.
17.35: Briefkasten.
18: Literatur.
19: Verschied.
19.30: Vortrag: Die Gesellschaft u. d. Verbrechen.
19.55: Landwirt.
20.05: Sport, Plaud.
20.30: Konzert. Ue. v. Krakau.
22: Zeit, Wetter, Presse.
22.30: Tanzmusik.

Köln-Langenberg 468,8

Münster G. 250 / Köln 283 Aachen G. 400

10.15—11.10: Versuche u. Industrie.
10.30—10.40: Nachr., Wasserstandsmeldungen.
11.35—11.55: Engl. f. d. Mittelstufe höh. Lehranstalten.
12.10: Mechanische Musik. Anschl.: Wetter, Zeit. Anschl. bis 13.05: Tagesnachr.
13.05—14.30: Konzert. Kap. Mario Iseglio a. d. Café Corso, Dortmund. Meyerbeer: Ouv. z. Die Hugenotten./Strauß: Mephistos Höllenrufe, Walzer./Korsakow: Schererasade, Suite./Smetana: Ouv. D. verkaufte Braut./Basque: Japan, Maskenball./ Lehár: Potp. a. D. blaue Mazur./ Büttner: Weddigen-Marsch.
14.30: Ratschläge fürs Haus.
15.30: Wirtschaftsberichte.
17—17.20: F. K. Kobbe: D. Buddha d. Geschichte u. Legende. Anschl. Rektor Seidenfaden: Kindermärchen.
17.45—18.30: Konzert, ausgef. v. Westf. Harfen-Trio: Marstaller, Harfe; Röcker, Violine; Meyer, Cello; dazu Czaschke, Viola. Stierlin: Weihemusik./Kempter: Romanze op. 43. (Für Violine, Viola, Cello, Harfe)./Harfensolo./Marstaller: Quartett f. Violine, Viola, Cello, Harfe.
18.30—18.55: Lesestunde. J. Kandner: Sewastopol v. L. N. Tolstoi (4). Anschl.: Vom Tage. Anschließ.: Wirtschaftsmeldungen, Wetter, Sport.
19.15—19.40: Dr. Heinermann: Einf. in d. span. Sprache.
19.40—20: Der junge Mensch. W. Schäferdiek: Selbstbesinnung d. Jugend (Einf.).
20: Musikal. Launen ber. Komponisten. Ausf.: Düsseldorfer Streichquartett; E. Kabisch (Baß), H. Siebdrat (Klarinette), P. Heisinger u. E. Kleinadel (Oboe), W. Vadder (Engl. Horn), M. Rausch u. A. Schön (Horn), H. Flohr (Klavier). Westd. Vokalquartett: Gisela Derpsch (Sopr.), Grete Buchenthal (Alt), L. Matern (Tenor), Burchard Kaiser (Baß). Beethoven: Duett mit 2 oblig. Augengläsern, Sonatensatz f. Viola u. Cello./Bach: Mer hahn en neue Oberkeet./Tartini: D. Teufelstriller, Sonate in g-moll./Zwei Lieder f. e. Singstimme mit Klavier: Haydn: D. zu späte Ankunft./Mozart: Als Luise d. Briefe ihres ungetr. Liebhabers verbrannte. Erzeugt v. heißer Phantasie./Schumann: Märchenerzählungen, op. 132, f. Klarinette, Viola u. Klavier./Kom. Terzette f. 3 Männerstimmen: Schubert: D. Advokaten./Cornelius: D. Tod d. Verräters./Beethoven: Reich' mir d. Hand, m. Leben, Variationen f. 2 Oboen u. Engl. Horn über das Duett aus Mozarts Don Juan./Mozart: Musikal. Spaß, od. d. Dorfmusikanten, Werk 522, f. 2 Violinen, Viola, Baß u. 2 Hörner in F-dur./ Beethoven: 2 gem. Quartette; D. Wut über d. verlorenen Groschen, op. 129; Forellen-Quintett, op. 114: Andante u. Variationen. Anschl. Meldungen, Sport. Anschl. A. d. Geschäftswelt. Anschl. bis 24: Ue. d. Konzertes a. d. Breidenbacher Hof, Düsseldorf.

Königsberg 303

Danzig G. 272,7

11: Wetter, Neuigkeiten.
11.30: Konzert.
12.55: Zeit.
13.01: Zeit, Wetter.
13.15 (nur Königsberg): Neuigkeiten.
14.15 (nur Danzig): Börse, Neuigkeiten.
15 (nur Königsberg): Landwirt. Preise, Devisen.
16: Jugendstunde. Die deutsche Jugend u. d. Grenz- u. Auslandsdeutschtum. Dr. F. Heiß.
16.30—18: Danzig. Kapelle d. Schutzpolizei. Leit. Obermusikm. E. Stieberitz. Feierl. Marsch über Motive a. Beethovens Es-dur-Konzert, v. Wieprecht./Introduktion u. Gebet a. Rienzi, v. Wagner. Herbsttraum. Walzer v. Joyce./Ballettmusik a. Robert d. Teufel, v. Meyerbeer./Sängerlust, Polka v. Strauß./2 Rosenlieder, v. Erlenberg./ Waldteufeleien, Potp. üb. Waldteufelsche Weisen, v. Kling./Marsch d. Landsknechte u. Trinklied a. d. 16. Jehrh., v. Schreck./Wandervögellieder, Potp. v. Meister./Armeemarsch Nr. 126; Parademarsch d. Trommler u. Pfeifer in d. Regimentskolonne: Armeemarsch Nr. 58.
18.20: Danzig. Von d. V. Gr. Deutschen Funkausstellung in Berlin, Tonfilm — Gleichwellen-Rundfunk. Dr. Eppich.
18.50: Handwerkerstunde. D. Stellung d. deutschen Handwerks in d. deutschen Wirtschaft.
19.25: Engl. Konversation. Anschl. Wetter.
20: D. Humor d. späteren deutschen Mittelalters. Dr. L. Goldstein.
20.45: Viktor-Hollaender-Abend. Erinnerungen a. d. Glanzzeit d. Metropoltheaters Berlin. Funkorch. u. persönl. Leit. d. Komponisten. Solist R. Koppel, Berlin.

Königswusterh. Zeesen 1250

10.15: Ue. a. Berlin: Nachr.
12—12.25: Geh. Baurat Julius Lerche: Waldhofer Plaudereien (Naturschönheit u. Schutz); D. rote Hahn (Waldbrand).
12.55: Zeit.
13.30: Ue. a. Berlin: Nachr.
14.30—15: Kinderstunde. F. Öhle: Reisen u. Abenteuer: In d. Sahara, Oase El Hadj.
15.35—15.40: Wetter u. Börse.
15.40—16: Louise Diel: Führende Amerikanerinnen.
16—16.30: Berufsberatung. Stud.-Ass. Ried: D. Studienrat.
16.30—17: Geh. Rat Dr. Hausmann: Was muß jeder Staatsbürger von d. Staatsverwaltung wissen?
17—18: Ue. v. Berlin: Konzert.
18—18.30: Prof. Dr. F. Metz: D. elsässische Kulturlandschaft.
18.30—18.55: G. v. Eyseren, C. Alfieri: Spanisch f. Fortgeschr.
18.55—19.20: Rittergutsbes. Tönnsen: Was lehren d. dän Erfahrungen f. uns. Milchwirtschaft?
19.20—19.45: Dr. H. Wieg: D. Kaufmann u. d. Banken (VI).
20: Ue. a. Berlin: Abendunterhaltung.
21: Ue. a. Berlin: Geistliche u. weltliche Gesänge.
21.30: Wissenschaftl. Vortrag für Ärzte; anschl. Berlin: Pressenachrichten; danach: Tanzmusik.

KOPENHAGEN 337

Kalundborg 1153,1

15—17: Konzert.
18.20—18.50: Deutscher Vortr.: Dänemark m. deutschen Augen betrachtet.
18.50—19.15: Wetter, Presse, Zeit.
19.30—20: Vortr.: Dänische Kirchengeschichte (2); anschl.: Stundenschlag v. Rathausturm.
20—20.30: Hörspielsendung: Herbst, ein kleines Hörspiel v. F. Nygaard.
20.30—21.30: Tanzmelodien a. modernen Operetten; anschl.: Presse.
21.45—23.15: Moderne Tanzmusik.
23.15—0.30: Ue. v. Tanzmusik a. d. Palast-Hotel.
24: Stundenschlag u. Glockenspiel v. Rathausturm.

KRAKAU (Krakow) 566

17.10: F. d. Frau.
17.35: Techn. Vortrag.
18: Ue. v. Warsch.
19: Verschied.
19.25: Englisch.
19.55: Landwirt.
20.05: Mitti.
20.30: Ue. v. Warsch.
22.30—23.30: Konz. Ue. a. d. Restaur.

Leipzig 365,8

Dresden G. 275,8

10: Baumwollpreise; amerikan. Metallmeldungen d. Vorabends.
10.05: Wetter u. Verkehr. Bekanntg. d. Tagesprogramms. Was die Zeitung bringt.
11.45: Wetter und -voraussage.
12: Mittagsmusik. Zeit.
13.15: Presse u. Börse.
14.30—14.45: Dr. H. Richter: Neuere deutsche Geschichte.
14.45: Baumwolle, Landwirtschaft, Berliner Del Notiz und Berliner Butter.
15: Frostmeldung. Anschl.: Schallplatten.
16: Berliner Devisen amtlich. Fortsetzg. f. Baumwolle u. Landwirtschaft, lauf. Produktenbörsen, Magdeburger Zuckerbericht. Berl. Metalle amtl., Berl. Schrott. Wiederhol. von 14.45.
16.30: Rdfk.-Orchester. W. Rettich, Auber: Ouv. zu Die Stumme v. Portici./Bizet: Roma-Suite./Delibes: Ind. Ballett a. Lakmé./Puccini: D. Bohème./ Rubinstein: Valse caprice.
17.45: Funkwerbenachrichten.
17.55: Letzte Notierungen.
18.05: Steuerrundfunk.
18.20: Wetter, Zeit u. Arbeitsnachweis.
18.30—18.55: Spanisch f. Fortgeschr.
19: Dr. Fraenkel, Dürrenberg: Die Bedeutung der Rechtsprechung d. Reichsarbeitsgerichtes f. die Entwicklung d. Arbeitsrechts. I.
19.30: Dr. A. Sängewald, Leipzig: Physikal. Grundlagen d. Kalorienlehre.
20: Robert-Stolz-Stunde. Melod. a. Eine einzige Nacht./Wien wird bei Nacht erst schön; Sag' du zu mir; Küß mich z. letzten Mal, aus Alles aus Liebe./Walzer aus Mädi./Dein Kirschenmund hat mich gesund geküßt; Pierrot, komm', trag mich nach Haus, aus Eine einzige Nacht; Komm in den Park von Sanssouci./Melodien aus Glücksmädel.
21: Volkstüml. Orchesterkonz. Rdfk.-Orch. Dirig.: H. Weber.
22: Funkpranger.
22.05: Presse u. Sport.

LENINGRAD 1000

18: Zeit, Wetter, Hafenmitt., Arbeiterzeitung.
19: Ue. a. d. Staatl. Opernhaus.

LONDON 361,4

13: Lieder f. Tenor, Violin- u. Klaviersoli.
14—15: Schallplatten.
15.30: Vortr.: Rede u. Sprache. Anschl.: Musik.
16: Gottesdienst. Ue. a. Westminster.
16.45: Technische Nothilfe im Hause.
17: Konzert d. C.-Windest-Oktetts. Lieder f. Sopr.
18.15: Kinderstde. Anschl.: Ber. d. Rdfks.
19.15: Zeit, Wetter, Presse. Anschl.: Marktber. f. Landwirte.
19.45: Schubert: Sonaten f. Klavier.
20: Vortrag: Neue Romane. Anschl.: Musik.
20.25: Vortr.: Das häusliche Leben u. d. Römerherrschaft.
20.45: Orchesterkonzert. Ue. a. Manchester. Schubert: Symphonie in C./Kodaly: Neue Suite, Hary Janos./Wagner: Siegfrieds Rheinfahrt. Ouv. z. D. Meistersinger. In d. Pause: Lieder für Sopr. a. d. Manchester Senderaum.
22.40: Wetter, Presse, Plauderei üb. Politik.
23.15: Studentenlieder f. Chor.
23.30: Tanzmusik. Ue. a. d. Savoy-Hotel.

MADRID G. 375

20: Glockengeläute. Börsennachr. Sextett. Vortr.
21: Tanzmusik.
21.25: Letzte Nachr.
23: Glockengeläute. Zeit. Letzte Börsennachr. Theater. Daudet: Die Arlerin, Drama m. musik. Illustrationen von Bizet.
1: Glockengeläute. Letzte Nachr. Tanzmusik-Ue. a. Palermo en Rosales.

Mailand (Milano) Vigentino 549,3

16.30: Konz. Massenet: Elsäss. Szenen, Suite./ Giordano: Marcella, Interm./De Nardis: Abruzz. Liedchen./Billi: Grillengesang./Sibelius: Traurig. Walz./Pedrotti: Alles maskiert, Sinf.
17: Börse, Markt.
17.20: Kinderst.
17.45: Landwirt. Nachr.
20.15: Radioztg. Mitteil. Anschl.: Nachr.
20.35: Wissenschaftl. Plaud.
20.45: Nachr.
20.50: Ue. ein. Oper a. d. Teatro dal Verme. Nach d. 1. Akt: Vortrg. Zw. 2. u. 3. Akt bis 23.45: Nachr.

Moskau (Moskwa) Komintern 1450

18.25: Liter.-musikal. Radiostde.
19.20: Sinfonisches Konzert.
21: Ue. a. d. Auslande; anschl.: Radiokalender; Glockenspiel vom Kremlturm.

München 535,7

Nürnberg 241,9 / Kaiserslautern G. 277,8 / Augsburg G. 566

11.45: Zeit, Wetter, Funkbildwetterkarte.
12.55: Kammerquartett Anny Rosenberger./ Nachruf an Fr. Schubert, Fant. v. O. Fetras./Might lik' a Rose, Intermezzo amoroso v. E. Nevin./Poranek, Walzer-Intermezzo v. Lindsay-Theimer./Rokoko-Gavotte v. S. Translateur./Trinklieder-Potp. v. M. Rhode.
13.55: Zeit, Wetter, Meldungen, Börse.
14.15: Programmdurchsage.
15.30: Das Gericht im Urwald v. J. Grosse (F. Classen).
15.45: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
16—17: Unterh.-Konzert d. Kap. E. Kaisz./ Rhapsodie russe, symph. Foxtrott v. Nußbaum./Fledermaus-Ouv. v. Joh. Strauß./ Fant. a. Bohème v. G. Puccini./Auf e. pers. Markt v. A. Ketelbey./Wolga-Tango./Fox-Schlager. Ue. a. d. Hotel Deutscher Hof, München.
17: Frau Mesek (I) Novelle v. M. Halbe (Elise Aulinger).
17.30: Konzert Kap. O. Reiter./Fant. a. D. Postillon v. Lonjumeau v. A. Adam./Legende d'amour v. G. Becce./E. Tag in Venedig, Suite romantique v. E. Nevin./Ein

Wiener Walzer v. R. Benatzky./Potp. a. D. Vogelhändler v. C. Zeller./Aranjuez, Tango v. J. d'Alba./Hora, rumän. Fox v. H. Kandler.
18.40: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
19: Englisch
19.70: A. d. Geschichte d. bayer. Staatstheater. Vorträge v. Oberregierungsrat J. E. Heydel.
20: Rundunkorchester. Leit. K. Pastor. Solist W. Stuhlfauth (Violine)./3 Vorspiele z. Königskinder v. E. Humperdinck: D. Königssohn; Hellafest; Verdorben-gestorben./ II. und III. Satz a. d. Konzert f. Violine u. Orch. in g-moll, op. 26 v. M. Bruch./ Vorspiel z. 3. Akt Herzog Wildfang v. S. Wagner.
21: A. Spenger: Am laufenden Band.
21.15: Dr. H. Erdmann, Berlin: Musik im Film. Mitw. Rdfkoroh. Leit. K. Pastor.
22.05: Bekanntgabe d. nächsten Opern-Ue., Meldungen.

NEAPEL G. (Napoli) 333,8

16.45: Wett., Nachr.
16.50: Kinderstde.
16.58: Handel u. Markt.
17: Konz. Bertelli: Glückl. Stunden, Interm./De Crescenzo: Menuett G-dur./Tosti: Klage, Ges./ Cerri: Zaubernacht./De Curtis: Wie die Rosen, Ges./Suppé: Boccaccio, Potp./Nardella: Dorflehrerin, Ges./Becce: Nocturne Nr. 12./Lama: Florenzer Geschichten, Ges./Mazzucchi: Idylle./ Italos: Sage mir nochmals .Walz.
20.20: Radioztg. Anschl. Mitteil.
20.45: Nachr. Anschl. Hafenbericht.
20.50: Ue. d. Operette: Das Fräul. v. Kinematograph, i. 3 Akt., v. Weinberger.
22.50—23.30: Nachr., Kalender u. Progr.

OSLO 461,5

18.45: Gottesdienst. Ue. v. Studio.
19.15: Wetter, Presse.
19.30: Deutsch.
20: Zeit.
20: Norweg. Gedichtevortrag.
20.30: Viol.-Vortrag. Bach: Chaconne./Lalo: Andante d. Symphonie Espagnole./Paganini: Caprice op.13./Brahms:Ung. Tanz Nr. 2./ Elgar: Die Capricieuse.
21: Vortrag: Talleyrand.
21.30: Wetter, Presse.
21.45: Tageschron.
22—22.30: Konzert. Mandolinenquartett.

PARIS Tel.-Schule 458

Bordeaux 259,6 / Marseille 295 Lyon 476,2

14: Konzert.
20: Esperanto.
20.15: Gartenplauderei.
20.30: Konzert, Anschl. Mittl.

PARIS Radio 1750

12.30: Konzert.
13.50 u. 15.30: Handel, Börse.
15.45: Sinf.-Konz. Ges., Tanz.
16.45: Handel, Mitteil.
20: Landwirt.
20.15: Handel, Vergn.-Progr., Mittl., Kurse, Nachr.
20.30: Konz. Histor. Vortrag, Revol.-Zeit. Prozeß des Danton./Kammermusik./Melodien. In der P.: Letzte Presse u. Nachr.

PARIS Eiffelturm 2650

18.45: Journalistik. Gartenhandwerk. Postillon. Humorist. Zeitg. Film.
20.10—20.20: Wett. Anschl.: Stille f. d. Ue. d. Wett. v. Madrid.
20.30—22: Konz. Charpentier: Italien. Eindrücke./Bordes: Große Landschaft./Mariette: Intimität./D'Yndy: Mondschein, Ges./ Schubert-Berte: Liebeslied; Tyrolienne./ Quof: Flanerie; Auf dem Ufer./H. Petit: Pastorale; Ges. der 3 Prinzessinnen; Spanien./Debussy: Mandoline./Reyer: Salambo, Orch.-Suite./Rabaud: Marouf, Orch.-Suite.

POSEN (Poznan) 344,8

12: Zeit. Jugend-Konz. Ue. v. Warschau.
12.30: Jugend-Konzert. Ue. v. Warschau.
14: Börse, Landwirt; anschl. Technik.
17.10: Schach.
17.35: Französisch.
18: Literatur.
18: Literatur. Ue. v. Warschau.
19: Vortr. Litauen.
19.30: Landwirt.
19.55: Poesievortrag.
20.10: Wirtschaft.
20.30: Solisten-Konzert.
22: Zeit, Wetter, Techn.
22.20: Verschiedenes.

PRAG (Praha) 348,9

11.15: Schallplatten; anschl.: Zeit, Presse.
12.15: R.J.-Orchester. Dirig.: O. Parik. Progr. nach Ansage.
13.15: Landwirtschaft, Industrie, Handel u. Gewerbe, Börse.
16: Börse, Volksbildungs- u. Kulturvortrag, Kinderecke.
16.30: Regimentsmusik d. Inf.-Regts. Nr. 28. Dirig.: Stkpt. Jan Pesta.
17.30: Volksbildungs- und Kulturvortrag.
17.45: Deutsche Sendung. Wetter, Presse; hierauf: Dr. P. Nettl, Prag: Mozart u. Casanova, eine Erzählung.
18.15: Landwirtschaft, Arbeitervortrag.
19: Tanzmusik d. R.J.-Orch. Dirig.: O. Parik.
19.30: Ue. a. d. Smetanasaal in Prag Sinfoniekonzert d. Radiojournals. Mitw.: Tschech. Philharmonie. Dirig.: Fr. Stupka. Hymnen./Anspr. d. Ministers Dr. E. Benesch./J. Suk: Legende v. d. toten Siegern./B. Smetana: Blanik, sinf. Dichtung./Zyklus Mein Vaterland Nr. 6./Pause./ A. Dvorák: Hymnus Die Erben des weißen Berges, v. V. Hálka für gem. Chor u. gr. Orch. (op. 30, komp. 1872.)
21.45: Propaganda-Rundfunk f. d. Ausland; anschl.: Zeit, Nachr., Übersicht, Theater, Schallplatten.

PRESSBURG (Bratislava) 300

12—12.10: Prag: Zeit, Nachr.
14—14.10: Landwirtschaft. Produktenbörse und Marktberichte.
16.30—17.30: Konzert. Mitw.: V. Rajtr (Geige), Zd. Ruth-Markov (Gesang), E. Hermann (Ges.), Am Klavier: O. Nedbal. K. Volkov: Sehnsucht./ Fr. Procházka: D. Rosenstrauch (E. Hermann)./ A. Ambroisio: Canzonetta./Zd. Fibich: D. Spieler; Lorelei. (Zd. R. Markov.)/J. B. Foerster: D. Verlassene./K. Hoffmeister: Damals. (E. Herman.)/Ch. Beriot: Scene de Balet. (V. Rajtr.)/ J. B. Foerster: Narzissen; Im Märchen; Mondschein. (Zd. R. Markov.) Anschl.: Dr. B. Cermák: Fahrt auf d. Meere.
17.50—18.10: Prof. J. Miskuv: Soz. Revolution im alten Griechenland. Anschl.: Schallplattenmusik.
19—22.15: Prag: Tanzmusik. Ue. a. d. Smetanasaal in Prag. F. d. Ausland: Nachr.

RIGA 526,3

17, 17.30 u. 18: Vorträge.
19: Kammermus. Beethoven: Egmont, Ouv.; Quartett Nr. 11, f-moll, op. 95./Lachner: Ballsuite.
20.10: Klav.-Konz. Ue. Mettner: Tanz mit Ges.; Blumentanz./Prokofier: Präludi. C-dur, op. 12; Erzähl. d. Großmutter, Ausz.; Marsch./Seriabine: 2 Etuden; Satanisch. Gedicht.
21: Wetter. N. d. Konz.: Nachr.

ROM G. (Roma) 447,8

16.40: Nachr., Börse.
16.50: Kinderztg. Anschl.: Landwirt.
17.30: Konz.
19.50: Radioztg., Mitteil.
20.10: Sport, Nachr., Wetter.
20.26: Journalistik.
20.45: Operett.-Ab. Die Tochter d. Tamb.-Majors. Operette i. 3 Akt. v. Offenbach. Zw. 1. u. 2. Akt Tageschron. Zw. 2. u. 3. Akt Dialektgeschichte, humorist. u. satir.
22.50—23: L. Nachr.

Stettin G. 236,2

20: Ue. d. Berl. Programms.
20: V. pommerschen Meer u. s. Menschen. Einf.: Dr. K. Schulz./M. stilles Eiland, 3 Gedichte a. Hiddensee./D. Jairus Töchterlein, Erzählung a. M. Drachenhaus./D. Nöck, Ballade (K. Löwe)./ D. Sturmflut, Ballade a. M. Heide (H. Benzmann)./D. Sturm, Chromat. Studie f. Violine m. Klavierbegl. (H. Marteau)./D. Stadt auf d. Meeresgrunde, Erz. a. D. wunderbare Reise d. kl. Nils Holgerson mit d. Wildgänsen (Selma Lagerlöf)./Vineta, Ballade (M. Plüddemann)./Gruß an Kolberg; O mein geliebtes Meer (2 Gedichte a. Kolberg) (H. Benzmann)./Am Meer (Fr. Schubert).
Ab 21.30: Ue. d. Berl. Programms.

STOCKHOLM 454,5

Östersund 720 / Boden G. 1190 Motala 1380

17.30: Gottesdienst.
18: Kinderstunde. Anschl.: Unterhmusik.
18.55: Landwirtschaft. Anschl.: Französisch.
19.45: D. Schweden in Amerika. V. Prof. Nelson.
20.15: Konzert. R. Soetens (Violine). Mozart: Konzert G-dur./J. S. Bach: Sonate g-moll (Solo-Violine)./Debussy: Sonate (Violine u. Klavier).
21.40: Ue. ausländ. Stationen.

Stuttgart 379,7

Freiburg G. 577

10.30—11: Schallplatten.
11: Nachrichten.
12.30: Wetter; anschl.: Schallplatten.
13: Mittagsständchen.
14: Nachrichten.
16.15: Konzert. Mitw.: H. Grotz. Bondy: In großer Form, Marsch./Lanner: Hofballtänze, Walzer./ Kreisler: Liebesleid; Liebesfreud; Alter Refrain./ Hermann: 3 Wanderer; Mahnung./Grieg: Ich liebe dich!/Adam: Ouv. zu Si j'étais rol./Lortzing: D. Grafenarie a. Der Wildschütz./Urbach: Lortzings Lieblingskinder, Fant./Schreiner: Dur u. Moll, Potp./Blon: Blumengeflüster; Bülowmarsch.
18: Werbevortrag v. Red. K. Lange: Industrie u. Fremdenverkehr.
18.15: Freiburg i. Br.: Kapellm. Herzfeld: Über die Klangwirkungen d. Orchesterinstrumente (2).
18.45: Schachfunk.
19.15: Ärztevortrag: Der Blutdruck u. s. Beziehung zu den Krankheiten.
20.15: Hallo! Hier Welle Erdball, Hörsymphonie v. F. W. Bischoff u. Dr. W. Milch. Gastregie: F. W. Bischoff; anschl.: Im Tanz durch die Welt, heit. Sendeimprovisation v. C. Struve; anschloß.: Nachrichten.

TOULOUSE Radio 391,5

21.30: Konzert. Berlioz: Romeo u. Julia, Ausz.
21.42: Drdla: Serenade, Viol./Drigo: Serenade, Xyloph./Renié: Herbstblätter, Harfe.
21.50: St.-Saëns: Militärmarsch a. d. Alger. Suite.
21.56: Konzert. In d. P.: Wiener Tänze, Napolitana-Walzer, Boston./Der Hampelmann, Blues./ Gnomenparade./Brautmarsch./Die Dorfschmiede./
24: Nachr.

WARSCHAU (Warszawa) 1111,1

16: Schallplatten.
17.10: Bücherstunde.
17.35: F. d. Frau.
19: Verschied.
19.30 u. 19.55: Landwirt.
20.05: Vortrag. Der musikal. Romantismus des 19. Jahrh.
20.30: Konz. I. d. Paus. Nachr.
22—22.30: Zeit, Mitteil., Luftschiff, Wett., Techn., Polizei, Sport.
22.30—23.30: Tanzmus. Ue. a. d. Rest. Bristol.

WIEN Rosenhügel 517,2

Linz G. 258,6 / Klagenfurt G. 272,7 Innsbruck G. 294,1 / Wien G. 577

11: Musik (Quartett Dr. Ph. de la Cerda). Robrecht: In alter Treue, Marsch./Joh. Strauß: Zineunerbaron, Ouv./Jos. Strauß: Niluten, Walzer./ Flotow: Fant. a. Martha./C. Frederiksen: In Norwegens Fjorden, Suite./Komzák: Lustiges Marschpotp./Cornelius: Komm wir wandeln zusammen im Mondenschein, Lied./Micheli: Ninna, Nanna./Wiatowitsch: Sirwana, Fox.
15.30: Bildrundfunksendung.
16.15: Konzert (Quartett Silving). Eysler: Gesellen-Marsch./Granichstaedten: Ja so ein bißchen Musik!, Walzer./Mendelssohn: Die Hochzeit der Camacho, Ouv./Beethoven: Adagio a. d. Septett, op. 20./Tschaikowski: Chanson triste./Compagnoli-Bondi: Aria, f. Violine./Artok: Lalo, phantasie./L. Fall: Fürstenliebe, Walzer./Morena: Wenn schon, denn schon, Potp./Nelson: Heut

Wollt Ihr störungsfreien Empfang haben, so bedient Eure Geräte vorsichtig und pfeift nicht mit der Rückkopplung!

gehn wir morgen erst ins Bett./Doelle: Wenn der weiße Flieder wieder blüht, Slow-Fox./Th. Wottitz: Liliput-zerll, Juxmarsch.
17.15: Musikstunde für Kinder; anschl.: Bericht für Reise und Fremdenverkehr.
18: Univ.-Prof. Dr. M. Eisler: Das Genrestück; anschl.: Dr. R. Richter: Prakt. Winke z. Steuermandat u. Zahlungsauftrag.
19: Englisch für Anfänger.
19.30: Ue. a. d. Wiener Staatsoper: Ariadne auf Naxos, Oper in 1 Aufzug v. H. v. Hofmannsthal. Musik v. R. Strauß; anschl.: Wiener Konzertorchester J. W. Ganglberger. W. Wacek: Marsch./L. Zinner: Vivat Akademia, Ouv./J. W. Ganglberger: Wilde Rosen, Walzer./K. Komzák: Wiener Spaziergänge, Potp./L. Prechtl: Grinzinger Wein, Wiener Lied./J. F. Wagner: Lerche u. Kuckuck, Konzertpolka f. Picoloo./J. W. Ganglberger: Das Lied vom goldblonden Mädel./A. Koschat: Hochalma-Dirndl, Lied (Flügelhornsolo: J. Kowarik)./F. Lehár: Szenen a. Der Zarewitsch./R. Lothar: Mir vis-à-vis, Onestep./J. Fucik: Heurigenbrüder, Marsch. Nach Schluß d. Programms Bildrundfunksendung.

WILNA (Wilno) 435

16.10: Mitteil. in lit. Sprache.
16.30—16.55: Grammat. Vortrag.
16.55—17.10: Mitteil.
17.10—17.35: Ue. von Warschau: Vortrag.
17.35—18: Schallplatten.
18—19: Ue. von Warschau: Literatur.
19—19.25: Radiotechnik.
19.25—19.50: Schallplatten.
19.50: Mitteil.
20.30—23.30: Ue. von Warschau: Konzert, Mitteil. u. Tanzmusik.

ZAGREB 309,2

17.30: Konzert.
19: Französisch.
19.30: Symphoniekonzert. Ue. a. Prag; anschl.: Wetter, Nachrichten.

ZÜRICH 588,2

16: Konzert a. d. Carlton-Elite-Hotel.
17.15: F. d. Kinder. Anschl.: Wetter.
19.30: Zeit, Wetter. Dr. H. Zbinden: Ursprünge d. mittelalterlichen Kultur.
20: Lisietta und Tracollo. Intermezzo v. Pergolesi.
20.40 ca.: Eine kleine Nachtmusik von Mozart, gespielt v. Streichern d. Hausorch.
21 ca.: Solistenkonzert d. Hausorch. Anschl.: Wetter, Nachr.

FREITAG, DEN 19. OKTOBER 1928

ABERDEEN G. 500

19.15: s. London.
19.30: Landwirtschaftl. Bericht.
19.45: s. London.
20.45: Konz. d. Funkokt. Helt. Vortr. u. Lektüre.
22—24: s. London.

BARCELONA 344,8

19: Handels- u. Börsennachr.
19.10: Frauenst. Mode. Nützliches.
19.30: Sextett.
21.30: Gesangsunterricht.
22: Glockengeläute. Wetter.
22.05: Letzte Börsennachr.
22.10: Konzert. Weber: Oberon, Ouv.
22.20: Jazzmusik.
23: Operette. Morera: Die Barke; Die drei Trommler.

Berlin 483,9

10.10: Kleinhandelspreise, Wetter, Nachr., Zeit.
11—12.50: Schallplatten.
11.30: Berliner Vorbörse.
12.55: Zeit.
13.30: Wetter, Nachr.
14—15: Schallplatten. Anschl.: Berliner Börse, Landwirtschaftsbörse, Zeit.
15.30: Dr. H. Rosenfeld: Komödien u. Tragödien d. Ehe; D. Zersetzung d. Ehe.
16: Dr. N. Aranyosi: Tips, die Vermögen bringen.
16.30—18: Unterhmusik. Kap. Gebr. Steiner. Ouv. z. Dimitri Donskoi (Rubinstein)./Liebeslieder, Walzer (Joh. Strauß)./Schubert-Mosaik (Ralf)./Lesginka a. D. Dämon (Rubinstein)./Musette (Offenbach)./Suite a. D. Rosenkaval. (R. Strauß)./Serenade (Stirz)./Scherzo (Müller)./Anschl.: Werbenachr.
18.30: Italienisch.
19: A. Munck: Einf. zur Opern-Ue.
19.30: Ue. a. d. Städt. Oper, Charlottenburg. Don Carlos, Oper in 4 Akt. v. Méry u. O. du Locle. Deutsch v. O. Niese. Musik v. G. Verdi. Dirig.: G. Sebastian./Während e. Pause: Wetter, Nachr., Zeit, Sport.

BERN 411

17—17.35: Orchesterkonzert.
18.15—19: Grammophonkonzert. Anschl.: D. Musik d. Woche: Ref. Kapellm. K. Joß, Bern.
19.29: Zeit, Wetter, Touristik-Bulletin.
19.31—21.45: Baseldeutscher-Abend.
21.45—22.15: Nachr. Wetter.

Breslau 322,6

Gleiwitz 320,7

11.15: Wetter, Wasserstände, Nachr.
12.20—12.55: Schallplatten.
12.55—13.06: Zeit.
13.30: Zeit, Wetter, Wirtschaft, Tagesnachr.
13.45—14.35: Konzert für Versuche und für die Funkindustrie auf Schallplatten u. Funkwerbung.
15.20—15.35: Erster landwirtschaftlicher Preisbericht und Pressenachrichten.
16—16.30: Stunde u. Wochenschau d. Hausfrauenbundes Breslau. Marg. Weinberg: D. Frau im Handwerk.
16.30—18: Unterh.-Konzert. Leitung: E. Prade. F. Smetana: D. Moldau, symphon. Dichtung./J. G. Mraczek: Tanzsuite./R. Wagner: Albumblatt:/F. Mendelssohn-Bartholdy: 3. Satz a. d. Violinkonz./P. Tschaikowski: Romanze./P. Mascagni: Gr. Fantasie a. Cavalleria rusticana./G. Rossini: Ouv. zu Tancred.
17: Zweiter landwirtschaftlicher Preisbericht.
18—18.25: E. Fröhlich: Wie kann man f. d. Wochenendidee werben?
18.25—18.50: Ue. a. Gleiwitz. Provinzialverwaltungsrat G. Schneider: Oberschlesien u. d. deutsche Fremdenverkehr.
19.20: Wetterbericht.
19.25—19.50: Dr. W. v. Grumbow: D. wirtschaftl. Entwicklung d. europ. Staaten in der Neuzeit. (5. Vortrag.)
19.50—20.15: Rechtsanwalt E. Bandmann: Was muß man v. Zivil- u. vom Strafrecht wissen?
20.15: Romantiker. R. Schumann: In d. Fremde; D. Lotosblume; Sonntags a. Rhein; D. Helden (H. W. Bachmann, Bar.)./F. Mendelssohn-Bartholdy: Konzertstück f-moll, op. 113. f. Klarin., Bassethorn u. Klavier. (R. Grund, Klarinette; P. Spilke, Bassethorn; Dr. E. Nick (Klavier)./R. Schumann: Wehmut; Mondnacht; D. Nußbaum; D. Hidalgo. (H. W. Bachmann. Am Flügel: Dr. E. Nick.)/F. Mendelssohn-Bartholdy: Konzertstück d-moll, op. 114, für Klarinette, Bassethorn und Klavier. (R. Grund, Klarinette; P. Spilke, Klarinette; D. E. Nick.)
21.10: Seltsame Geschichten. A. Holitscher: D. kl. Füße./H. Bang: Du sollst Dich meiner erinnern./A. Schnitzler: D. Tagebuch d. Redegonda. R. Kürschner.

BRÜNN (Brno) 441,2

12—12.10: Zeit, Nachr.
12.15—13.15: Orchester. Gesangseinl. V. Kubíková. Konzerts. O. Nicolai: D. lustigen Weiber v. Windsor, Ouv./P. I. Tschaikowski: Internat. Suite./V. Stepán: Volkslieder./A. Dvorák: Ouv. z. 3. Akt D. Teufelskäthe; Humoreske./O. Brádác: Lieder./O. Nedbal: Potp. a. d. Ballett D. faule Hans.
13.15: Landwirtschaft.
14.30: Prager Effekten, Wetter, Presse, Sport u. Theaternachr.
17.30—17.45: Engl. f. Anf. Anschl.: Dtsche. Presse.
17.55: Deutsche Sendung. Dir. F. Hilmer: Die gegenwärtige u. zukünftige Lage unserer Landwirtschaft. Anschl.: Wochenkulturübersicht.
19: R.J.-Orchester. Dirig.: J. Janota. V. Hrimaly: Der verwunsch. Prinz, Ouv./B. Leopold: Aus d. alten u. neuen Welt. Fant. a. d. Werken A. Dvoráks./B. Smetana: Fant. a. d. Oper Dalibor.
19.45: Prof. Dr. J. Bukacek: Ausgew. Kapitel a. d. italien. Literatur. 8. Teil. Das 18. Jahr. Anschl.: Prag: Hörspiel. Nachr.

BRÜSSEL 508,5

18.30: Kammermusik.
18.35: Kolonialvortrag.
19: Schallplatten.
19.30: Radiochronik.
20.15: Konz. Kuhlan: Ehverhog. Ouv./Popy: Provencal. Skizzen./Ges./Wesly: Frühlings-Suite.
21: Tageschron. Hartmann: D. Legende v. Thrya./D'Indy: Gedicht f. Cello./Niels Gade: In der blauen Grotte./Lumbye: Indischer Tanz./Hartmann: Gradle song./ Herriques: Elfentanz./Ges./Nielsen: Aladdin./Mozart: Rondo f. Klarinette./Morena: Erinnerungen a. Brahms.
22.15: Letzte Presse.

BUDAPEST 555,6

11.45: Nachr., Volkswirtschaft.
12: Glockengeläute. Anschl. Kammermusik (Trio Temesváry, Kerpely, Polgár). Grieg: Peer-Gynt-Suite II./Padouk: Ung. Fant./Waldteufel: Dolores-Walzer.
13: Zeit, Wetter u. Wasserstand.
15: Nachr., Volkswirtschaft.
16.45: Zeit, Wetter u. Wasserstand.
17: Dr. Zehery: Kultur u. Verbrechen.
17.30: Jazzband a. d. Grand-Hotel Britannia.
18.30: Vortrag d. Magyar Rádió Uiság.
19: Vortrag v. Dr. E. Massányi.
19.35: Lieder d. Komp. Dr. A. Várady. Mitw. Emma Komlóssy, Dr. N. Szedö. Zigeunerkapelle Bura.
20.50: Vortrag v. E. Balassa.
21.15: Konzert d. Violinvirtuosin Alice Molnár. Am Fl. T. Polgár.
22: Zeit, Nachr., Wetter. Anschl. Konzert-Ue. a. d. Café Ostende.

Charkow Narkompotschtel 1680

19: Zeit, Wetter; leichte Musik; anschl.: Nachr.

DAVENTRY I 1604,3

12: Schallplatten. Schubert: Rosamunde. Musik.
13—22.15: s. London.
22.15: Vortr. v. Duke of Northumberland. Ue. a. Newcastle.
22.30—24: s. London.
24—1: Tanzmusik. Ue. a. d. Café de Paris.

DAVENTRY II 491,8

16: Orgelkonzert. Lieder f. Sopran. Ue. a. St. Botolph's Bishopsgate.
17: Tanzmusik.
18.30: Kinderstunde. Anschl.: Zeit, Wetter, Presse.
19.30: Orchesterkonzert. Lieder f. Barit. Violinsoll. Klaviersoll. Ue. a. d. Café-Restaur., Corporation Street.
21: Lustspiel in 2 Akten. Die Frau eines berühmten Mannes.
22: Orchesterkonzert. Lieder f. Sopr., Alt, Tenor, Bariton. Progr. aus beliebten Opern. Benedict: Ouv. zu Die Lilie von Killarney./Wallace: Lied für Sopran./Lied f. Baß u. Chor a. Maritana./Verdi: Chor./Lied f. Alt./Duo f. Sopr. u. Tenor./Duo f. Alt u. Tenor a. Il Trovatore./Mozart: Arie f. Tenor, Baß, Sopr. a. Die Zauberflöte.
23: Wetter, Presse, Straßenbericht.
23.15: Tanzmus. Ue. a. Ambassador's Club.
24—0.15: Tanzmusik. Ue. a. d. Café de Paris.

Frankfurt 428,6

Kassel G. 272,7

6.30: Morgengymnastik. Anschl. Wetter u. Zeit.
13—14: Schallplatten.
15.05—15.35: Stunde d. Jugend. Vom Eisenerz z. Küchenmesser. Für Kinder vom 12. Jahre ab.
15.55—16.05: Hausfrauendienst.
16.35—17.35: Hausfrauen-Nachmittag.
17.35—18.05: Stuttgart: Rundfunkorch. I. d. Pause Vereinsnachr. u. a. Anschl. Lesestunde Aus d. Briefen Napoleons. Sprech.: O. W. Studtmann.
18.30—19: Südwestdeutscher Radioclub. Anschl. Studienrat Liebmann: D. Frankfurter Verwaltungsakademie.
19.30—19.50: 20 Minuten Fortschritte in Wissenschaft u. Technik. Anschl. Filmwochenschau.
20: V. d. Stuttgarter Liederhalle: Symphonie-Konz. Mus. Leit. Kapellm. E. Kurtz. Solist: M. Melchior (Tenor). Anschl. Kassel: Alte Kammermusik. A. Steffani (1654—1728): Sonate f. 2 Viol., Violoncello u. Klav./Joh. E. Bach (1722—1777): Sonate in D-dur f. Viol. u. Klav./Ch. W. Gluck (1714—1787): Sonate in g-moll f. 2 Viol., Cello u. Klav./G. B. Pergolesi (1710—1736): Trio in C-dur f. 2 Viol., Cello./G. Ph. Telemann (1681—1767): Quart. in e-moll f. 2 Violin., Cello u. Klav. Ausf. Lotte Köhler, Dela Reuffurth (Viol.), A. Keim (Cello), Eug. Bodart (Klavier).

GENF 760

17.15: Konz. Ue. St. Saens: Havanaise, Viol. mit Orch.-Begl./Liszt: Rhapsodie Nr. 2./Grieg: Norweg. Tänze.

18: Zeit, Börse, Wetter.
20.15: Bücherstunde.
20.35: Esperanto.
20.45: Konz. Beethoven: Egmont, Ouv./Mendelssohn: Sommernachtstraum, Fant./Dvorák: Humoreske; Slaw. Tanz./Wagner: Tannhäuser, Ausz./Moszkowski: Span. Tanz.
21.50: Nachr.

GRAZ G. s. Wien 517,2 — 357,1

Hamburg — 394,7

Bremen G. 272,7 / Kiel G. 254,2
Hannover G. 297

6.50: Zeit, Wetter.
7.30: Wetter, Landwirtschaft; anschl.: Wetter, Nachr., Funk der Hausfrau.
10.15: Nachrichten.
11—12: Schallplatten; anschl.: Wetterberichte, Wasserstände, 1. Funkbörse.
13.05: Hamburg (ohne Hannover): Maximaltauchtiefen u. Wasserstände f. d. Binnenschiffahrt, Nachrichten.
13.20: Musikal. Schulfunk.
14 (nur Bremen): Wetter, Wasserstand.
14 (nur Hannover): Flugwetterwarte Hannover.
14.05—14.50: Konzert aus Bremen.
14.50: 2. Funkbörse.
15.40: 3. Funkbörse.
16: Schiffahrtsfunk.
16.15: (nur Hamburg): Vom bildhaften Inhalt der Musik. Vortrag mit Beispielen v. Dr. W Heinitz.
16.15: (nur Bremen): Dr. H. Unger liest a. eig. Werken. A. d. Roman Passagiere./A. d. Roman Eisland.
16.15: (nur Hann.): Aus fremden Ländern. Leit.: W. Palmedo. Glasunow: Span. Lied; Arab. Melodie./Södermann: Skand. Intermezzo./Borodin: Aus Moskau, russ. Szenen./Schytte: Chinesischer Marsch./Michiels: Kossuth Czardas./Lumbye: Indian. Kriegstanz.
16.15: (nur Kiel): Roma. Suite v. G. Bizet. Norag-Orch. Leit.: H. Döring. Andante tranquillo-Allegro agitato. Allegretto vivace. Andante molto. Allegro vivacissimo.
17: Hamburg (ohne Kiel): Titelei. Eine Plauderei über Titel u. sonstige Anreden, v. Amtsgerichtsdirektor i. R. Goslich.
17: (nur Kiel): Dr. B. Hiller: Aus nordischer Urzeit im Schleswig-Holstein. Museum vaterländ. Altertümer.
17.30: Dr. Malkomesius, Rostock: Futterwert der Futtermittel. Anschl.: Bremen (nur Bremen): Wetter, Kriminalbericht.
18: Unterh.-Konzert d. Funkwbg. Frau Dr. Adele Friedland, München (im Rahmen d. Fkwbg.): Wie man durch eine gute Figur u. schöne, marschbereite Beine die Gesundheit fördert.
18.30: Englisch f. Anfänger.
19: Forts. d. Fkwbgs.-Konzertes.
19.25: (nur Hamburg): Wanderfunk. Dr. H. Brandt: Rund um d. Gr. Binnensee bei Lütjenburg.
19.25: Hannover (u. Bremen): Th. Bertallot: Eine Vollmond-Wanderung auf d. Brocken im Herbst.
19.25: (nur Kiel): Wanderfunk. Johs. Paulsen: Von Itzehoe nach Lägerdorf.
19.50: Hamburger Frucht- u. Gemüsemarkt, Wetter.
20: Hamburg (ohne Hann.): Lied und Geige zur Harfe. Mitw.: Dore Giesenregen (Harfe), Margret Cords (Ges.), Konzertm. A. Indig (Violine). Joh. Seb. Bach: Siciliano a. d. 4. Sonate./F. Mendelssohn-Bartholdy: Auf Flügeln d. Gesanges./R. Franz: Stille Sicherheit./S. v. Hausegger: Lied d. Harfenmädchens./C. Saint-Saëns:: Fant. op. 125 f. Violine u. Harfe./Tschaikowski: Nur wer die Sehnsucht kennt./R. Strauß: Morgen./C. Debussy: Arabeske./E. J. Wolf: Es ist alles wie ein wunderb. Garten./H. Wolff: Du bist Orplid, m. Land./H. F. Schaub: Dem Geliebten.
20: (nur Hannover): Lieder zeitgen. Komponisten. Mitw.: Alice Corona Schöne-Blank, Norag-Orch. R. Strauß: Serenade op. 8./M. v. Schillings: Aus d. Nibelungen; Wie wundersam; Freude soll in d. Werken sein; Schleier-Intermezzo a. Mona Lisa./R. Trunk: Stilles Lied I u. II; Mir träumte von ein. Königskind; Schifferlied./M. Reger: Menuett op. 24 II./A. Vogl: Waldeinsamkeit; Nachts./Busoni: Tanz-Walzer (n. d. Motiven des Parma-Aktes a. Dr. Faust.
21: Bremen: Violin-Konzert. G. Herbst. Am Fl.: R. Krug. Händel: Sonate A-dur./M. Reger: Sonate e-moll./W. A. Mozart: Konzert in G-dur. Anschl.: Aktuelles, Wetterberichte, Nachr., Sport. Ue. ausw. Sender.

HILVERSUM — 1070

10.10—11.10: D. Jahrhundertfeier d. Militärakademie in Breda. Ue. d. Festlichkeiten a. d. Kathedrale, Breda.
11.40: Meldungen.
12.10—13.40: Rundfunktrio.
17.40: Zeit.
17.40—18.55: Rundfunkquartett. Anschl.: Vortr.
19.25: Meldungen, Zeit.
19.45: Opern-Abend. Lotti Muskens-Sleurs (Sopr.), Helene Cals (Sopr.), L. v. Tulder (Tenor), P. Pul (Bariton).
21: Klaviermusik gespielt v. F. Pfeiffer. Anschl.: Opern-Abend (Forts.). Anschl.: Wetter, Meldungen, Nachr., Schallplatten.

KATTOWITZ (Kattowice) — 422

15.45: Wirtschaft.
16: Schallplatten.
17.10: Geschichte.
17.35: Musikplauderei.
18: Konzert. Ue. a. Warschau.
19: Verschied.
19.30: Radio-Revue. Ue. v. Krakau.
19.55: Landwirt.
20.15: Konzert. Ue. v. Warschau.
22: Zeit, Wetter, Presse.
22.30: Briefkasten in franz. Sprache.

Köln-Langenberg — 468,8

Münster G. 250 / Köln 283
Aachen G. 400

10.15—11.10: Versuche u. Industrie.
10.30—10.40: Nachr., Wasserstandsmeldungen.
11.35—11.55: Franz. f. d. Mittelstufe höh. Lehranstalten.
12.10: Mechan. Musik. Anschl.: Wetter, Zeit. Anschließ. bis 13.05: Tagesnachr.
13.05—14.30: Konzert. Leit.: Eysoldt. Blankenburg: Abschied d. Gladiatoren, Marsch./Strauß: Prinz Methusalem, Ouv./Waldteufel: Kußwalz./Ralf: Rubinstein-Mosaik, Fant./Korngold: Melodien a. D. tote Stadt./Felbert: Slowak. Tänze./Bayer: Melodien a. D. Puppenfee./Nehl: Grüße an d. Heimat, Paraphrase./Astyne: Navaho, Intermezzo. Anschl.: Fürs Haus.
15.30: Wirtschaftsberichte.
17—17.40: Rektor Simon: Jugendfunk.
17.45—18.30: Liederstunde Irma Drummer. G. Bunk (Klavier).
18.30—18.50: Dr. Loose: D. Einfluß d. Rheins auf d. industrielle Entwicklung d. Westens (2).
19.15—19.35: Engl. Unterhaltung.
19.40—20: Gespräche über Menschentum (4).
20—20.55: Kl. Orchester d. Westd. Rdfks. Leit.: Eysoldt. Massenet: Dramat. Szenen, I. Präludium./Waldteufel: Bei dir, Walzer./Giordano: Melodien a. Andrea Chénier./Liszt: Ung. Rhapsodie Nr. 14./Grieg: Peer-Gynt-Suite Nr. II./Rubinstein: Torero u. Andalusierin.
21: Heide und Urwald. Mitw.: Holwe (Bariton), Grape (Klavier), Orch. d. Westd. Rdfks. (Leit.: Kühn). C. Daquin (1694—1772): Klaviersolo-Rondo: D. Kuckuck./S. Fleuron: Rez.: Auf d. Heide; D. Geschichte e. Uhus./Baritonsoli: Brahms: Über d. Heide (Storm); Feldeinsamkeit./Schubert: Ich schieß d. Hirsch im wilden Forst./ H. Löns: Rez.: D. letzte Schrei (A. Widu)./Orch.: Haydn: D. Jagd, Symphonie Nr. 73, D-dur, IV. Satz./C. G. D. Roberts: Mustela (A. D. Burg im Grase)./Klaviersolo: C. Debussy: Wiegenlied d. Elefanten Jumbo. Anschl.: Meldungen, Sport. Anschl.: A. d. Geschäftswelt. Anschl. bis 24: Ue. d. Konzertes a. d. Café Corso, Dortmund.

Königsberg — 303

Danzig G. 272,7

11: Wetter, Neuigkeiten.
11.10: Getreideschrot oder Ölkuchen b. d. Ernährung d. Rindes. Dr. Knopf.
11.30: Konzert.
12.55: Zeit.
13.01: Zeit, Wetter.
13.15 (nur Königsberg): Neuigkeiten.
14.15 (nur Danzig): Börse, Neuigkeiten.
15 (nur Königsberg): Landwirt. Preise, Devisen.
16: Danzig. Hausfrauenstunde. Die 10 Gebote d. Küche. Edith v. Holzhausen.
16.30—18: Funkorchester. Dirig. K. Hrubetz. Quer durch d. mod. Operette.
18.20: Danzig. Neuere deutsche Literaturgesch. 6. Gustav Falke.
18.50: Danzig. Maßnahmen z. Hebung d. Milchwirtschaft. Dr. W. Herbst.
19.25: Franz. Studienrat K. Lucas.
20: Symphoniekonzert. Dirig. H. Scherchen. Solist H. Casadesus, Paris (Klavier). Vorspruch zu e. Schauspiel, v. Besch./Klavierkonzert, v. Mozart./II. Symphonie, v. Bruckner.
Ca. 22: Wetter, Neuigkeiten, Sport. Anschl.
22.15: Funktanzstunde.
22.45—24: Schallplatten.

Königswusterh. Zeesen — 1250

10.15: Ue. a. Berlin: Nachr.
12—12.25: Schriftst. P. Eipper: V. d. Wunder d. Flüsse u. d. Meere.
12.55: Zeit.
13.30: Ue. a. Berlin: Nachr.
14.30—15: Kinderlieder: Von bunten Blättern u. reifen Früchten. (Leit. G. v. Eyseren.)
15—15.30: Prof. Dr. v. Drigalski: Diphtherieschutz.
15.35—15.40: Wetter u. Börse.
15.40—16: Ursula Scherz u. W. Wauer: Künstler-Handarbeit f. Frauen u. Mädchen (III): Ein Lampenschirm.
16—16.30: Rektor Spielhagen: Freie Kinderarbeit u. ihre Bedeutung f. d. Erziehung z. Klassengemeinschaft.
16.30—17: Dr. Joh. Günther: Einf. in d. Verständnis d. Dramas (III): Arbeitsgemeinschaft.
17—18: Ue. a. Leipzig: Konzert.
18—18.30: Prof. Dr. Popitz: Grundfragen d. Finanzausgleichs.
18.30—18.55: Friebel, Mann: Englisch f. Fortgeschr.
18.55—19.20: Werkmeisterlehrgang f. Facharbeiter. Min.-Rat Horstmann: Mechanik u. Festigkeitslehre.
19.30: Berlin: Ue. a. d. Städt. Oper Charlottenburg: Don Carlos; währ. einer Pause: Presse.

KOPENHAGEN — 337

Kalundborg 1153,1

15—17: Konzert.
17—18: Für die Kinder; anschl.: Stundenschlag u. Glockenspiel v. Rathausturm.
18.20—18.50: Deutscher Vortr.: Knut Hamsum in Deutschland.
18.50—19.15: Wetter, Presse, Zeit.
19.16—20: Ue. a. d. Universität: Akad.-sozialer Vortrag: Bevölkerungsprobleme (6). Übervölkerung u. Kinderbeschränkung.
20—21: Schauspielsendung: Dienstboten, Lustspiel in 1 Akt von R. Benedix.
21—21.30: Solistenkonzert; anschl.: Presse.
21.45—22.45: Dänisches Sinfoniekonz. Carl Nielsen.

KRAKAU (Krakow) — 566

17.10: Musikplaud.
17.35: Geograph. Wirtschafts-Revue.
18: Ue. v. Warsch.
19: Verschied.
19.30: Radio-Revue.
19.55: Landwirt.
20.05: Mittl.
20.15: Ue. v. Warsch.

Leipzig — 365,8

Dresden G. 275,2

10: Baumwollpreise; amerikan. Metallmeldungen d. Vorabends.
10.05: Wetter u. Verkehr. Bekanntg. d. Tagesprogramms. Was die Zeitung bringt.
11.45: Wetter und -voraussage.
12: Mittagsmusik. Zeit.
13.15: Presse u. Börse.
14.45: Baumwolle, Landwirtschaft, Berliner Del Notiz und Berliner Butter.
15: Frostmeldungen. Anschl.: Schallplatten.
16: Berliner Devisen amtlich. Fortsetzg. f. Baumwolle u. Landwirtschaft, lauf. Produktenbörsen, Magdeburger Zuckerbericht. Berl. Metalle amtl., Berl. Schrott. Wiederhol. von 14.45.
16.30: Bunter musikal. Nachmittag. Mitw.: Aenne Colombara (Gesang), W. Kretzschmar (Lieder z. Laute), P. Podehl (Violine). F. Schubert: Introduktion u. Variationen über ein Originalthema Trockene Blumen, op. 160./L. Blech: Ein kl. Lied; Ach, wenn ich doch ein Täublein wär'; Nur ein kl. Geige./W. Kretzschmar: Oktoberlied; Tanzlied./Volkslied Der Lumpenmann./H. W. Ernst: Nocturne, E-dur, op. 8, Nr. 2./G. Mahler: Erinnerung./Kollmaneck: Ständchen, Romanze./ G. Mahler :Hans u. Grete./Alte Weisen: Daniel Steibelt: Walzer./Beethoven: Menuett./F. J. Gossec: Tambourin./H. v. Eyken: Kurze Antwort; Mein Haus./W. Kretzschmar: Hat gesagt — bleibt's nicht dabei./Volkslied: Ich will Euch erzählen./Paganini: Hexentanz (bearb. v. Willy Burmester)./R. Trunk: 4 Kinderlieder./Volkslied: De Fraa wollt uff de Kirmes gehen./Burckhardt: Der Schneider Spinnebein.

Wollt Ihr störungsfreien Empfang haben, so bedient Eure Geräte vorsichtig und pfeift nicht mit der Rückkopplung!

17.45: Funkwerbenachrichten.
17.55: Letzte Notierungen.
18.20: Wetter, Zeit, Arbeitsnachweis.
18.30—18.55: Englisch f. Fortgeschr.
19: Dipl. oec. Th. Kromer, Leipzig: Buchführungskursus.
19.30: Vortrag des Ärztl. Bezirksvereins Dresden: Säuglingsturnen.
20: Klassisches Sinfoniekonzert. Dirig.: A. Szendrei. Haydn: Ouv. Die verlassene Insel./Dittersdorf: Sinfonie D-dur./Beethoven: 8. Sinf., F-dur), op. 93.
21: Dialoge a. d. Weltliteratur. Hiob. Das Buch vom Sinn des Leidens.
22: Presse u Sport.
22.15: Tanzmusik.

LENINGRAD 1000

18: Zeit, Wetter, Hafenmitteil., Arbeiterzeitung.
19: Für die Kultur der Arbeit.
20: Vortrag; anschl.: Radiofilm.

LONDON 361,4

13: Sonaten f. Cello u. Klavier.
13.30: Orgelkonzert. Ue. a. St. Botolph's Bishopsgate.
14—15: Orchesterkonzert. Ue. a. May Fair Hotel.
15.30: Vortr. üb. Landwirtschaft. Anschl.: Musik.
16: Vortr. üb. Sudan. Anschl.: Musik.
16.25: Vortr.: Fantast. Tiere in d. Malerei.
16.45: Drama. Shakespeare: Henry. Teil I.
17.30: Orchesterkonzert. Ue. a. Lew. Lichtsp.
18.15: Kinderstunde.
19: Vortr. üb. Bienen.
19.15: Zeit, Wetter, Presse, Mus.
19.45: Schubert: Sonaten f. Klavier.
20: Filmkritik. Anschl.: Musik.
20.25: Vortr. üb. Religionen der Welt.
20.45: Orchesterkonzert. Lieder f. Sopr. Klaviersoli. Schubert: Ouvert. zu Rosamunde./ Puccini: Arie aus Manon Lescaut./Rossini: Arie aus Semiramis./Delibes: Coppelia-Suite Nr. 2./St.-Saëns: Afrika./Messager: Auszug a. Veronique./Offenbach: Arie a. Hoffmanns Erzählungen./J. Strauß: Walzer./Chopin: Impromptu in fis./Walzer in e-moll./Berlioz: Ungar. Marsch. a. Faust.
22: Wetter, Presse, Straßenbericht.
22.15: Vortr. über: Der Berg Athos.
22.35—23.45: Varieté. Das Mittelalter in Dichtung und Musik.
23.25: Klaviersoli.
23.45: Eine Überraschung.

MADRID G. 375

20: Glockengeläute. Börsennachr. Kammermusik. Rubinstein: Quartett in a-moll./Tschaikowski: Trio, op. 50./Russ. Lieder f. Sopr.
22.25: Letzte Nachr.
23: Glockengeläute. Zeit. Letzte Börsennachr. Konzert. Lieder f. Sopr. u. Bar. Vortr.
1: Glockengeläute. Letzte Nachr. Tanzmusik-Ue. a. Palermo en Rosales.

Mailand (Milano) Vigentino 549,3

16.30: Jazzbd.
17: Börse, Markt.
17.20: Kinderst.
17.45: Landwirt. Nachr.
20.15: Radioztg. Mitteil. Anschl.: Nachr.
20.35: Hyg. med. Vortrag.
20.45: Nachr.
20.50: Konz. Sinigaglia: Prügelei i. d. Barke./ Mendelssohn: Ital. Sinfonie, Allegr. vivace, Andant. c. moto, Con moto moderato, Saltarello./Vortrag./Haydn: Cello-Konz. D-dur./ Santoliquido: Aquarellen, Suite, Morgen im Wald, Es schneit, Vesper, Abendfeste./ Wagner: Tannhäuser, Ouv.
22.55—23: Nachr.

Moskau (Moskwa) Komintern 1450

18.25: Konzert.
20: Ue. a. d. Provinz oder a. d. Ausland.
22.30: Radiokalender; Glockenspiel v. Kremlturm.

München 535,7

Nürnberg 241,9 / Kaiserslautern G. 277,8 / Augsburg G. 566

11.20—11.45: Schallplatten f. Versuche u. f. d. Industrie.
11.45: Zeit, Wetter, Funkbildwetterkarte.
12.55: Kammerquartett Anny Rosenberger. Fant. a. Zaza v. R. Leoncavallo./Einsamkeit, Notturno v. J. Schebek./Heimatklänge, Tongemälde v. H. Krome./The door of her dreams, Valse v. R. Friml.
13.55: Zeit, Wetter, Meldungen, Börse.
14.15: Programmdurchsage.
14.45—15.45: Stunde der Frau.
15.45: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
16: Frau Mesek (II.) Novelle v. M. Halbe (Elise Aulinger).
16.30: Hausmusikstunde. Elisabeth Weinfurtner-Valori (Sopran). Rdfktrio./Notturno f. Violine, Cello u. Klavier v. Fr. Schubert. Sonate f. Klavier in C-dur v. J. Haydn./ 3 Lieder f. Sopran v. J. Brahms: In d. Fremde; D. blaues Auge; In d. Ferne./ Passacaglia f. Violine u. Cello v. P. Halvorssen./3 Lieder f. Sopran v. J. Brahms: Auf d. See; Mainacht; Anklänge./Scherzo a. d. Klaviertrio in F-dur v. N. W. Gade.
17.40: Lehrerfunk der Deutschen Stunde in Bayern.
18.10: Landwirtschaft.
19: Dr. Hilde Schoch: Zeit und Frauenfrage.
19.30: Dr. C. Marcus: D. Bauer in d. germanischen Dichtung (I).
18.40: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
20: Tonkunst der Gegenwart. Rdfkorch. Leit. H. A. Winter. Solist C. Uffinger (Oboe)./ Suite f. Oboe u. kl. Orch. (Uraufführung) v. Otto E. Crusius./Musik f. Streichorch. v. D. Thomassin.
21: Sport.
21.15: Hannes Ruch-Stunde. H. Strick-Bündel (Bariton). Am Flügel: R. Staab. F. Classen (Rezitation)./4 Lieder: D. Arbeitsmann; Diogenes im Faß; Piter v. d. Butterseiten; D. Nachtwächter. Verse v. O. J. Bierbaum./4 alte Tierfabeln: D. Antonius v. Padua Fischpredigt; D. alte Kakadu; So ein Huhn v. armen Mann; D. Huhn u. d. Karpfen. Verse v. F. Wedekind./5 Lieder: Joh. v. Nepomuk; Bruder Liederlich; Kurz ist d. Frühling; D. arme Kunrad; Wir sind v. Byern Kürassier.
22.20: Funknachr.
22.30: Meldungen.

NEAPEL G. (Napoli) 333,3

16.45: Wett., Nachr.
16.50: F. d. Frau.
16.58: Handel u. Markt.
17: Konz. Pollini: Liebesecho, Walz./Cattedra: Oriental. Fantasie./Tosti: Verlierend, Ges./Watermann: Bajadere, Interm./Denza: Treuer Mond, Ges./Uhl: Wiener Bohême, Potp./Cilea: Serenade./De Nardis: Abruzz. Liedchen./Becce: Zitterndes Herz./Billi: Das Ende der Liebe, Walz.
20.20: Radioztg. Anschl. Mitteil.
20.45: Nachr. Anschl. Hafenbericht.
20.50: Ue. d. Oper Manon, i. 4 Akt., v. Puccini.
22.50—23.30: Nachr., Kalender u. Progr.

OSLO 461,5

18.40: Französ.
19.15: Wetter, Presse, Landwirt.
19.30: Englisch.
20: Zeit.
20: 2. Symphonie-Konzert.
21.30: Wetter, Presse.
21.45—22: Tageschron.

PARIS Tel.-Schule 458

Bordeaux 259,6 / Marseille 295 Lyon 476,2

14: Konzert.
20: Englisch.
20.30: Konzert. Anschl. Mitti.

PARIS Radio 1750

12.30: Konzert.
13.50 u. 15.30: Handel, Börse.
15.45: Konz. Fourdrain: Ballett-Arie./Debussy: Bewegung./Tartini-Kreisler: Fuge A-dur./Akimenko: Schmerzlicher Traum./P. Pasey: Variationen./ Grecourt: Abendserenade./Lalo: Sonate./Debussy-Mouton: Bergamasker, Suite.
16.45: Handel, Mitteil.
20: Landwirt.
20.15: Handel, Vergn.-Progr., Mitti., Kurse, Nachr.
20.30: Konz. Massenet: Elsäss. Szenen./Chopin: Klav.-Konz. mit Orch.-Begl./Aguilier: Quartett./ St. Saëns: Gavotte, Orch.-Suite./Debussy: Der verlorene Sohn./Gemischter Chor. In der Pause: Letzte Presse u. Nachr.

PARIS Eiffelturm 2650

18.45: Journalistik. Postillon.
20.10—20.20: Wett. Anschl.: Stille f. d. Ue. d. Wett. v. Madrid.
20.30—22: Konz. Beethoven: Egmont, Ouv./ S. Plé: Berceuse./Mozart: Str.-Quartett mit Flöte./J. Pillois: Madrigal./Bruneau: Der Fehler des Abbé Mouret./St.-Saens: D. Silbersiegel, Ouv.

POSEN (Poznan) 344,8

13: Zeit, Schallplatten.
14: Börse, Landwirt; anschl. Technik.
18: Überraschungsstunde.
19: Silva rerum.
19.20: Schulvortrag.
19.45: Englisch.
20.15: Sinf.-Konzert. Ue. v. Warschau.
22: Zeit, Wetter, Techn.
22.20: Verschiedenes.
22.40—24: Tanzmusik. Ue.

PRAG (Praha) 348,9

11.15: Schallplatten; anschl.: Zeit, Nachr.
12.15—13.15: Brünn: Konzert.
13.15: Landwirtschaft, Industrie, Handel u. Gewerbe, Börse.
16: Börse. Volksbildungs- u. Kulturvorträge.
16.30: Kammermusik. Mitw.: Prof. R. Vesely (Klavier). Ondricek-Quartett-Kammermusikensemble d. R.J. Fr. Schubert: Adagio u. Rondo f. Klavierquartett./J. Brahms: Streichquartett a-moll op. 51 Nr. 2.
17.30—17.45: Brünn: Englisch.
17.45: Deutsche Sendung. Wetter, Presse; hierauf: Landwirtschaft. Ing. F. Knotek, Forstrat des Landeskulturrates D.S.: Das Aussterben der Tanne.
18.15: Landwirtschaft, Arbeitervortrag.
19: Heiteres Programm. Mitw.: L. Klimová-Hajková (Gesang), Fr. Kreuzmann, Mitglied des Weinberger Stadttheaters (Gesang), Tamburizzavereinigung d. Sokol Praha (I); anschl.: Vortrag.
20: Hörspiel. A. Dvorák: Der Fürst; anschl.: Zeit, Nachr., Sport.
22.20—23: Ue. a. d. Rest. Sramota.

PRESSBURG (Bratislava) 300

12—12.10: Prag: Zeit, Nachr.
16.30—17.30: Konzert. Mitw.: Dr. K. Kontsek (Klavier); G. Fischer (Gesang); J. R. Bole (Gesang). Am Klavier: O. Nedbal. W. A. Mozart: Arie a. Figaros Hochzeit; Arie a. D. Zauberflöte./Fr. Chopin: Polonaise, op. 53./G. Meyerbeer: Arie d. Nelusca a. D. Afrikanerin./G. Verdi: Arie d. Renate a. Ein Maskenball./G. Puccini: Arie a. Turandot./R. Leoncavallo: Serenate./G. Meyerbeer: Fr. Liszt: Fant. Robert d. Teufel.
17.30—18.10: Landwirtschaft. J. Nizniansky: Novelle.
18.10—18.40: Heiterer Einakter: Ohne Schlüssel, v. A. Avercenko.
18.40—18.55: Prof. J. Miskuv: Slowakisch (für Anfänger).
19—22.15: Prag: Buntes Stündchen. Vortrag. Hörspiel. Nachr.

RIGA 526,3

6.30 u. 7: Vorträge.
7.30: Englisch.
19: Konz. Gade: Hamlet, Ouv./Liszt: Orpheus./ Sologes./Viol.-Solo./Chorges./Areasky: Variat. üb. e. Thema v. Tschaikowski./Borodin: Prinz Igor, Chor./Tschaikowski: Dornröschen, Ball.-Suite.
21: Wett. N. d. Konz. Nachr.

ROM G. (Roma) 447,8

16.40: Nachr., Börse.
16.50: Kinderztg. Anschl.: Landwirt.
17.30: Konz.
18.30: Radiotechn.
19.50: Radioztg., Mitteil.
20.10: Sport, Nachr., Wetter.
20.26: Journalistik.
20.45: Konz. Bach: Präludi. u. Fuge mit Choral./Haydn: Konzert D-dur, Andante, Finale u. Rondo./Cherubini: Demofoonte, Arie./Rossini: Semiramis, Arie./Beethoven: eLonore, Ouv. Nr. 3; Sr. Majestät Nr. 23. Drama i. 1 Akt v. Morucchio./Tanzmus. M. Bontempelli: Der Neunzehnte./ Tanzm.
22.50—23: L. Nachr.

Sicilia G. 236,2

Ue. d. Berliner Progr. bis 16.
16: Prof. Dr. Paul: Wallenstein in Pommern vor 300 Jahren.
Ab 16.30: Ue. d. Berliner Progr.

STOCKHOLM 454,5

Östersund 720 / Boden G. 1190 Motala 1380

18: Kinderstunde. Anschl. Ziehharmonikamusik.
19: F. d. Hausfrau. Anschl. Deutscher Unterricht.
19.45: M. Grape: Codex Argenteus, d. kostbarste Buch.
20.15: Konzert. J. Smeterlin (Klav.) u. Orch. Mozart: Konzert f. Klavier u. Orch. A-dur./H. Wolf: Italien. Serenade./Chopin: Romanze a. d. Klavierkonzert e-moll./Haydn: Symphonie Nr. 11 G-dur (Militärsymphonie).
21.40: Theaterchronik (Dr. S. Söderman).

Stuttgart 379,7

Freiburg G. 577

10.30—11: Schallplatten.
11: Nachr.
12.30: Wetter. Anschl.: Schallplatten.
13: Mittagsständchen.
14: Nachr.
16: Ue. a. Greiners Großgaststätten im Hindenburgbau, Stuttgart: Konzert. Grieg: Huldigungsmarsch n. Sigurd Jorsalfar./Verdi: Ouv. z. D. sizian. Vesper./Waldteufel: Les lointains, Walzer./Wagner: Melodien a. Tannhäuser./Ailbout: Heinzelmanns Funkgarde./Welsh: Hymne a. D. heilige Cäcilie, f. Violine, Orgel, Piano./Micheli: Canzon di Maggio./Robrecht: Boston a. The great four./Joachim: O du mein kl. Robinson, Shimmyballade./Homann-Webau: Vorwärts, aufwärts! Marsch./Einl. in d. Orchesterpause: Emma Eichenbrenner-Tester.
18: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
18.15: Dr. Steinhäuser: Heimat u. Freunde in Frenssens Dichtung.
18.45: A. G. Richter liest aus eig. Schriften.
19.15: Esperanto.
19.45: Zeit, Wetter.
20: Ue. a. d. Festsaal d. Liederhalle: Symphoniekonz. d. Philharm. Orch., Stuttgart. Dirig.: Prof. Dr. P. Raabe, Aachen. Solist: L. Melchior, Berlin (Tenor). Reger: Variationen über e. Thema v. Beethoven./Ha Kon Borresen: Arie a. Kaddara./A. Enna: Arie a. Komedianter./Beethoven: Symphonie Nr. 7./Lieder u. Arien f. Klavier u. Gesang./Anschl.: Nachr., Sport.

TOULOUSE Radio 391,5

21.30: Konzert. Ketelbey: Römisch. Shal./Piercy: Zigeuner-Idylle./E. Meyer: Liebesgesang./Elry-Helmund: Im alten Schloß, Walzer./Erno-Kost'al: Albanes. Suite: Im Schatten d. Zypressen; Neben der Moschée v. Elbassan./Rayner: Im Traumgarten./Montagne-Ring: Afrikan. Suite: Vor d. Schlacht; Monarah; Kriegertanz./Saverne: Sentimentale Serenade./Ketelbey: Auf ein. persischen Marsch./Poliakin: Nachahmung der kl. Trommler.
22.30: Massenet: Manon, Arie./Gounod: Mireille, Arie./Delibes: Lakmé, Arie./Massenet: D. Seiltänzer v. Notre Dame, Legende./Ganne: Der Possenreißer, Arie./2. Teil: Gluck: Iphigenia in Aulis, Ouv./Albeniz: Tango./Delibes: Coppelia, Fant./Massenet: D. Erynien, Zw.-Akt./Honegger: Zw.-Spiel u. Finale./Charpentier: Italien. Eindrücke, Suite./Paulin: Kosakenlied./Chabrier: D. Stern, Fant./Pierné: Serenade./Guiraud: Colin-Maillard, Szene u. Walzer.
23.30: Nachr.

WARSCHAU (Warszawa) 1111,1

16: Schallplatten.
17.10: Vortrag eines Karikaturisten.
17.35: Vortrag. Ue. a. Krakau.
18: Konz. Flotow: Alessandro Stradella, Ouv./Nevin: Narzissus./Siede: Padisha, Interm./J. Strauß: Am Ufer d. blauen Donau, Walz./Studentengesang./*** Ukrain. Lieder./Tanzmusik.
19: Verschied.
19.30: Med.-Hyg. Vortrag.
19.55: Landwirt.
20.05 Mitteil.
20.15: Konz. Ue. v. Warschau. Mozart: Symphonie D-dur./Bruch: Schottische Fant./Bartok: Tanzsuite. I. d. Paus. Nachr. Hierauf Mitteil.

WIEN Rosenhügel 517,2

Linz G. 258,6 / Klagenfurt G. 272,7 Innsbruck G. 294,1 / Wien G. 577

11: Musik (Quartett Silving). H. Fiedler: Jung Deutschland, Marsch./Lehár: Alt-Wiener Walzer./Halder: Die 7 Schwaben, Ouv./Wagner: Ballettmusik a. Rienzi./Mendelssohn: Adagio a. d. 2. Cello-Sonate./Chaminade: Le Matin, Intermezzo./Gounod (Paepke): Serenade./E. Wolf-Eigner: Wer's Glück sucht, der muß in die Wienerstadt gehn!, Lied./Joh. Strauß: Die Schlittschuhläuferin, Walzer./Komzák: Ernst u. Scherz fürs Wiener Herz, Potp./Stolz (Ralph): Dann zieht d. Frühling ein!, Lied./H. Leopoldi (Elin): Im grünen Klee, Foxtrot.
16: Konzert. Kap. J. Geiger. Reissiger: Die Felsenmühle, Ouv./Ziehrer: Hereinspaziert, Walzer./Urbach: A. Mozarts Reich, Fant./Drige: Serenade./Heiser: Das Grab auf der Heide, Lied./Richter: Operettenpotp./Teike: Alte Kameraden, Marsch./Translateur: Was Blumen träumen, Walzerintermezzo./E. Bauer: Abendandacht./R. Wagner: Sigmunds Liebeslied a. Walküre./Bayer: Potpourri a. d. Ballett Puppenfee.
17.30: Akademie. J. Marx: Wie einst, Bitte./ F. Schreker: Daß er ein ganzer Engel werde./ Brahms: Mainacht; Wiegenlied./Wolf: Zitronenfalter; Er ist's./Puccini: Arie d. Musette a. Bohème./Maman dites-moi./Venez agréable printemps./Si vous n'avez rien à me dire./Dohnanyi: Rhapsodie C-dur./Liszt: Gnomenreigen./Dohnany: Marsch, Es-dur.
18.10: Prof. E. Preiß: Körpersport.
18.30: Dr. F. Scheminzky: Vom Aufbau unseres Körpers.
19: J. Flanderer: Das Gewerbe in Österreich.
19.30: Ue. a. d. gr. Konzertsaal: Kammerabend des Rosé-Quartetts. Schubert: Oktett; Streichquartett G-dur. Anschl.: 1. Wiener Symphonie-Jazz-Orch. Dirig.: A. Pauscher. R. Benatzky: Alles a. Liebe, Onestep; Was sagt mein Mädel dazu?, Blues./R. Stolz: Küß mich zum letztenmal, Nataschal, Slow-Fox./R. Benatzky: Dort wachsen Feigen, dort wachsen Ananas, Fox./ R. Stolz: Was macht denn die Malvin so lang in der Kabin?, Fox. A. d. Revue: Donnerwetter, 1000 Frauen!/F. Doelle: Wenn der Flieder wieder blüht, Slow-Fox./A. Egen u. F. Rotter: Was der Onkel Doktor sagt . . ., Slow-Fox. A. d. musikal. Komödie Strike ut the band./G. Gerswin: The man I love, Fox. Aus The desert song, London./S. Romberg: The desert song, Valse./A. Die ungeküßte Eva./M. Knopf: So ein Tröpfchen steigt ins Köpfchen, Marsch; Wie kommt denn nur die gnädige Frau dazu, Slow-Fox; Wär ich doch noch ein Baby wie du, Fox; Erich, nur dir gehör ich! Fox./A. d. Revue Mistinguett. Fred Pearly et Pierre Chagnon: On me suit, Onestep. Nach Schluß des Programms Bildrundfunksendung.

WILNA (Wilno) 435

16.10: Mitteil. in lit. Sprache.
16.30—16.55: Kinderstunde.
16.55—17.10: Mitteil.
17.10—17.35: Humorist. Plauderei.
17.35—18: Ue. von Krakau: Vortrag.
18—19: Ue. von Warschau: Konzert.
19—19.25: Briefkasten.
19.30—19.55: Ue. von Warschau: Vortrag.
19.55: Mitteil.
20.15—22.30: Ue. von Warschau: Konzert, Mitteil.

ZAGREB 309,2

17.30: Musik-Ue. a. d. Café Corso.
20.15: Musik-Alphabet.
20.35: Schubertabend. Mitw.: Prof. Dr. H. Mihalovic (Klavier), K. Schulz (Violine), V. E. Koscica (Cello). Trio Es-dur./2 Moments Musicaux./ Notturno-Adagio; anschl.: Wetter, Nachr.; leichte Musik.

ZÜRICH 588,2

16: Konzert a. d. Carlton-Elite-Hotel.
17.15: Grammophon-Konzert. Anschl.: Wetter. Zürcher Wochenmarkt.
19.30: Zeit, Wetter. Z. Schweizerwoche.
20: Cello-Konzert M. Eisenberg, Paris.
21: A. d. Werken v. Lortzing u. Joh. Strauß. Anschließ.: Wetter, Nachr.

SAMSTAG, DEN 20. OKTOBER 1928

ABERDEEN G. 500

19: s. London.
19.40: Sportfunk. Ue. a. Glasgow.
19.45: s. London.
20: Vortr. üb. zeitgen. schott. Literatur. Ue. aus Glasgow.
20.25: Bericht e. Fußballspiels. Ue. a. Glasgow.
20.45: Varieté.
21—1: s. London.

BARCELONA 344,8

19: Handels- und Börsennachr.
19.10: Sextett.
21.30: Kurs in Franz.
22: Glockengeläute. Wetter.
22.05: Letzte Börsennachr.
22.10: Konzert. Siede: Gudrun, Marsch./Barbieri: Spiel mit dem Feuer, Fant./Soler: Feingefühl, Mazurka./Dvorak: Serenade./Schubert: Polonaise in H-dur./Mozart: Titus, Ouv.
24: Ue. v. Union Radio, Madrid.

Berlin 483,9

10.10: Kleinhandelspreise, Wetter, Nachr., Zeit.
11—12.50: Schallplatten.
11.30: Berliner Vorbörse.
12.55: Zeit.
13.30: Wetter, Nachr.
14—15: Schallplatten. Anschl.: Berliner Börse, Landwirtschaftsbörse, Zeit.
15.45: Dr. K. Würzburger u. Dr. H. Hajek: Überwinder d. Herbstes. I.: R. M. Rilke u. Rich. Dehmel.
16.30—18: Unterhmusik. Ouv. z. D. 1. Glückstag (Auber)./Fant. a. Dalibor (Smetana)./Les us dream, Boston-Serenade (Robrecht)./Klingender Traum (Percy)./Potp. a. D. fidele Bauer (Fall)./ Lied ohne Worte (de Micheli)./Adagio biargio Mascheroni)./Potp. a. D. Glocken v. Cornville (Planquette)./Liebesszene (Holländer)./Bonzos Stelldochein, Intermezzo (Krome)./Expressionen, Konzert-Tango (Brasse). Danach: Werbenachr.
18.30: L. Lehmann: Uns. Leben im Spiegel der Statistik.
19: Dir. E. Koch: D. Metall-Flugzeugbau.
19.30: W. Schwarz: Probleme d. Friedenssicherung: III.: D. Krieg als öffentl. Einrichtung.
20: D. deutschen Kleinstädter, Lustspiel in 4 Aufz. v. Aug. v. Kotzebue. Regie: A. Braun. Anschl.: Wetter, Nachr., Zeit, Sport. Danach: Tanzmus.

BERN 411

17—17.30: Orchesterkonzert.
19.29: Zeit, Wetter. E. Balmer: Wandertage im Tessin.
20—21.45: Tessiner Abend. Mitw.: Chor d. Sektion Pro Ticino, Bern. Mandolinen-Doppelquartett. Anschl.: Nachr., Wetter.
22—22.35: Orchesterkonzert. Anschl.: Radio-Dancing.

Breslau 322,6

Gleiwitz 329,7

11.15: Wetter, Wasserstände, Nachr.
12.20—12.55: Schallplatten.
12.55—13.06: Zeit.
13.30: Zeit, Wetter, Wirtschaft, Tagesnachr.
13.45—14.35: Konzert für Versuche und für die Funkindustrie auf Schallplatten u. Funkwerbung.
15.20—15.35: Erster landwirtschaftlicher Preisbericht und Pressenachrichten.
16—16.30: Stunde mit Büchern. Ref.: Dr. A. Mai. A. Härtel: Persönlichkeit, Leidenschaft, Gemeinschaft; Breslaus schönstes got. Kleinod./ Dr. theol. F. Murawski: D. aszetische Theologie./Paula Grogger: D. Sternsinger./A. O. Rust: V. kommenden Geschlecht.; Fahrt in d. Nacht./K. Rother: D. schles. Sprichwörter u. Redensarten.
16.30—18: Moderne Operetten. Leit.: F. Marszalek. B. Granichstaedten: A. Evelyne: Ich möchte Mäderl seh'n; Träumend gehe ich durchs Leben; Sag mir oui; Süß durchtanzte 5 Minuten; Song v. Kinkadschu; Wenn du v. mir nichts wissen willst./O. Straus: A. D. Königin: Love me; Was, Sie wissen nicht, wozu Gott diese Beinchen erschaffen?/M. Knopf: A. D. ungeküßte Eva: So ein Tröpfchen steigt ins Köpfchen; Schwiegermutter, du siehst wie d. Chaplin aus; Erich, nur dir gehör' ich; Wär' ich doch noch ein Baby wie du; Wie kommt denn nur d. gnäd'ge Frau dazu?/E. Kálmán: A. D. Herzogin v. Chikago: Wiener Musik; Wir Ladies a. Amerika; Das war'n noch Zeiten; Mister Bondi; Ein kl. Slow-Fox mit Mary; Rose d. Prairie; O Ros' Marie; Und in Chikago, wissen Sie, was sich da tut?
18—18.20: W. Jäger: Malerei, Dichtung u. Theater. Sprecher: P. Lhot.
18.20—18.30: 10 Minuten Esperanto. A. Hanschke: Auf d. schles. Landrücken.
18.30—18.55: A. Hahn: Interview mit Generaldir. Beelzebub.
19.20: Wetterbericht.
19.25—19.50: Einf. in d. Reichskurzschrift.
19.50—20.15: Prof. Dr. O. Erich Meyer: D. Weltbild im Wandel d. Zeiten.
20.15: Abendunterhalt. F. Volpatti: Los Banderillos, span. Marsch./J. Albeniz: Tore Bermeja; Granada./De Falla: Fragment de L'Amour Sorcier./ M. Torroba: Fandauquillo. (Prof. M. Llobet, Barcelona, Gitarre.)/S. Lope: El Gallito, Paso doble./4 Täze f. Gitarre allein; Granados: Danse espagnole./A. Broqua: Vidala Danse argentina./ A. Grau: Corranda, Danse vatalane./V. Lobos: Danse brésilienne./H. Fink: Lustige Szene./K.

Lau: Ostpreußen./Egger-Sell; Unterm Kruschkebaum./K. Lau: D. Sport (K. Wernick.) A Gleiwitz: A. Thomas: Romanze a. Mignon./E. Kálmán: Grüß mir m. Wien, a. Gräfin Mariza. (E. Wellos, Kunstpfeifer.)/Kinoorgelmusik, arrang. v. E. Wellos./Richards: Insel d. Träume, Hawaianlied./Smith: Sag's ihr b. Tanz. (Lissy u. Erik Wellos. Am Flügel: F. Knauf.(/Der Hanschke, frei nach Schiller v. Kardel./K. Lau: De Brill; De Scherbelei. (K. Wernick.)/A. de Taye: Da staunt man./K. Lau: Nu schlägt dreizehn./Mabu: D. Pogg./H. Bink: D. Schwein. (K. Wernick.)/E. Schaale: Theodor, du kommst mir komisch vor. Foxtrot. Leit.: F. Marszalek.
22.30—24: Ue. a. d. Bürgerpark Breslau. Tanzmusik der Funkkapelle.

BRÜNN (Brno) 441,2

12—12.10: Prag: Zeit, Presse.
12.15—13.15: Prag: Konzert. Anschl.: Abg. Becák: Der Kindertag.
14.30: Olmützer Produkten, Wetter, Presse, Sport u. Theaternachr.
16.30: Für d. Jugend.
17.30: Ing. P. Halavanja: Eisenbahnunfälle. Anschl.: Deutsche Presse.
17.55: Deutsche Sendung. Otta Freund, Konzerts., am Klav.: Kapellm. A. Schweiger. Liedervortr.
18.15: Wochenkulturübersicht. Univ.-Prof. Dr. E. Dostál: Bildende Künste.
19: Einf.: Hoffmanns Erzählungen.
19.15: Ue. a. d. Nationaltheater in Brünn: Hoffmanns Erzählungen. Fant. Oper in 4 Akten v. J. Offenbach. Anschl.: Prag: Nachr. Anschl.: Bratislava: Zigeunermusik.

BRÜSSEL 508,5

18: Englisch; anschl.: engl. Fortb.-Kurs.
18.45: Konzert. Ue.
19: Schallplatten.
19.30: Radiochronik.
20.15: Konzert; dazwischen: Tageschronik.
22.15: Letzte Presse.

BUDAPEST 555,6

11.45: Nachr., Volkswirtschaft.
12: Glockengeläute. Anschl. Schallplatten.
16.45: Zeit, Wetter u. Wasserstand.
15: Nachr., Volkswirtschaft.
16.45: Zeit, Wetteru. Wasserstand.
17: Vorlesung v. A. Mathé.
17.35: Konzert d. Salonkapelle Kohut.
18.45: G. Wilhelm: Über die engl. Eisenbahnen.
19.20: Vortrag v. E. Lázár, anläßl. d. 25jähr. Jubiläums d. Königstheaters.
21: Konzert d. Musikkapelle d. I. Honvéd-Infant.-Rgts. Dirig. R. Fricsay.
22.10: Zeit. Nachr., Wetter. Anschl. Zigeunerkapelle Magyary. Ue. a. d. Hotel Hungaria.

Charkow Narkompotschtel 1680

18.45: Musik; anschl.: Zeit, Wetter.
19.15: Literar.-musikal. Abend; anschl.: Nachr.

DAVENTRY I 1604,3

14—1: s. London.

DAVENTRY II 491,8

15.30: Orchesterkonzert f. Kinder. Violinsoli. Ue. a. d. Rathaus Birmingham.
16.45: Militärkonzert. Heitere Vorträge.
18.30: Kinderstunde. Anschl.: Zeit, Wetter, Presse.
19.40: Sportfunk.
19.45: Konzert d. Carlton-Mason-Sextetts. Lieder für Alt.
21: Kabarett. Heitere Vorträge. Tanzmusik.
22: Symphoniekonzert. Lieder f. Sopran. Glasunow: Feierl. Ouvert./Stanford: Arie./Franck: Symphon. Variationen./Cowen: Alte englische Tänze.
23: Wetter, Presse, Sportfunk.
23-20: Forts. d. Orchesterkonzerts. Elgar: Traumkinder./3 Lieder f. Sopran./Franck: Symphonie.

Frankfurt 428,6

Kassel G. 272,7

6.30: Morgengymnastik. Anschl. Wetter u. Zeit.
12.45—13.15: Schulfunk.
13.15—14.15: Rundfunkorch. Keler Bela: Lustspiel-Ouv./Ancliffe: Waiting. Romant. Zwischenspiel./Reznicek: Potp. a. D. wunderbaren Geschichten d. Kapellm. Kreisler./Eysler: Potp. a. Der lachende Ehemann./Schrammel: Wien bleibt Wien, Marsch.
15.05—15.35: Stunde der Jugend: Aus dem deutschen Liederkranz.
15.55—16.05: Hausfrauendienst.
16.35—18.05: Rundfunkorch. Joh. Strauß: Ouv. z. D. Fledermaus./Lied a. D. Fledermaus./Lanner: Pesther Walzer./Offenbach: Potp. a. D. schöne Helena./Lied a. Orpheus in d. Unterwelt./Suppé: Fant. a. Fatinitza./Gungl: Die Gräfenberger, Marsch. Musik. Leit. Kapellm. R. Merten. Mitwikrend: Henny Schantz (Sopran). Anschl. Lesestunde. A. d. Roman Auf 2 Planeten, v. K. Laßwitz.
18.45—19.15: Briefkasten. Anschl. Stenographie f. Anfänger und Fortgeschrittene
19.45—20.15: Dr. Herzfeld: Neue Jugend als Anfang ein. neuen Gesellschaft. Anschl. Kino und Kinomusik vor 15 Jahren. Eini. Beispiele. Ein Preisausschreiben. (D. Hörern werden Text u. Musik d. 1. u. 2. Aktes d. Drehbuchs ein. Schauerfilms vorgeführt. Z. 3. Akt wird nur d. Musik gespielt. D. Hörer haben d Aufgabe, nach dieser Musik den zu d. beiden 1. gehörigen Schlußakt zu verfassen. Es sind ausgesetzt: Ein 1. Preis v. 150 M., ein 2. Preis v. 100 Mark, ein 3. Preis v. 75 Mark u. mehrere Trostpreise in Gestalt v. Eintrittskarten für Kinotheater). Anschl. Kassel: Menschen und Masken. Hörspiel in 3 Teilen v. Fr. L. Granvogl. Anschl. bis 0.30: Berlin: Tanzmusik.

GENF 760

17.15: Zigeunerorch. Ue.
18: Zeit, Börse, Wetter.
19: Glocken und Glockenspiel a. d. Kirche St. Pierre.
20.15: F. d. Hausfrau.
20.35: Konz. Ue. a. d. Victoria-Hall. I. d. Pause: Techn. Nachr.
22.15—23: Orch. Ue. a. d. Fantasio.

GRAZ G. s. Wien 517,2 357,1

Hamburg 394,7

Bremen G. 272,7 / Kiel G. 254,2
Hannover G. 297

6.50: Zeit, Wetter.
7.30: Wetter, Landwirtschaft; anschl.: Wetter, Nachr., Funk der Hausfrau.
10.15: Nachrichten.
11—12: Schallplatten; anschl.: Wetterberichte, Wasserstände, 1. Funkbörse.
12.30—13.50: Konzert aus Hannover.
2.45: Schiffahrtsfunk; anschl.: Zeit.
13.05: Hamburg (ohne Hannover): Maximaltauchtiefen u. Wasserstände f. d. Binnenschiffahrt, Nachrichten.
14 (nur Bremen): Wetter, Wasserstand.
14 (nur Hannover): Flugwetterwarte Hannover.
14.40: 2. Funkbörse; anschl.: Kieler Produkten.
15.30: H. F. Blunck: Bücherbesprechung.
16: Arbeitsmarkt. Anschl.: Prof. Dr. A. Kutscher, München: Frank Wedekinds künstler. Persönlichkeit.
16.40: Warum, woher? Plaudereien üb. Bedeutung und Herkunft deutscher Redensarten v. K. Minor. (IV.).
17: Lustige Musikanto — spielet auf! Mitwirk.: Scarpa-Orch. u. Lautens. N. Sörnsen. Volkslieder-Potp./H. Löns: Verschütt./Ulrich-Sörnsen: M. Laute bunte Bänder./Reuter-Sörnsen: Minnelied./Münchhausen-Groltzsch: Der Page v. Hochburgund./Löns - Sörnsen: Der Spuk./Larcher: Marschlieder-Potp./Mein Mädel hat ein. Rosenmund./Die Auserwählte./Gedanken sind frei./Der Sang ist verschollen./Ich gehe m. Schlendrian./Kohlmann: Studentenlieder-Potp. Anschl.: (nur Bremen): Wetterbericht, Kriminalbericht.
18: Hamburg (ohne Bremen u. Kiel): Wunschnachmittag d. Funkwbg..
18: (nur Bremen): 10 Minuten Rdfk.-Technik.
18.15: Bremen (nur Bremen): Konzert. Mitw.: Kap. v. Europa-Café. Anschl.: Wetter.
19: Bremen: Ue. a. d. gr. Glockensaal in Bremen: Einweihung d. Saalbaues am Dom Glocke. Mitw.: Prof. Ed. Nößler (Orgel) u. Bremer Domchor. Leit.: Prof. E. Nößler. Joh. Seb. Bach: Fant. f. Orgel; Singet d. Herrn e. neues Lied, Motette f. 8stimm. Doppelchor./Ansprachen./Johs. Brahms: Fest- u. Gedenksprüche f. 8stimm. Doppelchor./Joh. Seb. Bach: Passacaglia mit Doppelfuge für Orgel.
20.30: Hamburg: Fidelio, Oper in 2 Aufzügen von L. v. Beethoven. Musikal. Leit.: Generalmusikdir. J. Eibenschütz. Meldungen. Programmvorschau der Norag. (Für Hamburg u. Kiel): Kabarett. (Für Bremen): Europa-Café. (Für Hannover): Georgspalast.

HILVERSUM 1070

11.40: Meldungen.
12.10—13.40: Rundfunktrio. Anschl.: Ue. a. d. Tuschinski-Theater, Amsterdam. Anschl.: Vortrag.
16.40—17.30: Italienisch u. Französisch.
17.30—18.30: Rundfunkorch. Leit.: N. Treep.
17.40: Zeit.
18.30: Deutsch f. Anf. Anschl.: Deutsch f. Fortgeschr.
19.25: Meldungen, Arbeiter-Rundfunk-Verein.
22.10: Ue. a. d. Cinema Royal, Amsterdam: Orchestermusik. Leit.: H. de Groot. Orgel: H. Jong.

KATTOWITZ (Kattowice) 422

15.45: Wirtschaft.
16: Schallplatten.
17.10: Musikstunde.
17.35: Kinderbriefkasten.
18: Jugendstunde.
19: Verschied.
19.30: Kunstplaud.
19.55: Landwirt.
20.05: Plaud.: England.
20.30: Ue. v. Warsch.
22: Zeit, Wetter, Presse.
22.30: Tanzmusik.

Köln-Langenberg 468,8

Münster G. 250 / Köln 283
Aachen G. 400

10.15—11.10: Versuche u. Industrie.
10.30—10.40: Nachr., Wasserstandsmeldungen.
12.10: Mech. Musik. Anschl.: Wetter, Zeit. Anschließ. bis 13.05: Tagesnachr.
13.05—14.30: Konz. Düsseldorfer Salon-Orch. Tschaikowski: Slaw. Marsch./Berlioz: Ouv. z. Benvenuto Cellini./Moszkowski: Konzertwalzer in E-dur./4 Lieder f. e. Singstimme./Tovey: Variationen über e. Thema v. Gluck, f. Solofläte mit Streicherbegl./Strauß: Ständchen, op. 17, Nr. 2./Zilcher: Serenade, op. 25, Nr. 1./Reger: Deutsche Tänze. Anschl. F. Haus.
15.30: Wirtschaftsberichte.
15.40—16: A. Stecher: Bastelfunk. Anschl.: R. Wenz: Rhein. Werktag u. Feiertag in d. Dichtung (3).
16.30—17: J. Lubahn: D. eBamten-Bausparkasse u. ihr Einfluß auf d. Wohnwirtschaft.
17—17.20: Frauenstunde. Neuzeitl. Handarbeitsunterricht als Mittel z. Erziehung d. zukünftigen Hausfrau u. Bürgerin. Anschl.: Einf. in d. engl. Sprache.
17.45—18.30: Orchester d. Westd. Rdfks. Leit.: Buschkötter. Solistin: Erika Hehemann (Sopr.). Glasunow: Feierl. Ouv./Lieder mit Orch.: R. Strauß: Morgen; Verführung./Hugo Wolf: Weylas Gesang./Dvorák: 4 slav. Tänze, Nr. 9, 10, 11, 12.
18.30—18.50: D. junge Mensch. Prof. Honigsheim: D. Jugendbewegung als soziolog. Erscheinung.
19.15—19.35: D. Stunde d. Arbeiters. Dr. K. Würzburger: Sorgenkinder d. Arbeiters (2).
19.40—20: Dr. O. Förster: Deutsche Dome (2).
20: Lustiger Abend. Anschl.: Meldungen, Sport. Anschl.: A. d. Geschäftswelt. Anschl. bis 1: Tanzmusik.

Königsberg 303

Danzig G. 272,7

11: Wetter, Neuigkeiten
11.30: Konzert.
12.55: Zeit.
13.01: Zeit, Wetter.
13.15 (nur Königsberg): Neuigkeiten.
14.15 (nur Danzig): Börse, Neuigkeiten.
15 (nur Königsberg): Landwirt. Preise, Devisen.
15.30: Rhythmische Spielstunde f. d. Kleinen. Lisbeth Kroll.
16: Griechische Denker. IV. D. Sophisten u. Sokrates. Prof. Harder.
16.30—18: Danzig. Danziger Funkkapelle. Leit. Konzertm. Alois Salzberg. Ouv. D. Leben f. d. Zaren, v. Glinka./Walzer a. Liebe im Schnee, v. Benatzky./aBrcarola appassionata. v. Murzilli./Rund um d. Erdball, Potp. v. Yoshitomo./Träume d. Nacht. Walzer-Intermezzo v. Schmalstich./

Wollt Ihr störungsfreien Empfang haben, so bedient Eure Geräte vorsichtig und pfeift nicht mit der Rückkopplung!

D. Vöglein Abendlied. Romanze v. Richards-Zimmer./Potp. a. Rose v. Stambul, v. Fall./Komm mit, Marsch v. Kockert.
18.15: Weltmarktbericht. Kaufmann N. Prinz. Anschließ. Germanisches in d. deutschen Kultur. Dr. Nollau.
18.55: Programmankündigung in Esperanto.
19: Wovon man spricht.
19.30: Engl. Dr. Wißmann.
20.05: Klavierabend. R. Casadesus, Paris. Sonate F-dur (K.-V. 322), v. W. A. Mozart./Waldesrauschen, v. Liszt (Legende d. hl. Franziskus)./2. Arabeske; La Puerta del vino; Jardins sous la Pluie, v. Debussy./Cordoba, v. Albeniz./Scherzo u. Walzer, v. Chabrier./Forlana; Menuett; Toccata, a. Le tombeau de Couperin, v. Ravel.
21: Danzig. Der Sprung in die Ehe. Schwank in 3 Akten v. M. Reinmann u. O. Schwartz. Regie Otto Normann.
Ca. 22.20: Wetter, Neuigkeiten, Sport.
22.30—0.30: Ue. a. Berlin. Tanzmusik.

Königswusterh. Zeesen 1250

10.15: Ue. a. Berlin: Nachr.
12—12.50: F. d. Schule. Musikal. Zwiegespräche (III) (Oberstufe).
12.55: Zeit.
13.30: Ue. a. Berlin: Nachr.
14.30—15: Kinderstunde. Bastelstunde: Ein Stall f. uns. Eicheltiere. (Leit. Ursula Scherz.)
15—15.30: B. K. Graef: Sprechtechnik.
15.35—15.40: Wetter u. Börse.
15.40—16: Ernst W. Freißler: 3 Frauenbücher a. d. Ausland.
16—16.30: Fritz Westermann: Kurzschriftdiktate.
16.30—17: Joh. Lubahn: D. Beamtensparkasse u. ihr Einfluß a. d. Wohnungswirtschaft.
17—18: Ue. a. Hamburg: Konzert.
18—18.30: Dr. W. Peiser: D. Arbeiterpresse u. ihre Leser.
18.30—18.55: G. v. Eyseren, C. M. Alfieri: Spanisch f. Anf.
18.55—19.20: Musikdir. Ohrmann: Der Weg zu Bruckner (III).
19.20—19.45: Dr. Preußner: Kunstlied und mod. Dichtung.
20: Ue. a. Leipzig: Deutsche Volkslieder.
20.30: Ue. a. Leipzig: Deutsches Volksliederspiel; anschl. Berlin: Presse; danach: Tanzmusik.

KOPENHAGEN 337

Kalundborg 1153,1

15—15.30: Für die Kinder (4—9 Jahre).
15.30—17.30: Konzert.
18.20—18.50: Vortr.: Griechenlands Geschichte im 20. Jahrhundert.
18.50—19.15: Wetter, Presse, Zeit.
19.30—20: Vortr.: D. große Feuersbrunst in Kopenhagen 1728; anschl.: Stundenschlag v. Rathausturm.
20—21: Alte Tänze aller Länder (1); anschl.: Presse.
21.15—21.45: Lesestunde.
21.45—22.45: Leichte Musik.
22.45—0.15: Ue. von Tanzmusik.
24: Stundenschlag u. Glockenspiel v. Rathausturm.

KRAKAU (Krakow) 566

16: Ue. v. Warsch.
17.10: Vortrag. Volkseigentümlichkeiten der Kachoubes.
17.35: Auslandspolitik.
18: Jugendstunde.
19: Verschied.
19.25: Englische Lektüre.
19.55: Landwirt.
20.05: Mittl.
20.30: Ue. v. Warsch.
22.30—23.30: Konz. Ue. a. d. Restaur.

Leipzig 365,8

Dresden G. 275,2

10: Baumwollpreise; amerikan. Metallmeldungen d. Vorabends.
10.05: Wetter u. Verkehr. Bekanntg. d. Tagesprogramms. Was die Zeitung bringt.
11.45: Wetter und -voraussage.
12: Mittagsmusik. Zeit.
13.15: Presse u. Börse.
15: Frostmeldung. Anschl.: Schallplatten.
15.50: Baumwolle, Landwirtschaft, Berl. Del Notiz.
16—16.30: Dr. W. Hitzig, E. Smigelski, Leipzig: Allgem. Musiklehre.
16.30: Rdfk.-Orchester. W. Rettich. Weber: Ouv. zu Preziosa./Mozart: Aus Don Giovanni./Nicolai: Balletmusik a. Die lustig. Weiber v. Windsor./Humperdinck: Satyr Dance./Millöcker: D. Bettelstudent./Waldteufel: Herbstweisen, Walzer.
17.45: Funkwerbenachr.
18: Funkbastelstunde.
18.20: Wetter, Zeit u. Arbeitsnachweis.
18.30—18.55: Spanisch f. Anfänger.
19: Rektor Greef, Halle: Psychologie. I.
19.30: R. Gerber, Leipzig: Die Vogelwarte Rossitten.
20: Deutsche Volkslieder.
20.30: Deutsches Volksliederspiel. H. Zilcher: 16 Volkslieder f. 4 Singstimmen u. Klavier, op. 32. Ausführ.: Trude Schöne-Knüpfel (Sopran), Lisa Wechsler (Alt), R. Bröll (Tenor), O. C. Zinnert (Baß), K. Schöne (Klav.).
22: Presse, Sport.
22.30: Tanzmusik. Kapelle Marek Weber.

LENINGRAD 1000

18: Zeit, Wetter, Hafenmitt., Arbeiterzeitung mit musikal. Einlagen.
21: Konzert; anschl.: Radioprogr. in Esperanto.

LONDON 361,4

14—15: Orchesterkonz. Ue. a. d. Carlton-Hotel.
16.30: Lieder f. Sopr. u. Tenor. Klaviersoli
17.15: Tanzmusik. Ue. a. d. Savoy-Hotel. Anschl.: Kinderstunde.
19.15: Zeit, Wetter, Presse. Anschl.: Musik.
19.45: Schubert: Sonaten f. Klavier.
20: Vortr.: Rdfk.-Musik d. komm. Woche.
20.25: Sportfunk.
20.45: Konzert f. alte Leute. Lieder f. Tenor. Klaviersoli. Herold: Ouv. zu Zampa./Stuart: Auszug aus Florodora./Chopin: Nocturne in Es./Beethoven: Menuett in G./Mendelssohn: Lieder ohne Worte, Nr. 1./Tschaikowski: Lied ohne Worte. Chancon triste./Dvorák: Humoreske./Strauß: An der schönen blauen Donau.
22: Wetter, Presse. Anschl.: Lektüre.
22.35: Kabarett. Heitere Vorträge. Tanzmusik.
23.35—24: Tanzmusik. Ue. a. d. Savoy-Hotel.

MADRID G. 375

20: Glockengeläute. Börsennachr. Sextett. Vortr.
21: Tanzmusik.
21.25: Letzte Nachr.
22.45: Ernte-, Viehzucht- u. Handelsnachr.
23: Glockengeläute. Zeit. Operette. Vives: Pepe Conde. Ausw./Letzte Nachr.

Mailand (Milano) Vigentino 549,3

16.30: Konz. Nicolai: D. lustg. Weiber v. Windsor. Ouv./Cilea: Andrienne Lecouvreur. Fant./Sanmartini: Liebeslied./Pennati-Malvezzi: Span. Capriccio./Liszt: 14. Rhapsodie.
17: Börse, Markt.
17.20: Kinderst.
17.45: Landwirt. Nachr.
20.15: Radioztg. Mitteil. Anschl.: Nachr.
20.35: Vortrag: Verdi.
20.45: Nachr.
20.50: Verdi-Konz. Literatur.
22.55: Nachr.
23—23.45: Ue. d. Konz. a. d. Hotel Diana.

Moskau (Moskwa) Komintern 1450

21.30: Konzert.
22.30: Radiokalender; Glockenspiel v. Kremlturm.

München 535,7

Nürnberg 241,9 / Kaiserslautern G. 277,8 / Augsburg G. 566

11.45: Zeit, Wetter, Funkbildwetterkarte.
13.55: Zeit, Wetter, Meldungen, Börse.
14.15: Programmdurchsage.
14.30: Schallplattenkonzert.
15.45: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
16: Rundfunktrio. Ouvert. zu Dichter u. Bauer v. Suppé./Fant. a. Esclarmonde v. J. Massenet./Romanze v. H. Marschner./Perpetuum mobile,, Violinsolo v. C. M. v. Weber./Prélude v. S. Rachmaninoff./Arie (Rondo) a. Il re pastore v. W. A. Mozart./Schmuggler-Sextett u. Karten-Terzett a. Carmen v. G. Bizet.
17: V. Münchner Tandelmarkt. Plauderei v. Dr. P. Breuer.
17.30—18.30: Nürnb. Sendung: Liederstunde. Käthi Jordan (Sopran). K. Rast (Klavier)./3 Lieder v. Fr. Schubert: Heiß mich nicht reden; So laßt mich's scheinen; Ganymed./Klaviersonate A-dur, op. posth. v. Fr. Schubert./3 Lieder v. Fr. Schubert: Im Haine; Im Freien; Romanze a. Rosamunde.
18: Dipl.-Ing. H. Schwan, Nürnberg: Zweck u. Anordnung d. Neutralisierung b. Empfangsgeräten.
18.40: Zeit, Wetter, Landwirtschaft.
19: Funkbriefkasten.
19.25: Arbeitsmarkt.
19.30: Klavierkonzert v. R. Staab. 2 Noveletten v. R. Schumann: F-dur E-dur./Ballade in f-moll v. Fr. Chopin.
20: Da war amal . . . Heitere Stückerl erz. v. Elise Aulinger.
20.15: Alte Märsche. Rdfkorch. Leit. K. Pastor. Präsentiermarsch./Coburger Marsch./Pariser Einzugsmarsch./Marsch d. I. Bataillons Garde./Petersburger Marsch./Torgauer Marsch./Marsch d. Finnländ. Reiterei./Hohenfriedberger Marsch./Dessauer Marsch./York-Marsch./Alter Jägermarsch v. 1813./Fehrbelliner Reitermarsch.
21.15: Kabarett. Aenn Heusinger. Peter v. d. Osten. Am Flügel R. Staab.
22.05: Meldungen.
22.30—0.30: Tanzmusik. Ue. a. d. Parkhotel, München.

NEAPEL G. (Napoli) 333,3

16.45: Wett., Nachr.
16.50: Variete.
16.58: Handel u. Markt.
17: Konz. Billi: Sirenenges./Becce: Serenade./Tosti: O süße Überraschung, Ges./Grumfeld: Romanze./Tirindelli: Fremd, Ges./Strauß: Walzertraum, Potp./Donandy: Madonna Renzuola, Ges./Krome: Ein Idyll./Buzzi-Peccia: Span. Serenade./Bertelli: Schneeblumen./Billi: Mignonne, Gavotte.
17.35: Lottobericht.
20.20: Radioztg. Anschl. Mitteil.
20.45: Nachr. Anschl. Hafenbericht.
20.50: Chorkonz. Palestrina: Liedchen f. 3 St./Perosi: Madrigal, 4st./Laccetti: Fragmente d. Oper Carneval./Mascagni: Cavalleria, Einleit.
22: Am Telephon. Drama 1. 2 Akt. v. A. de Lorde./Die homöopath. Kur. Komödie 1. 1 Akt v. F. Zambaldi.
22: Wochenrevue.
22.50—23: Nachr., Kalender u. Progr.
23—23.30: Jazzband.

OSLO 461,5

18: Kinderstunde. Kindergeburtstag.
19.15: Wetter, Presse, Landwirt.
19.30: Vortrag: D. Feuer in Kopenhagen seit 200 Jahren.
20: Zeit.
20: Ue. v. Hamburg: Fidelio, Oper v. L. van Beethoven.
22: Wetter, Presse.
22.15: Tageschron.
22.30—23.30: Tanzmusik. Ue. v. Grand-Hotel.

PARIS Tel.-Schule 458

Bordeaux 259,6 / Marseille 295 Lyon 476,2

14: Konzert.
20: Kriegskameradenchronik, Sport.
20.15: Vortrag: Französ. Eisenbahnen. Anschl.: Mittl. Anschl. Tanzmus. Ue. a. d. Coliseum v. Paris.

PARIS Radio 1750

12.30: Konzert.
13.50 u. 15.30: Handel, Börse.
15.45: Tanzmusik. In der Pause: Presse.
20: Landwirt.
21.15: Handel, Vergn.-Progr., Mittl., Kurse, Nachr.
20.30: Konz. Modernes Wiegenlied./Melodien./Sinf.-Konz. In der Pause: Letzte Presse u. Nachr.

PARIS Eiffelturm 2650

18.45: Journalistik. Postillon. Plauderei: Mutter u. Kind.
20.10—20.20: Wett. Anschl.: Stille f. d. Ue. d. Wett. v. Madrid.
20.30—22: Konz. Albeniz: Spanien; Catalan. Tango u. Capriccio./Busser: Seiltänzer, Suite./Chabrier: D. glückliche Insel; Fröhl. Marsch./Colomb: D. Schmetterlingslegende./

Stört Eure Nachbarn nicht durch falsches Rückkoppeln!

M. Duhamel: Träumerei unter Palmen./ Erlanger: Aphrodite, Präludie./Franck: Die Rosenhochzeit; Lied./Fourdrain: Sentimentl. Morgenständchen; Latein. Tanz./De Falla: Das zerbrochene Leben; Span. Tanz./Gaubert: Berceuse./A. George: Lobgesang./M. Jacquet: 2. Murcianische Suite./Korngold: Die tote Stadt./Laparra: Habanera./S. Lazzari: Abendharmonie./Pierné: 1. Nocturne./ Richpin: Venedig; Ein schöner Abend; Kinderliedchen./A. Cadou: Burlesk. Marsch.

POSEN (Poznan) 344,8

13: Zeit, Schallplatten.
14: Börse, Landwirt; anschl. Technik.
17.30: Vortrag.
17.45: Pfadfinderbericht.
18: Kinderstunde. Ue. v. Krakau.
19: Vortrag. Anschl.: 19.25: Englisch.
19.50: F. d. Frau.
20.10: Wirtschaft.
20.30: Heitere Stunde.
22: Zeit, Wetter, Techn.
22.20: Verschiedenes.
22.40—24: Tanzmusik. Ue.
24—2: Nachtkonzert. Schallpl.

PRAG (Praha) 348,9

11.15: Schallplatten; anschl.: Zeit, Nachr.
12.15—13.15: R.J.-Orchester. Dirig.: O. Parik. Programm nach Ansage.
13.15: Landwirtschaft, Arbeitsmarkt, Börse, Industrie, Handel u. Gewerbe.
15.45: Für die Jugend, Frauenfunk, Volksbildungs- u. Kulturvortrag.
16.30: Konzert. Mitw.: H. Knobloch-Spenglerová (Klavier), Orch. R.J. C. Kjul: Serenade. Causerie. Kapelle, op. 40 Nr. 5, 6, 82./Fr. Chopin: 3 Ecossaises./Fant. f-moll op. 49./Klaviersolo./ P. J. Tschaikowski: Internat. Suite./Poln. Tanz./ Französ. Romanze./Böhm. Tanz./Italien. Lied./ Russ. Drehorgelspieler./Tiroler Tanz./Ung. Tanz./ Neapolit. Tanzlied./B. Godard: Märchen des schwarzen Stündchens./Hirten-Sage./Launenhaftes Mädchen./A. Glasunow: Fant., Walzer a. d. Ballett Raymonda.
17.30: Volksbildungs- u. Kulturvorträge, Landwirtschaft.
18: Deutsche Sendung. Wetter, Presse; hierauf: Olga Reinecke, Mitgl. d. deutschen Landestheaters, Prag: Rezitationen.
19—22: Brünn: J. Offenbach: Hoffmanns Erzählungen; anschl.: Zeit, Nachr., Sport.
22.25—23: Bratislava- Zigeunermusik.

PRESSBURG (Bratislava) 300

12—12.10: Prag: Zeit, Nachr.
18—18.45: Schallplatten.
18.45—19.10: Landwirtschaft, Zeitfragen. Schriftst. P. S. Zvonicky: Histor. Recht d. Slowaken in der Slowakei.
19.10—19.25: Tante Hana: Erzählungen für Kinder.
19.30—22: Lustspiel in 3 Akten v. J. Palárik. Der Drahtenbinder. Mitw.: Mitgl. d. Slow. Nation.-Theaters.
22—22.20: Prag: Nachr.
22.25—23: Ue. d. Zigeunermusik J. Galbavy a. d. Café Baroska.

RIGA 526,3

17.30—18: Vorträge.
18.30: Französ.
19: Heit. Abend. Strauß: Frauenblätter, Walz./Gilbert: D. keusche Susanna, Potp./Aletter: Die schöne Helosa, lir. Walz./Reckling: Weidmanns Heil, Marsch./Komödie./Delibes: Fantasie./Komödie./Fetras: Die Rosen, Walz./Rhode: Mitternachtsspuck./Faust: Fant. d. Masken.
21: Wetter. N. d. Konz.: L. Nachr.
21.30—23: Konz. Ue. a. d. Café de l'Opera.

ROM G. (Roma) 447,8

16.40: Nachr., Börse.
16.50: Kinderztg. Anschl.: Landwirt.
17.30: Konz. Legrenzi: Welch stolzer Brauch, Ges./Nevin: Der Rosenstock./Bach: Gavotte u. Rondo, Gitarre./Schubert: Moment musical, Git./Puccini: Die Schwalbe, Arie./Gomes: Salvator Rosa, Arie./Meyerbeer: Dinorah, Arie./Marchetti: Ruy Blas, Arie./ Grieg: Walz., op. 12, Git./Legnani: Fant. brill., Git./Mascagni: Iris, Arie./Verdi: Troubadour, Arie.
19.50: Radioztg., Mitteil.
20.10: Sport, Nachr., Wetter.
20.26: Journalistik.
20.45: Der verlorene Sohn, Oper i. 1 Akt v. C. Debussy./Literatur u. Kunstplaud./Die streitenden Verliebten, Lir. Komödie i. 1 Akt v. A. Parelli./Modeschau./Rossini: Tell Tänze d. 1. u. 3. Akts.
22.50—23: L. Nachr.

Stettin G. 236,2

Ue. d. ges. Berl. Progr.

STOCKHOLM 454,5

Östersund 720 / Boden G. 1190 Motala 1380

17: Radiokapelle.
18: F. d. Jugend.
18.30: Duette u. Lieder.
19.15: Die Kündigung, Einakter v. S. Thorsson. Anschl.: Klavier-Lyrik (W. Witkowski), Liadow: Barcarole./Rachmaninow: Melodie E-dur./ Scriabin: Etüde, op. 2; Albumblatt, op. 45./Merwolff: Polka.
20: Bohusländisches Programm.
21: Aktueller Vortrag. Anschl.: Tanz.

Stuttgart 379,7

Freiburg G. 577

10.30—11: Schallplatten.
11: Nachrichten.
12.30: Wetter; anschl.: Schallplatten.
13: Mittagsständchen.
14: Nachrichten.
14: Nachr.; anschl.: Jugendstunde.
15.15: Unterh.-Konz. Lincke: Ouv. zu ein. Singspiel./Zeller: Walzer aus Der Vogelhändler./ Siede: Leuchtkäferchens Stelldichein, Intermezzo./Suppé:Melodien a. Ein Pensionat./Strauß: Melodien a. Zigeunerbaron./Cortopassi: Rusticanella, Intermezzo.
16.35: S. Frankfurt a. M.: Konzert.
18: Zeit, Wetter.
18.15: Aus Freiburg i. Br.: Dr. Krebs: Frauenleben u. Frauenbewegung in Fernasien.
18.45: Dr. Wolff: Die Warenrechnung.
19.15: P. Westheim Berlin: Naturwiedergabe als Darstellungszweck der Kunst.
19.45: Sport.
20: Balladenstunde. Rez.: Käte Graber, Berlin; anschließ.: Bühne und Brettl. Leit.: C. Struve. Mitw. Lotte Herzog, Käte Mann, K. Ebert, H. Hanus, E. Kahn, E. Stockinger, K. A. Böhringer, W. Martinelli, E. Thyssen, H. Steinbrecher, W. Schwarz, L. Putschacher, W. Reichert, M. von Wistinghausen, K. Karner, F. Höger, C. Struve, Rundfunkorchester. Beethoven: Ouv. zu Fidelio./ Machotin: Bete für mich (russ. Romanze). Die liebe, goldene Meisterin./J. Berlin: Russisches Wiegenlied./Suppé: Ouv. zu Pique Dame./Die Stadt liegt im Dunkel, Scherzhörspiel v. A. Auerbach./Kálmán: Walzer aus Die Csardasfürstin./Kollo: 3 arme kl. Mädels./B. Grün: Du, ich halt im Arm dich fest./Stransky: Wozu erschuf der liebe Gott denn bloß d. Herz?/ Brommer: Weine nicht./Stofford: Sündig u. süß./ W. Reichert: Heiteres, allzu Heiteres./Siede: Frohsinnmarsch; anschl.: Nachr.; anschl.: Ue. a. d. Pavillon Excelsior, Stuttgart: Tanzmusik.

TOULOUSE Radio 391,5

21.30: Konzert, Ganne: Die Possenreißer, Ouv./ Wagner: Walkürenritt./Lacôme: Der Jahrmarkt./ Waldteufel: D. Schlittschuhläufer, Walzer; Estudiana, Walzer.
21.25: Mandol. u. Gitarre. Drigo: D. Millionen d. Harlekin./Rachmaninoff: Präludie./Silesu: Ein bißchen Liebe, ein bißchen Küsse./Lincke: Gavotte Louis XIII./Schramme: Das glückl. Leben.
22: Faust. Oper in 5 Akt. v. Gounod, Ausz. Ballett: Die Nubier./Alter Tanz./Andante./Cleopatra./Die Trojaner./Spiegelvariation./Tanz d. Phryne./Trio Finale: Reine Engel.
23: Tangos. Anschl.: 23.15: Nachr.

WARSCHAU (Warszawa) 1111,1

16: Schallplatten.
17.10: Geographie.
17.35: Vortrag.
18: Jugendstunde. Ue. v. Krakau.
19: Verschied.
19.30: Radiochron.
19.55: Landwirt.
20.05 Mitteil.
20.30: Konz. I. d. Paus. Nachr.
22—22.30: Zeit, Mitteil., Luftschiff, Wett., Techn., Polizei, Sport.
22.30—23.30: Ue. d. Tanzmus. a. d. Rest. Oaza.

WIEN Rosenhügel 517,2

Linz G. 258,6 / Klagenfurt G. 272,7 Innsbruck G. 294,1 / Wien G. 577

11: Musik (Quartett Dr. Ph. de la Cerda) Jos. Strauß: Drillewitz, Marsch./Weber: Oberon, Ouv./Joh. Strauß: Nordseebilder, Walzer./ Meyerbeer: Hugenotten, Fant./Michael: Erinnerung an Neapel, Tango./Rattay: Lebensmärchen, Tango./Drescher: Kinder spielt's ma Weanatanz, Potp./L. Dazar: Madelaine, Fox.
15.30: Bildrundfunksendung; anschl.: Wiener Konzertorchester A. Hummer, J. Massenet: Ouv. zu Razines Drama Phádre./C. M. Ziehrer: Österreich in Tönen, Walzer./R. Drigo: Quarte Airs de Ballet, Valse bluette./E. W. Korngold: Lied d. Marietta zur Laute a. Die tote Stadt./Glasunow: Lied der Wolgaschiffer./F. Schubert: Ave Maria f. Cello mit Orch./Joh. Strauß: Fant. a. Der Zigeunerbaron./F. Lehár: Mariska, Csárdásszene./A. Hummer: Vaterländ. Marsch.
17.45: Kinderstunde; anschl.: Die Mär von Tristan und Isolde.
19.15: Kammermusik. Mildner-Quartet. Reger: Streichquartett, op. 109.
20.05: Hanneles Himmelfahrt, Traumdichtung in 2 Akten v. G. Hauptmann. Anschl.: Wiener Kammerorch W. Wacek. L. Fall: Lustspiel-Ouv./A. Drigo: Serenade a. d. Ballett Die Millionen der Harlekin./Joh. Strauß: A. d. Bergen. Walzer./ d'Albert (Paenke): Fant. a. Tiefland./R. Wagner: Ein Albumblatt./E. Gillett: Dorfgeschichten, Charakterstück./Ch. Gounod: Ballettmusik a. Faust./ C. M. Ziehrer: Weana Madln, Walzer./L. Schlögel: Streifzug durch Joh. Straußsche Operetten./ L. Kemeter: Marsch. Nach Schluß des Progr. Bildrundfunksendung.

WILNA (Wilno) 435

16.10: Mitteil. in lit. Sprache.
16.30—16.55: Für die Frau.
16.55—17.10: Mitteil.
17.10—17.35: Schallplatten.
17.35—18: Ue. von Warschau: Vortrag.
18—18.45: Literatur.
18.45—19: Mitteil.
19—19.25: Kunstplauderei.
19.30—19.55: Ue. von Warschau: Vortrag.
19.55: Mitteil. u. Schallplatten.
20.30—23.30: Ue. v. Warschau: Konzert, Mitteil. u. Tanzmusik.

ZAGREB 309,2

17: Märchenstunde; anschl.: Konzert.
20: Französisch; anschl.: Bücherstunde.
20.35: Leichte Musik. Radioquartett Sidak; anschl.: Wetter, Nachr., Sport.
22.10: Leichte Musik (Forts.).

ZÜRICH 588,2

18: Grammophon-Neuheiten.
19.15: Zeit, Wetter. Hausorch. Anschl. Tessiner Stunde.
21: Ländlermusik u. Jodellieder. Anschl.: Wetter, Nachr., Tanzmusik.

Wollt Ihr störungsfreien Empfang haben, so bedient Eure Geräte vorsichtig und pfeift nicht mit der Rückkopplung!